د چه کار گری کی ا

رست ایل قرمسی ایل

<u>`</u>

الأنساب والتاريخ والجغرافية

إعداد

عَاتُوْ بَنْ عَيْنَالَمْ لِكُوْ كَيْنَا لِمُنْ عَيْنَالُمْ لِلَا ذِي عَلَيْنَا لِمُنْ كَانِكُمْ عَلَيْنَا لَلْمُ لِلْأَوْقِي

في مادى الشانية ١٤١٨ -١٩٩٧م

بسماسالرعن الرعب

一 ィ ー

من دار مکة ملت روالتوزیم صب (۱۹۹۲) هاتف ۱۹۶۷۶۶ه أرجوما الأجوة الذين يراسلوننا أن يراعوا ..

ا- أن تكون الله بع وجه والمحدم الورور، لتظهر سائله في التصوير طهوراً مناسبة.

٥- أن يكون الحبر فامعاً ما أمكن، نف ما لمغرجل .

٣- أن تكون إلى اليمن حاشية مناسة للخريم أنناء مفظام من

٤- حيذ الويكون الورورغيرمسطر، لحين مظرالمعدور

٥- كتابة العنوان واضماً كامكانا مراسسة من قبل اجنوانه المتواجدين على لهذا المنبر ، ولسهولة استعاره عند صدور المجلد الذي فيه رسالية .

حداکیا ب (رسائل وسائل) فالشرط فیدان یکون المنتورس له موجه آلی جامعه و مؤلفه ، تم دلقاری دالعجد فی آن یرفوه بالیسالة مایب می معلومات مفیدة ، و من دون هذا انشرط متعذر النشر کند الشرط ما خالفه ،
 کند الشرط ما خالفه ،

أَسْلُمُ مَعْدُماً عُوالِدُ مَنْ وَرِا مَا لِفَصْلًا .

اعتذار: يسى المكانى الردع كل ما يعسن من رسائل ، فهي كثيرة ، ووقت مشخون با لعل ، وكنن أرجو أن يكون نشرها في لهذه المجدات تعويضاً مجزياً .

٥ تبنيه: الحقاباً خراكتاب د للأباس، الرسين والصغات الى وردت في رسائله عنار مومرا معتمى عائد البحث عن رسالة أومرسل.

الحديد رب العالمين والعملاة والرب عع سيدا كرولين والأخرين سيدنا محدوع اكده وصحبه وسلم تسيدا كنيراً .
اما لعد: فأيه القارىء الربم، ففي عام ١٤١٥ له قدمت المح كناب (رسائل وسائل) في الأن ب والتأرخي والجغرافية .
في خلت رسائل و الجوائل تترى حتى تكون الدي ما يغرى ا حدار فيد أخرى ولعل غيره يتبع كليا دعت الضرورة وتكررت التعليقات والأسئلة .
وانت ترى في لاذا المجلد - كما في سابقه - أن رسائل حبتى القراء تنشر كاير مدول، و التبعة عيمه ، في الا على على آفده كمعلومة ما قارىء بتجل صوابل و خطأها .

وماء جدما رائل خوانه ما به أو غير حقيقة فالباب مفتوح للرد، وهذا منبرطُ المتحنه لنفسى، ولا لفسّة دون فيدة .

ولكن أرجوما الأحية أن يستفيدوا منه بالحد والونفاف الموري والونفاف المولال الشطط، ولعنم عود الدُخري .

والله أساً ل أن يجل عملاً خالفاً لوجهد الربم، وخدمة نؤجر على الهذا السدالنظيم.

(و آخر دعوانا آنِ الجرس رب العالمن).

حد له

World Assembly of Muslim Youth Eastern Province



الندوة العالمية للشباب الإسلامي المنطقة الشرقية ص. ب ٣٩٥٤ – الأحساء ٣١٩٨٢

سعادة المكرم /

مدير دار مكة للنشر والتوزيع سلمه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد،

فبمزيد من الاهتمام و التقدير نتابع جهودكم الكريمة في مجال نشر الكتاب الإسلامي ، و رفع مستوى الوعي الثقافي لدى أبناء هذه البلاد ، وفقكم الله وسدد على درب الخير خطاكم .

أخانا الكريم

تتبنى الندوة العالمية للشباب الإسلامي بالأحساء مشروعات متعددة و برامج متنوعة ومن ضمنها مشروع نشر الكتاب الإسلامي في الداخل و الخارج عن طريق التوزيع المباشر ، وعن طريق الإرسال بالبريد وهو يهدف إلى :

- ١) نشر العقيدة الصحيحة بين شباب المسلمين .
- ٢) عرض الصورة المشرقة للإسلام وبيان محاسنه .
 - ٣) رد الشبهات التي تثار حول الإسلام.
- ٤) التعريف بأساسيات العلم الشرعي (فروض الأعيان) .
 - ٥) توجيه الشباب المسلم وتحذيره من الإنحرافات.

ورغبة من الندوة في توسيع و تنويع موارد الدعم لهذا المشروع فقد رأينا إتاحة الفرصة لدور النشر المحلية لتساهم في هذا المشروع ، وذلك بأن تتبرع كل دار نشر بما تراه مناسباً من الكتب من إصداراتها أو غيرها ، و الندوة تقوم بتصنيف هذه الكتب حسب مستوياتها و إيصالها إلى من ينتفع بها وهذا يدخل في باب نشر العلم وهو من الصدقات الجارية بإذن الله .

أخانا الكريم

إن مساهمتكم في دعم هذا المشروع بالكتب تجعلكم تشاركوننا القيام بالواجب في صد موجات التغريب و التشويه التي تقوم بها المؤسسات المعادية للإسلام ، وتفتح لكم باباً من الخير في توجيه الشباب المسلم أجزل الله لكم الأجر و المثوبة .

الندوة العالميةللشباب الأسلامي في الأحساء هاتف: ٣٣٣٧. /٥٨ ـ فاكس : ٣٢٢٣ ـ /٥٨

World Assembly of Muslim Youth Eastern Province



الندوة العالمية للشباب الإسلاماي المنطقة الشرقية ص. ب ٣٩٥٤ – الأحساء ٣١٩٨٢

الرقم : ______ التاريخ : ______

ملحوظة

إذا ناسبكم هذا العرض ورغبتم في التبرع ، فيمكنكم المشاركة و التكرم بإرسال هذه الكتب عن طريق الشحن البري ، ولامانع لدى الندوة من تحمل نفقات الشحن من منطقتكم إلى محافظة الأحساء.

و للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على هاتف الندوة ٣٥٨٠٣٣٧٠ أو فاكس ٢٥٨٠٣٢٢٣. ٢٥٨٠ أو فاكس ٢٣٢٢٠ .

وختاما نسال الله تعالى أن يجعل تبرعهم حسنات مهاعفة في موازين أعمالهم . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

أخوكم مدير المعرض الدائم للندوة في الأحساء صلاح بن علي الأوفي



يعطون - ٢ - نسخ معا فضائل مکتر ٣ - نسخ معا فضائل مکتر ٣ - ٢ - ١ القرآن ٢ - ١ - ١ ما ١ الله الباحرار ٢ ما ١ ما معم الفلحات الزنجمية - مهر تهرات من معم الفلحات الزنجمية - مهرات من معمد المعدا مرس من

الندوة العالميةللشباب الأسلامي في الأحساء هاتف: ٣٣٣٧. /٥٨ فاكس : ٣٢٢٣. /٥٨

بسلساله الرحن ارحيم

المحال ال

الروت، ۲۸۴/۶ السّاريخ: ۲۰/۱۰/۱۰ و المرفقات:

سمادة المؤرج الأستاذ عاتق بن غيث السلادي المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

يعتزم ناديكم ناصى مكة الثقافى الأصبى إصدار عدد خاص من دررية البلد اللهين عن الحج

نأمل من سعادتكم المساهمة في هذا العدد بما يجود به قلمكم من كتابات قيمة لهذه المناسبة .

على أن تصلنا مشاركتكم فى اقرب وقت حتى يتسنى لنا الاعداد لهذا العدد .. شاكرين ومقدرين لكم كريم استجابتكم .

رئيس نادى مكة الثقاني الأدبي

: الراشل الواجع

بسلمدارجن ارحيم

بازم کن التعالی الرکن بازم کن التعالی الرکن تأسی سنة ۱۹۷۵ هـ ۱۹۷۰

الرفت، + / 0 / ٢ / ١٠٠٠ الرقت، + / 0 / ٢ / ١٠٠٠ المرققات: - كريان المرفقات: - كريان

سلمه الله

سعادة الاستاذ / عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

يسرنى أن أبعث إليكم بآخر ما صدر عن ناديكم (نادى مكة الثقافى الأدبى) من كتب وهى كالتالى :

| إسم المؤلف | عنوان الكتاب | ٩ |
|-------------------------------|-------------------------------------|---|
| الاستاذ / عبدالحميد مرداد (۱) | رحلة العمر(المرحلة الأولى) | 1 |
| معالى الدكتور / خالد العنقرى | من معالم التنمية العمرانية بالمملكة | ř |
| الاستاذ / تميم الحكيم | تمثيليات إسلامية وعربية | ٣ |
| نادى مكة الثقافي الأدبي | محاضرات النادى (الجزء الثاني) | ٤ |

راجياً الله تبارك وتعالى أن يعم النفع بها وأن نوفق لكل مايخدم الحركة الادبية والفكرية في ربوع بلادنا الحبيبة وتقبلوا خالص تحياتي ،،،

رئيس نادى مكة الثقافي الأدبي

د./ راشد الراجع

استفنا لهذه الكسّ القيمة بدلا كمروا لامتنان والله يحفظني

عا توم لدري

(١١ صواب رام الولف: فحريث عبد الحير، مرد اد.

-9-

بسلمدارجن ارحيم

ماري المارية ا

الروت، عالم في محمد المروت، عالم في المرقة المروة المروة

سلمه الله

سعادة الاستاذ / عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعدن

نحيطكم علماً بأننا رأينا اختياركم عضوا فى لجنة الاعداد لموسوعة أدباء المملكة فى جزئها الخاص بمكة المكرمة علماً بأن اللجنة تضم فى عضويتها اضافة الى سعادتكم كلاً من :

معالى الدكتور / راشد الراجح مشرفاً عاماً.

الدكتور / محمود حسن زيني عضوا .

الدكتور / محمد مريسي الحارثي عضوأ

الدكتور / صالح جمال بدوى عضوأ

الاستاذ / معراج مرزاعضوأ

الاستاذ / تميم الحكيمسكرتيرا

رئيس نادى مكة الثقافي الأدبي

ريال دي دي الدارات

-- 1.--

دارمكة

للطباعة والنشر والتوزيع

هاتف: مکتب ۵۶۲۷۶۹۶ سیکتیقیا ۵۶۲۸۲۰

ص ب ، ١٩٩٢ - يرقد أ : دام

التاريخ ١٤١٢/١/١٥هـ المرفقات

> معالى الدكتور راشد الراجح / رئيس نادى مكة الادبي الثقافي السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد : سلسهالله.

اجابة لمذكرتكم رقم ١٥/١/١٥ في ١٥/١/١١هـ الواردة الينا بتأريخ ١٤١٢/١/٢٣ . والتي رشعتونا - جزاكم الله خيرا - بموجبهاعضوا في لجنة الاعداد لموسوعة أدبا^ء السلكة .

الفيدكم اننى اوافق على ذلك مع تقديم جزيل الشكر والدعا وللجنة بالتوفيق.

عائق بن غیث البلادی

بسلمدارجن ارجيم

المراح المراج ا

الروت، ۱۹۱<u>۱ کا ک</u> السّاریخ: ۲<u>۱ / ۲۲ کا کا</u> المرفقات: کی الموفقات:

سلمة الله

سعادة الاستاذ/ عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

بناء على إقتراح إدارة الأندية الأدبية في الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالأخذ بتوصية الأندية الأدبية الخاصة بمشاركة ناصى مكة الثقافي اللاحبي مع بقية الأندية في تأليف موسوعة الأدباء السعوديين.

وبما أن مهمة النادى إصدار مايخصه من الموسوعة بحيث يشمل أدباء المنطقة وكتّابها .

نأمل من سعادتكم تعبئة الاستمارة المرفقة بدقة لايراد ترجمتكم ضمن هذه الموسوعة .

شاكرين ومقدرين لكم سلفاً كريم استجابتكم ولكم خالص تحياتي ،،،،،، دريس نادي مكة الثقافي الأدبي

د./ راشد الراجع

تم المعلوب

- 15 -

ल्डिडिडी की

مُحَمَّرُ مُوسِمُ الْمُفَرِّجِيُّ مِحَةُ الْمُحَرِّمَةُ - جَدِيدَةُ الند

التاريخ ١٢ / ١٨ /١٤] ٥

الذيت مراساء وقوت الدين عافير به بنت بلادي الدين مراساء وقلة الدين مروط عنها م) حراستغليم بهذا لان مراستغليم بهذا لان مرسم بعد الحائم الموالون معان مراساء والمعان مراساء معام عام المواثور والماء المعوائي وما تقر مرسم للمواثور وما من لهوا للمواثور وما من لهوا للفيلة عام والمعان وما تقر مرسم المعال المعان وما تقر مرسم المعال المعان وما تقر مرسم المعال المعان وما تقر مرسم المعان المعان

فين وكيف لايضاع التيقية إطاع (لفارخ. ؟ دين وكيف لايضاع التيقية إطاع (لفارخ. ؟

· صناك سر بنادي بانشاء بجمع على و سرسو الحراث ، رابطة سازبا ، أولاتحاد ثقائي ص تي سوس مِدْ ه (لديوة

- 14-

ص.ب/١٠٠٠ - تالمنزل/ ٢٦٠٦٦٦٧ - تالجريية / ١١٠٠١٥

محمَّر مُولِيمُ الْمُفَرِّكِيُّ محة المكرمة - جسوية الندو

المتاريخ / /

و فى كل الى لىسى كىف ولماد ؟

على و صعم عما السيار لرملائم كما ريحة و تنفيا كم الميانية أم لازلم وأحلوم كوشواروما ومعاده ؟

مَكُمَّ اللَّهُ وَبَاءَ وَرَحَالُ (فَكُرُ وَا تَقَامَ (كُذِي لَمُ فَي سَحِفَ مَا وَرَاتَ مَنْ فَعِيدَةً ١٠ البيفَ عَلَ تَوْرِيزِهِ بِوَ اللّهِ لِمِن أَكِالمِلُمُ رَوْرِيةً مَنْ فَي فَي اللّهِ عَلَى اللّه الصحافة وانستس بوزارة الإعمام ع كاما كفيراً بأن يومدكما بناج كل معرف دوي وغير دولي ءولكن سِدول أنهم يرون (اختص نف و سف اله ع ع كت إى العبومي الله معادير العباكين أن ١٨ عرب الاحرة مع لفذه است، يتول: ان ع سيدى مؤلف معرى قد عا ع كتا مل س نسب عرب فنفل منه نقداً حرفها و (۱۷۷) حدر ويس كني هذا الاين الغيور العلاستاذن مولف سلاك لف المنست محرد على مناس غاذا ستر عدى الصم مثل هذا الخبر قلعد من جملة

وبهذا المناسبة أقول أن الخوصة الرجل الموذج بعلما في هذه الك علی عزم کا سیدن ا تنسیق فی مکتر تنداوی - تکریم الکر اح ولدات کم عرم نسیدن م و مذاعای در دو اکول فکته ای شکری مهم الذی رفع رؤو وفي الحيام: تقرم المحقيقة الاتزلف ولدى للومد ــــان الرستا ذمير موسم للفرجى النرى كافح من أجل الأدب وا المعدالأدي وهذا الرجل سيتعدا للكوم ويتعدام

بسم الله الرحمن الرحيـــم

الاثنين ٨ جمادى الاخرة ١٤١٧هـ الموافق ١٩٩٦/١٠/٢١ م

سعادة الاستاذ الفاضل / عاتق بن غيث البلادي حفظه ا لله ورعاه السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحیه طیبه وبعد ،،،

اود اعلام سعادتكم ان بحثاً يعد حول السرقات العلميه وقد تبين انكم احد الذين سطي على مؤلف له الا وهو كتابكم نسب حرب ونجد ذلك في موسوعه القبائل العربيه لمحمد سليمان الطيب(المجلد الثاني: الجزء الاول -يتالف هذا الجزء من ٨٤٨ ص ط١ العربي - القاهره - مصر) وذلك وفق ما يلى:-

- ١٠ تم نقل الماده من صفحة ١٩ ٢٥ من كتابكم نسب حرب ليصبح مكانها فـــي الموسوعه من صفحة (٦٧٣ ٦٧٩)
- ۲ تم نقل الماده من ص ۳۳ ۱۹۷ من كتابكم نسب حرب ليصبح مكانها فـــــي الموسوعه من ص (۹۸۰ ۸٤۸)
- ٣٠ كل ما ورد عن حرب في الموسوعه هو لسعادتكم مع الاشاره الي ان المذكور اشار –
 في بداية النقل ان النقل عن كتاب نسب حرب لكن الذي لن يخطر على بال احد
 ان النقل يعني ان ١٧٧ ص في الموسوعه هي مستلة من كتاب نسب حرب ٠
 - ٠٠ تعادل ال ١٧٧ ص من اصل ٨٤٨ صفحة ما نسبته ٢٠,٨٧٪ من الجزء الاول –
 من المجلد الثاني من الموسوعه
 - ويبقى أن نشير ألى ما يلــــــى :-
 - أ صدق الدلائل ط٣)
 كاملآ في موسوعته واضاف الى ذلك ما لم يرد في هذه الطبعه من قصائد وردت في ط٢ من اصدق الدلائل ص٠ (٣٤٤ ٣٥٦)
- ۲ بلغ ما ضمنه المذكور لابن عبار ٥٣٥ ص من اصل ٨٤٨ ص أي ما نسبته ٣٥٣٪
 من الجزء الاول من المجلد الثانى من الموسوعه •

- من خلال هذا تبين لنا ان ما يخص الاستاذ عبدا لله بن عبار والاستاذ البلادي
 هو ٥٣٩ + ١٧٧ = ٢١٧ أي ما نسبته نحو ٨٤٪ من الجزء المشار اليه .
- خمن الذكور الجزء الثاني اجزاء من مؤلفات للسالي عن ثقيف وابن منصور
 عن ثقيف وهذيل و عتيبه وغيرهما عن قبائل اخرى •
- أثير نقد حول كتابات المذكور في المجلد الاول من الموسوعه ومن ذلك ما نشر في مجلة العرب ولعل اطرفها ما كشف حول تزييفه نسب الحويطات السي الاشراف (انظر العرب سنة ٢٩ ص ١٨٥ ٢٩٠) حيث نسبهم الى الشريف حويط بن طراد من اهل القرن الحادي عشر للهجره !!! كما نشر نقد لما كتب المذكور في بعض الصحف العربيه كجريده اللواء في الاردن وجريدة اخبار الحوادث المصريه ،

من خلال ما سبق بيانه وبما انكم احد المعنيين بهذا الامر فأننا نامل مـــن سعادتكم التكرم ببيان فيما اذا كان المذكور قد استأذنكم في هذا التضمين الذي لن يخطر على بال احد وما رأيكم حول هذا وحبذا لو تكرمتم بتزويدنا بنبذه عن السيره الذاتيه لسعادتكم ونبذه عن كتابكم نسب حزب وكيف بدأتم مشروع تاليفـــــه .

وفي الختام نرجو التكرم بتزويدنا بقائمة مؤلفاتكم واثمانها بما في ذلك ارسالها بالبريد ليتم عرضها على مكتبة بلدية العقبه لاختيار ما يلزم للمكتبه منها بيبقى ان اشير الى انني حاصل على بكالوريوس في الصحافه والاعلام من جامعة اليرموك سنة /١٩٩٣ وهذه الدراسه مما يعنيني امرها وانني بانتظار التلطف بردكم المفصل حول ما ورد في رسالتى هذه

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ٠٠٠

وختاماً لكم خالص المحبه والتقدير

المخلييص

عطا لله عبد الصالحين الخوجــه الاردن - العقبه ٧٧١١٠ ص • ب (٥) بلدية العقبه

للنت روالتوزيع عاتق بن غيث البلادي

التاديخ ٢٤١/٦/١٤ ١١ ١٤١٨ (١٤٠٤)

المي مفظماله.

حضة الدبن العزيز: عطا الله بن عبد العباطين الخوجة

اسرى عديم ورحمة الله وبركاته وأما بعد .

فقد وصلت رس لمقامكم ما لمؤرخة في ٨ جمادي الأخرة سنة ١١٤١٧ =١١٠/١١٩٩٦/[الكرأع نفرم انكارنم الهجري }

و مَدَوْهِتَ مَهُ :

ا- إن صاعب موسوعة قبائل العرب مطاعبى كمنا بي نسب حرب، بما وضحتم عفظكم إلابه ، وقد أ خبرت أنه سطاع غيره من مؤلفاتي ، مثل معم قبا كل الجى ز ، ورجلات في بهادالعرب . ولكن هل هذا الؤلف هو النرى سطو ويتغرد با لسطو ، لقد أصبح في هذه الفترة التي تتسم بِ لَغُوضَ فِي النَّا لَيْنَ كُلِّ مِنْ عَلَى إِمَّا لَأَخِ حِبَ شَرَابِ سَلَّاعِ عَدَدَمَنْ مُؤْلِفًا في بِلْخ النَّقَلُ مِنْ بعضا فوقه ١٨٠، ما (مع المعالم الحنرافية في السيرة النبوية) و (عد طريع الهجرة) وتيرهما وحمَ الكِبارمطوا فقدمطا الشيخ حمدالحا سرع نسبحرب، ونقل في كمنا بص قبها كل المكلكم مثل لعذه النبة، أي فود ٨٠٪ النم شي بمعيم فبائل الجازيقريب من ذين والذين قالوا . لعذا غيرمعقول. قلنالهم: ا قرأوا وقارنوا ، وماسم الهاجت با حدًّا الإلبيحث وليقارن ورسم لها الحقائق والحقيقة وان كانت مرة الآالام يحة للفير، هذا لأه لاالفيا كوالحية كولين لفكِّ من أسره بالقلي-٢ مير كان الكوين القويم النبي وين الحور، للااستاذن منك صاحب الموسوعة ج! فأذول: لا والله، ولم أره ، ولم يراسن ولم يه تغنى .

٣- تطب أبقا ك الد نبذة عن سب تاليني كتاب (نب عب وقدا رفقة الصورة المقدمة ، فغير الجول.

ع طبيتى ترجة لحياتي المتواضعة ، فإليكم صورة مما نشر تصى (منظرالرما عين ع) تأريالدوارام).

٥- تم إليكم قائمة بمؤلفاتي عن دار مكة ، بس ١٧ غان الكب أما أجور البرير فه) (١٠ برمن تما كرار ٢- وستغرب أير المات الغطن أن تنسب الحويطا ٢ (الأستمان ، والى من ل) رجل في العرب الحادي عشر الهجي الذي كانت الحويطات فيد قبيل عبيلادرك الحاج ، أكديد ل اكان هذا المؤلف تنقصه الفطانة! وعدة امونت ب إى الأشماف اصمت كالحيى ، ولايط الب ١١ المالذي (٠٠٠٠) .

عى كذى رجلات فى ملادا معرب الطبعة الأول تكذب حرى لهذا الدوعاد، ثم مى معجه عَباكرا لي ز، ترمنع ذين في الطبعة الذين من كل منها ، وفي (رسام ومسائل) المجدد الأول ، قدن محويفات: (لا ترج مون الجرل الطاقة ا)

ورسالتُهُ عَده ستنشراس والله في المجلمالماني ، وهوكما عنفره معدراً بافعل القراء والكما ب لعم امكانية فسريطيع.

مكة المكومة ساحة اسلام/ هاتف رقم (٢٧٤٦٨) و خناماً تعبلوا فأكورتمياتي ، والسرى عليم ورحمة العدور كات . أ قولم: علىملاي

يَيَامِيزُ إِلَى الْمُوجِوعِ Led so de La (e)

هذا المقال خاص بقبا تل الباب قباب عن قبائل المياب عن قبائل الحياب عن قبائل الحياب و فروع من قبائل الحياب و فروع من قبائل المياب و مقال من الملاحق على كتب و مقال الريم في الريم في المراح المواد المحدود و في المدود و المعدود و

أولاً (فروع أل جبران الرشدة)

منهم (۱) أل عبيد (۲) أل غائب (۳) أل ملهي ومن أل عبيد:-

(۱) أل جابر بن عبيد ينقسمون إلى قسمين هما: - (۱) [أل برمان] (۲) [أل معيض] (۱) أل برمان ينقسمون إلى أربعة أقسام رئيسية هم أل جليد بن برمان وأل خدام بن برمان وأل حسن بن برمان وأل صالح بن برمان ، (۱) أما أل جليد بن برمان فينقسمون إلى الأفخاذ التالية هم (۱) أل حسين بن مسعود (۲) أل كردم بن مسعود (۲) أل محمد بن مسعود (۱) أل علي بن راقع بن جليد وينقسمون إلى قسمين هما أل حسين بن علي وأل مزهر بن علي وأل صالح بن جليد (۲) أل وقيان بن جليد ، أما أل خدام بن برمان فهم من سكان وادي راحة ومنهم أل ملقوط (۳) أل حسن بن برمان ينقسمون إلى قسمين هما أل جمعان وأل درع بن هادي (۱) أل سناح بن برمان وقد انقرضوا جميعاً في عصرنا الحالي والبقى لله سبحانه وتعالى

هؤلاء أقسام وأفخاذ أل برمان الرشدة الحباب ونسبهم أل برمان بن جابر بن عبيد بن جبران بن سعد بن علي بن رشيد بن مسلم بن حباب. (٢) أل معيض بن جابر من أفخاذهم أل عاطف وأل مساعد وأل دشان وأل مسفر بن معيض الملقبون بأل عمرة.

(۲) أل سلمان بن عبيد ينقسمون إلى الأفخاذ الآتي ذكرها (۱) أل عالى بن صالح عايض بن صالح (۲) أل مسفر بن صالح (۲) أل على بن صالح الملقبون بأل حدلاً (٤) أل مهمل بن مناع يلقبون بأل ريعة (٥) أل مهجي (٢) أل سريح.

(٤) أل غازي بن عبيد أبناء غازياً أثنان هما: - مخلص بن غازي وقوت بن غازي أل مخلص ينقسمون إلى عدة أفخاذ هم (١) أل عايض بن مخلص منهم أل مسعود بن عايض وأل مهدي بن عايض يلقبون بأل عايضة وأل مقذف بن عايض (٢) أل يحياء بن مخلص يلقبون بأل ناشر بن مخلص (٤) أل مزوق بن مزهر بن مخلص ويلقبون بأل هظبة هؤلاء أل غازي.

^(°) أل عطيف وهم أل جمعان وأل رفدة وأل مسعود بن هادي وأل ملحة وأل سعيد بن محي.

⁽٦) أل جليل ينقسمون إلى فنذن هما أل سلمان بس عا يف برجليل و ال عيربس عايف بسر جليل

⁽Y) أل غايب المشار إليهم سابقاً من فخرذهم (١) أل دعكن (٢) أل ملقي ينقسمون إلى الأفخاذ الأتية أل صالح وأل محسن وأل جمعان وأل أسلبان (٣) أل صقعة (٤) أل هقشة.

(٨) أل ملهى أحدى قبائل أل جبران الرشدة ولكنهم قليلون الافخاذ. هكذا تم الشرح عن قبائل أل جبران الذين يقول فيهم الشاعر

ذيب بن فرحان الحميداني في أحدى العرضات الشعبية.:-

أل جبران هل المدح جدى شيخهم ما يجعل الفرض مائل شوكة الميزان بين القبائل يقرعون العرو للى تشدى لين تلفى بالحمول الثقائل

مثل نور من سریٰ به تـقدیٰ

ثانياً (فروع أل الشريف الرشدة)

- (١) أل سالم بن الشريف ينقسمون إلى ثلاث قبائل هم أل ملحف وأل دوكر وأل عايض بن مهدى
 - (٢) أل مسفر بن الشريف ينقسمون إلى قسمين هما
 - (١) أل ملفى (٢) وأل ظبية.
 - (٣) أل معيض بن الشريف.

ثالثاً (أل علي بن سعد الرشدة)

رابعاً (أل فاضل الرشدة)

أل جميل بن مسلم

هم أل حميدان وأل زيد وينقسمون أل زيد إلى قسمين هما أل العبد والزهرة أبناء زهير عنهم

(١) أل جميح

ينقسمون إلى ثلاثة أقسام هم أل حسن بن جميح وأل عوض بن جميح وال مفرّح بن جميح وكل منهم خلّف أبناء:-

أولاً: أل عوض بن جميح هم: (١) أل محمد بن عوض يلقبون بأل هجّله (٢) أل مستور ينقسمون إلى الأفخاذ الأتية أل سعيدان وأل ذفال وأل مفرّح بن مستور (٣) أل حسن بن عوض وهم أل سعود وأل عايض بن دليم.

تاتياً: أل مفرّح بن جميح قسمين هما أل ما نع وأل جفير لن ثالثاً: أل حسن بن جميح يعرفون بأل شعلة ونسبهم أل جميح بن عامر بن حفاف بن زهير بن زيد بن جميل بن مسلم بن حياب.

أما أل عاطف بن عبير فهم ينقسمون إنى قسمين القسم الأول ضمن قبائل الحباب في وادي ملاح والقسم الثاني منهم مع أل جميح ويلقبون بأل حمد بن عزمة.

(٢) أل ملحان من أفخاذهم

(۱) أل درع (۱) أل مسفر بن حسن (۳) أل علي بن حسن (٤) أل مبارك (٥) أل ظافر بن علي وغيرهم.

ونسبهم ملحان بن زهير بن زيد بن جيميل بن مسلم بن حباب.

(٣) أل حسناء وهم أبناء معيض بن عامر

ينقسمون إلى قسمين هما أل سعيد وأل شايز ومن أفخاذ أل سعيد (١) أل راشد (٢) أل عايض (٣) أل عوير أما أل شايز فمنهم أل مشعاب وأل حسناء هؤلاء أحدى قبائل الزهرة نسبة إلى زهير بن زيد بن جميل بن مسلم بن حباب.

(٤) أل ناصر

هم (۱) أل علي بن هادي (۲) أل مسعود (۳) أل عقيان ، والبعض منهم في المنطقة الجنوبية ضمن ربعهم الحباب وهم فخذين هما أل عني بن هادي وأل عبدالرحمن وهناك منهم عدد أفخاذ في الأفلاج وضواحيها وهم الأفخاذ الأتي ذكرها (۱) أل محمد ويعرفون بأل وافية (۲) أل صالح (۳) أل فارع (٤) أل مسعود (٥) أل دهيمان (١) أل شتوي ، ويعود نسبهم جميعاً إلى هادي بن ناصر ، أما أل عقيان المشار إليهم سابقاً فهم في الخرج والرياض نسبهم ناصر بن حفاف بن زيد بن جميل بن مسلم بن حباب.

(٥) أل عمران

أحدى قبائل الزهرة وهم من سكان وادي راحة مذى عرفوا ونسبهم يعود إلى عمران بن زهير.

أل العبد الحباب

ینقسمون إلی فرعین أساسیین هما أبناء عباد بن زید بن جمین بن مسلم بن حباب

(١) أل رشيد (٢) أل غانم

وينقسمون أل رشيد إلى قسمين هما (١) أل محمد الملقبون بأل عمشاء (٢) أل فايع ، أما أل عمشاء فمن فخوذهم (١) أل حسين (٢) أل فرحان (٣) أل عميان ، أما أل فايع من فخوذهم (١) أل رميح (٢) أل هادي بن دوكر (٣) أل حفنان

(٢) أل غانم المشار لهم سابقاً فهم ينقسمون إلى قسمين هما (١) أل برقع (٢) أل لحاف ومن أفخاذ أل برقع (١) أل لجذم (٢) أل الشحيمة ومن مقاطن هذه القبيلة العطفة الحمراء وقراء والعوص والكباشي وجبال السود سلسلة جبال لونها أسود يتخللها أودية وشعاب فيها غابات أشجار ولها قمم مرتفعة تقع هذه الجبال غرب الأمواه وشرق شمال من العرين وهناك قسم من قبيلة أل العبد في وداي ملاح ضمن ربعهم قبائل الحباب.

أما أل حميدان المشار إليهم سابقاً فهم ينقسمون إلى عدد من الأفغاذ عنرهم أل عا يهم به جزام ي وأل عفر ي وأل عفر وي وأل عفر وي وي الم عن المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم المن

أل هويج بن حباب ويقال لهم الهوجة وهويج له أبناءمنهم (١) محمد بن هويج (٢) غراب بن هويج (٣) سعيد بن هويج عمر بن هويج

أولاً: أل محمد بن هويج يقال لهم أل زربة وهم فروع متعددة هذا بيانها:

- (١) أل شنان وهم (١) أل رقعان (٢)أل مهمل (٣) أل مسعود (٤) أل شميلة
 - (٢) أل حتيث وأفخاذهم (١) أل مفرّح بن سالم (٢) أل علي بن سالم (٣) أل قتيم بن سالم (٣) أل ضليف (٥) أل فيصل (٦) وأل هملة (٧) أل منصور منهم أل الهيمس.
- (٣) أل محمد بن شامر بن محمد بن هويج بن حباب ويعرفون بال الكرمة.
 - (٤) أل مالك ويلقب سائم
 - (°) الصنجان هم ثلاثة أفخاذ (۱) أل شويل (۲) أل أبوجماح (۳) وأل قنّاع.
 - (٦) أل سالم بن معيض هم (١) أل مارق (٢) أل مانع بن فرحان.
- (۷) أل كحلا وأفخاذهم (۱) أل ظافر بن صائح منهم أل ناجع و من منافع أل في (۱) ما نسبه في منافع من منافع منافع

(٨) العواسجة أحدى قبائل أل زربه الحباب

تأنياً: أل غراب بن هويج بن حباب قبيلة كبيرة وتتقسم إلى ثلاثة بطون هم (١) أل حنيش (٢) أل عاطف (٣) أل محمد بن علي ولهم أفخاذ عديدة والبعض منهم في نجد منذو زمن بعيداً.

ثالثاً: أل عمر بن هويج بن حباب ينسب إليه عدة قبائل منهم الفحوس والمراقصة ومن أفضاذ الفحوس سكان وادي رشاد (١) أل عرار (٢) أل ملحة (٣) أل حزقة وهم أل علياً

أما أل نملان فهم أحدى فروع الهوجة الحباب وهم من سكان وادي ملاح ونسبهم أل نملان بن مرقص بن محمد بن عمر بن هويج بن حباب.

ومن قبائل الهوجة أل الجابر وهم ستة أفخاذ (١) أل حسّان (٢) أل معيض (٣) أل مسفوه (٤) أل صالح (٥) أل يحياً (٦) أل مقنع ومن قبائل الهوجة أيضاً (١) أل البقعاء (٢) أل الحمري (٣) أل الهويج (٤) أل عيفة وغيرهم

رابعاً: أل سعيد بن هويج بن حباب ينقسمون إلى تلاث قبائل كبيرة هم (١) أل مقرح (٢) أل مفتاح (٣) أل مكاذب ، وهذه الثلاث القبائل تسكن في تهامة قحطان

بلاد الحباب قحطان

بلاد هذه القبيلة بالمنظقة الجنوبية من المملكة العربية السعودية في وادي تثليث وفروعه من الأودية الرئيسية والفرعية وسوف نذكر أشهر القرئ والهجر والاودية والجبال في بلاد الحباب حيث انني من خلال إطلاعي على كثير من الكتب القديمة والحديثة لم أجد الشرح الكافي الذي أقتع به التجاه هذه المنطقة أما بلاد الحباب فمنها أولاً:-

- (۱) اللَّجام والدِّ من أودية تثليث فيه هجرة لأل حميدان وتبعد عن الأمواه شمالاً حوالي ٢٥ خمسة وعشرين كيلاً.
- (Y) هجرة الحمراء لأل حسناء الحباب تقع في الجانب الغربي من وادي تثليث.
- (٣) الأمواه التي تقع في وادي تثليث وتبعد عن مدينة تثليث القائمة حالياً حوالي ٨٠ ثمانين كيلاً جنوباً وسكانها من قبائل الحباب وكما يسكنها من غير هم قبيلة المشاعلة من الجحادر وقد سميت الأمواه على اسم بئر قديمة وصارة في الوقت الحاضر قرية كبيرة تشتمل على عدد من المرافق الحكومية المتعددة ويقام بها سوق يوم الأربعاء من كل أسبوع.

أما الجبال الشامخة في جنوب الأمواه فمنها جبل [درع] يقع على ضفاف وادي الأمواه من الشرق وله شعاب تنتهي حول سفوحه منها قتادة وقتيدة والأجوف وبني غمَيْس وكلّتاوفر عدرع وغيرها، جبل [سنام] من الجبال الصلبة ذات الوعورة والأنفراد يقع بين وادي

- w. -

الشعبة والمسناة وهو يبعد عن الأمواه جنوباً ٢٠ عشرين كيلاً تقريباً ، جبل [بذيان] يقع على ضفاف وادي الحنوء من الشمال الغربي ويحيط به نجد السدرة ووادي الشعبة.

(٤) من الأودية وادي السايل واديم أودية الأمو اه في الجهة الغربية منها وفيه هجر لأل العبد وأل ملحان وجميعهما من الحباب.

ومن روافد وادي السايل [الجنادل _ الحذايبين _ مكراء _ المستظل _ والشعيبة وغيرها].

- (°) الكفاة مجموعة من الأودية منها ثجر الأسفل ومررو حجيلاً وعين ويبني معارة والعمق وكل هذه المواقع شرق الأمواه.
 - (٦) النعضاء .
 - (۲) رحوب.
 - (۸) يساف.
 - (٩) مدي.
 - (١٠) الحنكة.
- (۱۱) ثجر واد يوجد به عد ماء قديم وهو المقصود في قصيدة قيس خليلي إن حانت وفاتي ـ فارفعا بي النعش حتى تد فناني على ثجر وقال الهمداني ثجر ماء بين نجران والهجيرة وثجر المقصود هذا يقع جنوب شرق الأمواه انتها.
 - (۱۲) أم الشب
 - (١٣) وادي الفرع وفيه هجرة لأل شنان الحباب
 - (١٤) شداء لأعلى و سدراء لرسفل

(١٥) وادي الوهلان من ورافده لحيفة ومريخة ووادي لحوض يقع على ضفافه من الشرق وجبل [أهرمان] الذي ذكره الاستاذ عبدالله بن خميس في جبال الجزيرة وقال جبل أهرمان في أمارة الأمواه والصحيح ان وادي لحوض من ضواحي ملحة الحباب والجبل المذكور يقع شرق لحوض ولكن سيله ينحدر مع الوهلان فذكرناه من روافده.

(١٦) وادي خراف من روافده الوشيجة والسريحة وبني حنظل وغيرها وفيه هجر وسكانه من قباتل الحباب وهو يمتد بالاتحدار من الجنوب إلى الشمال ومن الجبال فيه ضور الرشادة يقع بين شعيب خباب والمقراع والضوير ومن الجبال في وادي خراف أيضاً جبل [وظبه] من الجبال المرتفعة.

(١٧) وادي الحنوء من روافده بني هرابة وسروم وأم جنبين والعيّص وبني مقتبل وقطينة وغيرها وهو واد خال من المزارع وهو مفيض سيل وادي الخنقة الاتي ذكره

(١٨) وادي [ملحة الحباب] والي يتجه من الجنوب إلى الشمال متوسط الحجم تقترب منه الجبال الشامخة ذات القمم والارتفاع العالي وفيه هجرة قديمة منذو قرن من الزمن فأكثر وفيه مزارع وبيار غنية بالمياه الجوفيه وهو يبعد عن الأمواه جنوباً ستين كيلاً تقريباً ومن روافده لثاء وهو مفيض سيل وحية وطريف.

أما الجبال المحاذية لوادي ملحة الحباب فمنها جبل [هضبة اللبن] وهو من أطول الجبال ارتفاعاً في هذه المنطقة يقع بين وادي ملحة الحباب ووادي حجان.

ضفاف وادي ملحة الحباب من الشرق وهناك عدد من الأودية يعود سيلها إلى وادي ملحة الحباب منها لاتام والمصقوع والأغدرة والرمرام ووعير وفظلان وغيرها].

(١٩) وادي إحجان فيه بعض الهجر ومن روافده البلس وشرف وبني جهيفة.

(۲۰) وادي [مرمی الحباب] فیه عدد من الهجر المتناثرة وبعض المزارع ومن ورافده وادي وسطوالفلیج والسریحة والشباك والعطیفة وقفیلة ولحیفة أما لجبال في مر می الحباب ، وهي من الجبال المشهورة وإجبل شرف] ، وتقع شمال مرمی الحباب ، وهي من الجبال المشهورة وورد ذكرها في معجم جبال الجزیرة العربیة أنظر حروف المعجم وایضا [جبل الصعب] غیر الصعب المؤجود في ملحة الحباب و [جبل سمحان] من الجبال المشهورة وهو مستطیل علی ضفاف وادي المضیق من الجبال المشهورة وهو مستطیل علی ضفاف وادي المضیق من الشرق ویقدر طول هذا الجبل من الجنوب إلی الشمال حوالي ۳۰ ثلاثین كیلاً وله شعاب غربیة منها بني جارة وبني نغرة وشراء والمصاغة وسروم غیر سروم المذكور في الحنوء وغیر سروم الفیض والأسنام والورخ وغیرها أما شعابه الشرقیة والتي یعود سیلها إلی وسط مرمی الحباب فمنها بني مكمن وكتان والكهف والأبراة والنامة وهذا الجبل سمحان فیه أثار قدیمة منها البیار والحفور والمناجم والنقوش وغیر ذلك وحسب اعتقادي أنها كانت لبني هلال قبل رحیلهم من الجزیرة العربیة

وفي بعض الروايات أن أول من سكن هذه البلاد بعدهم هي قبيلة الرشدة الحباب.

(٢١) وادي المضيق من الأودية الخالية من الهجر والمزارع وهو ينحدر من الجنوب إلى الشمال ويجتمع سيله مع مرمى الحباب قبل مفيظهما في وادي الخنقة ومن روافده الغربية بني وبرة والقصار والمصراع وبني خليف وقارض. أما الجبال الواقعة على ضفاف وادي المضيق من الغرب [جبل يبس] من الجبال الخشنة سوداء اللون إجبل لبوة] يقع بين المضيق وقارض.

(٢٢) وادي الخنقة من الأودية الرئيسية في بلاد الحباب ينحدر من جبال السروات وفي هذا الوادي عدد من الهجر المتفرقة ونذكر فيما يلي بعض منها أولاً المجزعة والمصبخ سعاع والشط والغبيب وحرشفة والرهوة والبتيراء ونمران والرونة وغيرها. ومن روافده الشرقية وادي مرمى الحباب المشار إليه سابقاً وبني حاجة ووادي نعاض ووادي نحوت فيه هجرة لأل برمان ومن روافده وادي البطحة ووادي الأجفر ومن روافد وادي الخنقة الغربية وادي الحصاة ووادي لطيف ووادي دهور ومهذل وثواة والغبيب وبني حرشفة والرسبة وابوعروق وغيرها.

أما الجبال في ضواحي الخنقة فمنها [جبل العريضة] يقع بين شعاب البهيم وسرمان وبني صبحة وبني نتيش [جبل معيدين] ، [جبل المرماة] ، [وجبل أبو خيال] ورد ذكره في معجم جبال الجزيرة العربية في صفحة ٢٤٢ وما بعدها حيث قال أبو خيال يقع في بلاد الحباب وهو بين نعاض وبني وبرة والقصار ونحوت. [جبل غفر] يقع جنوب قرية المصبخ.

أما سكان وادي الخنقة فهم من قبائل أل جبران الرشدة الخلط لهم في هذا ألوادي.

مرمم المرتقق المرتقق والمنارة والمنارة والمنارة والمنارة والمنارة والمنارة والمنارة والمنارة والمروم والمروم والمروم والمروم والمروم والمروم والمروم والمران الرشدة.

- (٢٤) قرية وادي حمران وسكانها من قبائل الرشدة الحباب ومن روافد وادي حمران منها [القمع]، [بغبغ]، [الهجيج]، [وادي فارية] فيه هجر وينحدر معه سيل قرظة والكريف.
- وادي الخوايس ينحدر من صُبَّر العَشَّة ومن روافده حواري و عنقُلْمُوالِزاحمة ونملان ومبهل والضروة وغيرها وهو واد كبير خصب التربة وفيه مزارع وهجر وسكانه من قبائل أل الشريف الرشدة الحباب وهذا الوادي يتَّجه من الشرق إلى الغرب ثم يمر سيله بوادي القصب.
 - (٢٦) وادي البياض ومحمضين فيهما هجر ومزارع وسكانهما من قبائل الحباب.
 - (٢٧) العذار سلسلة جبال متصلة تقع بين الحمرة والعشة ويتخللها أودية شرقية وشمالية من أهمها وادي المقام فيه هجر لأل علي بن سعد وأل الشريف وكل القبيلتين من الرشدة من الحباب.
 - (٢٨) الحمرة كانت ولاتزال تعرف بحمرة الحباب وقد سمّيت الحمرة حيث جبالها صلبة ولونها أحمر أما أوديتها فمنها [المنشر] ، [لوزة] ، [عقق] ، [الحنكة] ، [يثال] ، [ثلة] ، [المختلف] ، [الصعيد] وغيرها. والحمرة ليس للرشدة وحدهم فقط مثل ما ذكر ذلك الدكتور محمد بن عبدالله أل زلفة في مؤلفاته در اسات من تاريخ عسير الحديث ص ٨٠ وكتابه بعنوان عسير في عهد الملك عبدالعزيز دورها السياسي والاقتصادي والعسكري في بناء الدولة السعودية الحديثة ص ٧٤

در اسات وثايقية عندما تطرق في كلامه إلى نسب أل مشيط وقبيلتهم أل رشيد حيث قال قبل هجرتهم ورحيلهم من قبيلة الرشدة القحطانية وبلاها الحمرة وكل ماذكره عن نسب أل مشيط فهذا صحيح أنهم من الرشدة من الحباب قحطان ومعروفاً رحيلهم في القرن الثاني عشر الهجري أما الحمرة فهي للحباب جمعياً وحيث أنهم استعادوها وأستولوا عليها بالقوة في القرن العاشر الهجري ومن الاشعار الشعبية القديمة الدالة على هذا الموضوع قول شاعرهم:

وحالوا دونها جمع الحباب قروم في الحرايب ما تهاب

خذينا الحمرة بصباح يـوم ألا يا سعد من ربعه قروم

(٢٩) وادي ملاح يقع جنوب الحمرة وسكانه من جميع قبائل الحباب قحطان وفيه عدد من القرى وهو ينحدر شرقاً من الحمرة وينتهي في حبونا.

(٣٠) وادي رشاد يقع جنوب ملاح وسكانه من قبائل الحباب وينحدر سيله إلى الشرق وينتهى في حبونا أيضاً.

حـــدودهــــم

يحدوهم من الجنوب قبيلة وادعة ومن الشرق قبيلة يام ومن الغرب قبائل عبيدة بسب وشريف وولد عمرو سنحان ومن الشمال أخوانهم الجحادر في وادي تثليث ، أما أل سعيد من الهوجة الحباب في تهامه وهم أل مقرح وأل مفتاح وأل مكاذب ومن بلادهم وادي قاعة فيه هجر ومن روافده [اللج والصوح وشعير والمتوه] ، وادي الغايل فيه هجر منها [العفارة والرحبة والعينة] ، وادي طريان فيه هجر منها [قرظة والجو الأسود] وسكان هذه المواضع قبيلة أل مفتاح بن سعيد ، أما المواقع التي يسكنونها أل مقرح بن سعيد في تهامه فمنها [الغول وشيبة والدافعة ومرحض] وغيرها ، أما منطقة أل مكاذب بن سعيد في تهامة أيضاً منها [المسناء وروي والجوة] وغيرها.

وهناك العديد من الحباب في مناطق أخرى غير الجنوب فمنهم في صبحاء بنجد والعارض بألافلاج والخرج والرياض ومنهم في دولة قطر ودولة الامارات العربية المتحدة وقد استوطنوا هذه المناطق منذو القدم.

آما مشخص الحباب من السابق فهي تعود إلى ثلاثة مصابخ فقط وهم الشيخ ابن برمان ولشيخ ابن سي الآث والشيخ ابن مراك مؤلاً مشيوطي الحباب المعرفين مهر الاتمام اذكره بنه كرم) بعم

بسماله الرحمد الرحيم

المحدم

ار بنا ذ الفامنل / عا بعدب عني البلادي الدم عليك و رحمة لبرورهم :

سيرنا الد نبدا رسالتنا هذه بتحييثكم على ما مَد مهَده لعلم بأشاب مد جهد كبير واسط ماى رائعة تعكس عدى اهما مكم بقبا كرابعرب وأن ابل على مر العصد و مَد و مَع بيد إلينيا العديد مدكت كم ولنا (إذا سحم لنا) عجد التحفظات على ما هباء من بعصد كل الكثب حداً خبار عند دقعقة عدفيلتنا فبيلة زعب (الزعبية) المنشرة من الحزيره العربة وبلادات ما الحل هذه الملاعظات أنكم و من كتابكم (نسب حرب) طها ١٩٨٤ م - ١٠٤ اه صفحة (١٨٨) ذكرتم بأب زعب عبلة اند شرق و نود هذا أند نفقل لكم بأبه زعب لا إلت مداكبر القبائل من بشرمه الجزيره إلعربة والكوبي و فعل مهر دم و موسورا و يميرها وهي القبائل من بشرمه الجزيره إلعاب المدناع عد حا رها (الحربي) و دخل هرباً مع بشريف مك مبر ثرات العربة المن دفعت الكنا غالباً للدفاع عد حا رها (الحربي) و دخل هرباً مع المدناء من الكربي) و دخل هرباً مع المربان من المدنة مرباً مع المدناء من المدناء من الكربي) و دخل القبيل (وليس

مِنْ كَنَاكُمُ (رجهزت مَن مَلِ والعرب) مَن مث له الحجائي والأردم كاطح ١٤٠٧ه و ١٩٨٩ و ذَكرمَ عَلَى المراردم المهمة ملم سَطَرِعُوا الى واحدة صدا عُم سَلُ العابُ لل عددًا من مَن طَالله العابُ لل عددًا من طَالله العابُ العابُ لل عددًا من طَلْ مَن عَلَي مَالله العابُ كانت والربد والسلط وحرش و مُدِها وتحسيطكم علماً ما م هذه العابل كانت منذ مروم مَلكة سَكم مُلكا مثل مَبلة حرب من منطقة المحباز وهي عَبله منذ مروم مَلكة مسابنة ها مشمية لديم صد المحفادهات والمستجرات والماريخ المعدد عامد من منت ذالل .

ائا إذ نضع هذه الحقائم بيه يديكم لنرجو أنه نرفعوا ما وقع مد ظلم يا فركت كم من عده العبلة . و شعد مذرل أنه شخصكم إلكرم واما نتكم الأدبية تحتم عليكم المزيد مدال بحث في كارنج ووا مع هذه العبيلة . كما نرجو مده عذكم الرد على حدث الرسال عم بعنوام النالي : دولة قطر -الدوحه حد . ب/ ٩٠٣٥٨

السيد/محدىسرالبر الرُعبي السيد/ عبدالعرُرُ اكسعد الرُعبي

(يسع لصعنه التالي)

ーセハー

عارس للم حسد تعادنكم وجزاكم للم كل حير. تاليًّا أساء مراجع معصادر يمكم العودة إليل للتأكد صراب هذه العقبيلة معناطع انتشارها:

أسم المؤلف اسم المرجع/ المصدر ا - مشجرات الطالب في نسب آل ابي طالب (محفَّا لم) السيد الشريف مرسليم مصفّع إلكيلاني . ى - معيم مَياً بل العرب العديم والحدث (الجزء الثاني) عمر رجنا كي لا الكورخاشع المعاجنيدي ۲ - مدمعیصہ اُنٹ ب العرب (۳) ٤ - كاريخ مرفعه الأرد مه وعبا نكر اللفتننة كولوميل فردريل ج. ببلً ه - القبائل العربي وسلائل مصعف الدباغ 7 _ حامع اُٺ به حَيائل العرب سلطام السسرحاني ٧- ها مع كرامات الأولياء (الجزيراليَّا في) مع مفدام عيد السرلي ٨ - كا ينع علماء دحث مرابع عشر لهجري (لجزء ليناني) مومطيع الى مفا+ نزار اباظة ٩- مسرالقائل ؟ (الجزرالرابع) عددالسرمبرمحدم جميس

شرج أنه نرى مصمياً لهذه المعلومات في كتبكم القادمة التر تنشظرها مشبخف مديكم حبزيل الشكر.

وائه تبلغونا عدموعد وركتبكم الحديدة حتى نتكد مهرارك مد الأسوام وعبراكم الله حير ، ماسام مليم ورحمة ليرور عالم ه

السيد/محدعب البر الزعبي . السيد/عب العزيرا كه عد الزعبي .

وصن ف ۱۹۹۱/۱۲۱۶۱۵ - ۱/0/۱۹۹۱۵

~ mg~

التاريخ ٠٥/١١/١١٨٨ المرفقات

دارمكة للطباعة والنشر والتوزيع مكة المكرمة وساحة اسلام

هاتف: مُلتب ٤٤٧٤٩٤ هاتف: مُلتبة ٤٤٨٩٠٥

المحترمين

الدُخوين: محمد عيدالمدالزعبي ، وعبدالعزيز أسعدالزعبي

السين عسك ورحة الله وركاته أمايع: رما لتكم غيرا لمؤرخة وصلت غ 1/ ١١٤ ١٥ ١٥ ١٩٩٦). ولعلى أجب ع ت الألكما عالمي.

- مولكم : أي لم أذكر قبيرة الزعب أوالزعيم في كما بي (رجير تغيير لانوب) أقول ما كان وصل اله على أن قسر الزعب بهذا الانت رفي بودات م الويد صدور ذين الكتاب وفي حالة طبعة

مرة إ خرى المعم است ، الله يذكرها كما سنعى ٢- قولكم الإجلانية حسنة ما يتمية . أقول: أما قبلة زعب الشهيرة في ترم الحزيرة العرب والله ذكراخ في (معجه مّباكر الحجاز) فه يختلف أثنا كا من النسا ، من المها فرع من (بني شيّم من منصول) العَسِلةَ الْحِيارَيةِ العَرِيفَةِ . (مفصلة غ المعِلِلذكور) . أما ما ذكر ٥ خ نا رخ شرم الرردن وما ذكره اله باغ ما **نف** زعب الأردن جا و و امن العرامه ، وانهم من ذريبية السيدا بحيلاني ، فاذا نبت فيدل ۴ أن الزعب زعبان: زعب السلمية التيسية ، وزعب منا خرة ها شمية جسنية جيرية. وهذالس غرسات اله ننست خالفها كل تت مى كمايت ى الرجال ، فقد يكون ، هسني سما منه زعبة ، فانجب بني زهب هو ولا و .

به ومع ايماتنا بالقول الفاكل: إلناس مأمونون ٢ انسبابه. فهذا في جدود ما كل نعرف ، أما زعب الجزيرة فتّابت نسبهم في مُسلِم. ومن ذكرهم من الحدثين: عبدالفدوس الألفادي في كمّا بدو بنوسليم، و ابن رداس فَى كَنَا ﴾ (شَاعِرُتَ مَهُ الباديثَ) . و ذكرنا عَنهم ملخصاً في معرقبًا لله الحاز ، كما تعَدَم .

ولهناك رجل يد بمنافي زعب الجزيرة كلن من الإمارات المقدة ، ولم ينكران زعب من سُعِم. وهناك مرجل ليد سالان مناعًا تبعلة شيم ، لا أعرف وبكن قبل في ذيل ، فلعله يلقى ضوءةً ٤ الموضوع.

ع رسا لتكما هذه ستنشر را مرشا داند في المجلد النّاني من كما ب (رسائل وسائل في الإنساب والنّاريخ والجغرافيام وهوكتا ب بنشر مخطوطاً با عكم المرسلين، فينا مَسْ العَراد ليفنر بيضاً فيما يرد فيره . وع كلهال العلم أكثر من أن يحاط بد. (وما أوتينم من العلم الأفليل) صرفها لالعظيم.

وَجَنَا مَا تَعَبِّلُ فَاتُعِهِ نَعْرِي وَاحِرَايٍ .

عاتورين غيث (لىبرا دي

一 2 . 一

المحرُم

عزيز ناوا به تا ذنا الفاصل/عالقد بدغيث البلادي دارمكة للنشروالتوزيع مكة المكرمة _ ساحة إسلام معاتف: ٤٩٤٧٤٤٥ - ٢٠٨٨٤٤٥

ص.ب: ۲۹۹۲ - -- - 2: (١٥٥٧)

تحدولية ربعد،

السعامليكم مرحمة للروير كائه ...:

نبدأ رسالتنا هذه بالإعتذار السديد عهر تأخرنا في الرد على رسالتكم الوارده تبارخ ١٤١٦/ ١٤١٦ ه وذلك لا سباب خارجة عهم إرا د تنا ولعل هذا التأخير من خير لنا ولكم بار د م الله حيث نذكر كم صدح بديد بوعد كم لنا بالتطرّم وسلكل واف لعبيلتنا زعب (الزعبية) كا ينبغي عند طبع كتابكم الحديد المشار اليد في رسالتكم المذكوره .

استاذ ناالعامش

النبة لعدلكم أنه فبيلتنا هي زعبام زعب سلمي فيسية وزعب متأخرة مسنة عملائة ها شمة فليس لديكم ولدى أي مم المؤلفنيه الذسير إسلناهم والذس بعيتقد بعضهم هدا الريتقاد أى دليل قاطع على معنا الزعم اللهم الا بعصد الكب العدمية التي ذكرت ذلك خطائم منل وخلطاً مع عبيلة إخرى هم زغب البلمية ورغنم أثه زعب الحزيرة لسي لدميط وكانقه ومحفاء كأكدنسبي الاسمي مقرابتل مدزعب السكام ايو أنه ذلك ليس دليلاً حندهما وذلك لأم هذه العكبيلة المنتشرة في مشرعه الحريرة حالط حال مامي عَما كُل المنطقة التي عاسية فيرة مد (صناع الرّاث والحهل الموروث) حيث مفدًى الرابط التاريخ المياشرمع نسب الجيلاني المركك وهو ما ذكره معصدكبار السيد مى القبلة مرما أحسّ ب معصدالنسابيد الشهبيدين الشام وأما بالنب لما ذكرت عبدالرجل الإماراتي المؤلف الذي لم سنكر أنه زعب مسرسليم منود أنه مخبطل علماً مائه صبيلة زعب المعطورة من الإمارات شخيلف عدر زعب الموجوده مي رشيع السعورة وقط مالكوت وذلك لأساله سبة في الامارات " زعابي والماالنبة من زعب الحرامية وزعب الشام هن "زعبي " وهذا ما قد يعطيكم دليلاً على صلح الفراب بيه زعب الجزيرة وزعبية الثام على عكس زعب رموياراع الذميد ربما مكيونف مسرسليم (يتبع الصفحة المتالث)

التى محدثتم عن من من و مرجع مسهارتكم الكرتزيدوا التحديم وربحث من رحدًا المحال لعل الله بفتم عليكم فتحاً مسيناً الله سميع مرب وبدي ورب العالمين .

والدوم ملكم مرجمة إمروباكاته ا

ر. المعالم

السيدممد بمسرالله الزعبي السيديد

المؤلف

نعتر في ويعترفينا جمع العارض با الأن ب ان تطابع الأسما ، لين دليل با الاحين الدستراك في النب ، فاذا لدى لأخوة الزعبين ما يفرحر بين الاحمين رغم أن الديا روا عدة ، فا لقول قولم ، أماخ عالمة عدم وجود ادُله فسيطل الاحتياه قائماً ، ذين أن زعب سيم ظل اسما المحود متاخرة في شرم مخر، ومن هذا الذكر: قول تعلى الناعرة : (زعبية ياعم ماني بهيه > جاء ذين في قا ب (نا مرات مد الباديم) نا ليف المستيم بن رد ا من ولين لدي من الوقت الحاضر ما الأقل - ما ا قوله غير هذا .

السم الله الرحن الرحيم الحميتة والصلاة للسلام على يول الله ولعد: فَصِيلَةَ السِّيخِ: عَا تُورِمِ غَيثُ البلادي العَابَ وَالمُوْرِخِ مفضه الآه السلام عديكم ورحمة الله وبركائه رُكَتِ إليكِ هِذِهِ الرسالة مع العزر - عن التأخير في الكتابة ,اليك أوالزماع وتسركاقيل: اللَّه على الزياع ... وأسك الله تعالى أن مجمعنا على الخير في لدنيا والآخرة إخواناً على سرر منقا بليم في مستقر حمته وكما قال ابم زيروم : إن عام قدعز في الدنيا اللقاء بذ ففي مواهم المشرطعًا كم وكمينيا إلى لا أنسى تكن الدّيام القليلة التي لنا نجبتمع ضيط بدارك (كعامرة إذات نه عني فأنا بخير والخمرات فقد أخصي و أسة الثانوية من مكة الكرمة ثم التحقة بعُلية التربية بمفائف من عامعة أم القرئ ، قسم الدراسات الإسكلامية والحرائة الدراسة تسير بخير > وقدكتين إليك لأرد لك بعصر الحبيل وبهاء العهد والصداقة بينا فأس أن الله أن تكويم في أتم النعمة > = بلغ سلامي لك وبلدُخ: أبوقمر «عبيل عودة» والأسماذ: «أبو إبراهيم مالذخ: « الطيب السوداني ١١ وجميع مم يسأ لي عنا وتقتل خالص تحیاتی ، والسم علیم وحمة الله و برقات > رسنك لم الساريد يوم الأحد ١١ جانالية ١١١٦ عنوان المراسلة؛ ﴿ المعنفة: هن صرركتابك: هرس الحام؟ ؟ الفائف - كلية التربية ﴿ المعنفة : هن حدال لم عن عند صروره ٢٠ نادي الجوالة

لنے الله الرحمٰت الرحمٰم الحميدة والصلاة والسلام على سول الله فضيلة الشيخ عاتوريم فيث البلادي السلام عليكم ورحمة وبركاية فقد الحلف على تناطق ، حسي الحاكم في تأريخ البليد الحرام وقد اجنوى على عرو مدر مشيراء عَلَيَ الْكُرمةَ على سرالعضور ، وتني ساليت نعضاً مم شعراء مَرة لم يردوا باكتاب ع انطباس الشرط عليمم عمى ١- الشيخ : قد بن عسايلة السبيل إمام وغطيب الحسب المسجد الحرام طله على ما إعلم دنيان شعر .. وله قصدة رئي بها صاحة الشيخ عبدته محمد حمه الله وطلعها . أنداع الناعي لناعلم الحدى ﴿ أَصِرَا نَقُولُ أَمْ مَصَاباً تَحَادُر + انظر الجلتر العربية فع القعدة الذا عم على العام على القاطر م عم شاثر علماء تجد عدم دن السنه لمحديم شمان الماضي ١١٥٥ - بعطلي الكيتوس أرا شد المراجع يدير عاصة أم البقرى «سابقةً» ورشِّين ناوي كول الأدني _ نيله مشعر مدان کام غير مضيخ ، خله شعر ني وار هوجيد منه بي مسيق المنان : * و دارنا يَد مِصْنَ في سيرها قدماً ﴿ تَعِلْمِ النَّنْ وَجُلَامًا بِعِمْ النَّ وَجُلَامًا بِعِمْ النَّ سر انظر كتاب والسالتوجيد نقوش في ذاكرة التعليم والمجتمع - إصدار لجنة الاحتفال بمرور فيسرعا مآع تا سيس وار التوجير منك ٣- الدليو - يوسف الشقني له رشعر ومدون قصيرة ؛ الطائف الميمون " إصرار المنة البسط لبساحي بمفاثف _ ٤- الذَّ سِنَاذَ : رَسِعِد عِالِرِي النَّقِي مدرسي بنانوية عِبل (منور أ قَميت له . سية رحرية عرك مر الديتو- قالية باشراص معاليه عبر بنادي الطائف - 29/8/01/1/ Select 1/1/ 0/3/18 ---- ويم ما لفن تحياك . ١ عو الرد والإجاب والله محفظ ويوفاكم ب الله ب، حسم عاطه عوض الثقني كلة الترسية بملها ثف P. W. SIVO

and the second s

the second section

دارمكـة

ل*لنت روالتوزيع* ^{عا}تق بن غيث البلادي

مفظرت

الدين الريم . الطاب حدى عدالله الثقفي

السرعيم ورحة الله وبركات أمابيد:

فقتوصلت رسالنا المؤرخة ع ١٤١٧/٧/١٥ م، وفهمت ما فيها فجز إن العه فيرا عمالتب والتنويد، وسناء ع ذلاح أقول:

ا- استيج السبيل م أر له شعراً ، وماعلمت المعمراً ، ولست معزماً أن أ قرأ كل ما ينتري لعذا الزمد الذي م ليديم ما ينشر ، لذا فلم أرتدى المجلة .

٢- المكتورارا في أرسة إليه المرسين ، مُعقبة هاتفياً ، فلي عقالل .

٧- الدكتوريورن النقف، ترجمت له في نشراريا جين ٢٠٧٥، وكانت ترجمته بخطيره، وم يذكر له منعرات غين أن أدري أنه شاعرم

عدائلتن ماعرفت وما - بعث سيسًا من شفره ، وهذا خبر منك عزيت عيد خيرا".
 وهذا لعوالرد والإجابة كما طلب ، علما أى لاأ غرف الفرور بعنها .

وتقيل فاكورتحياي .

والسرم عيدكم ورعمة الله وركاته.

(البدلادي مَعَدُ الكومِدُ

- 50 -

مكة المكرمة ساحة اسلام/هاتف رقم (27277)

بسم الله الرحيم الرحيم

الأستاذ الفاضل/ عاتق بن غيث البلادي حفظه الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أما بعد: فقد وقعت عيني على تعريفكم للأشراف الهواشم الأمراء بني فليتة ضمن كتابكم «معجم قبائل الحجاز»، فرأيت في تعريفكم بعض الأخطاء والعبارات التي أساءت الى الأشراف الهواشم الأمراء بني فليتة.

وقد لمست من خلال مقابلتي بكم في ليلة الخميس الموافق ٢ رجب ١٤ هـ، في منزل سيادتكم، سعة صدراً فيما عرضته عليكم من الملاحظات حول كتابكم، وفتح باب المناقشة حول هذا الموضوع.

لذا رأيت أن أوجز لكم ملاحظاتي في هذه الرسالة، وآمل أن تُستدرك هذه الأخطاء في الطبعة الجديدة لكتابكم «معجم قبائل الحجاز» وقد أبديتم -حفظكم الله- تراجعكم عن جميع الملاحظات التي أبديتها لكم وهذا من إنصافكم، وعليه آمل أن يصلني تراجعكم الخطى عن هذه الأخطاء والملاحظات.

وها أنا أنقل نص كلامكم من الطبعة الأولى والثالثة، ثم أتبع ذلك بالتعليقات:

نص تعريفكم بالأشراف الهواشم الأمراء بني فليتة

«فَليتَة: حي من السادة يدّعون أنهم حسينون؟!، والهاشميون يسكتون عن ذلك؟!. يسكنون الدوح بمر الظهران

وجرول بمكة» (١).

"فَلْيَتَة: ويقال لهم: سادة فَلْيَتَة، فرع من السادة يسكنون مر الظهران حول الدوح، ولهم حي في مكة بجبل الكعبة، ويقول الشريف مساعد بن منصور: إنهم أبناء حسين بن فَليتَة بن أبي فليتَة القاسم بن أبي هاشم (") بن جعفر بن محمد بن عبدالله بن الأمير أبي هاشم بن الأمير الحسين بن محمد الثاني (") بن موسى الثاني بن عبدالله الثاني بن موسى الجون. أي أن عدادهم في الأشراف بني الحسن بن علي رضي الله عنهما. والسائد عند المعاصرين أنهم حسينيون، والأشراف لا يزوجونهم وفي المعاصرين أنهم حسينيون، والأشراف الميزوجونهم وفي المعاصرين بن علي رضي الله عنهما. عداده في بني الحسين بن علي رضي الله عنهما. غير أن قول الشريف مساعد صريح أنهم حسينون". أنتهى النص.

⁽١) «معجم قبائل الحجاز» الطبعة الأولى.

⁽۲) وأسم أبي هاشم: محمد.

⁽r) تصحيف. والصواب الثائر، كما ذكر الشريف مساعد -حفظه الله-في كتابه «جدول أمراء مكة».

^(*) انظر «معجم قبائل الحجاز» (ص ٣٨٢)، الطبعة الثانية، ١٤٠٣هـ، الناشر : دار مكة للطباعة والنشر والتوزيع.

قولكم: «حي من السادة، يدّعون أنهم حسينيون، والهاشميون يسكنون عن ذلك). والهاشميون يسكنون عند المعاصرين أنهم حسينيون).

أقول وبالله التوفيق. لم ندعي يوماً ما بأننا من أبناء الحسين بن على -رضي الله عنهما-.

وقُولك: «والسائد عند المعاصرين أنهم حسينيون».

أقول إن السائد عند المعاصرين أننا حسنيون-نسبة الى الحسن بن علي رضي الله عنهما-، وليس فقط عند المعاصرين، بل والمتقدمين واليك الأدلة على ذلك:

أما المعاصرون:

فهم أربعة عشر علماً من اعلام بني هاشم الأشراف من مختلف فروعها، كلهم ينسبوننا الى الحسن بن علي بن أبي طالب -رضي الله عنهما-، بالإضافة الى شيخ قبيلة الأنصار، وعلامة الجزيرة العربية حمد الجاسر، وإليك أسمائهم:

- 1- الشريف علي بن أحمد بن منصور الكريمي، من أعيان الأشراف، وكان أميراً على رابغ ومن حوله من ديار حرب في عهد الشريف حسين بن علي، ثم لازم الملك عبد العزيز -رحمهما الله.
- ٢ الشريف محمد بن زيد الغيثي، من كبار أعيان الأشراف.
- ٣- الشريف شرف بن هيزع الغيثي، من كبار أعيان الأشراف.

٤ - الشريف شرف بن عبدالله الناصري^(۱)، من كبار أعيان الأشراف.

الشريف نصير بن عبدالله الناصري^(۱)، من كبار أعيان
 الأشراف .

٦ الشريف ناصر بن كريم الكريمي، من كبار أعيان الأشراف.

وذلك في وثيقة أمليت عندما أدعى السيد الشريف محمد بن هاشم بن محمد الهاشمي الأمير وهماً بأننا من ابناء أبي الفتوح، وهذا نص الوثيقة:

«حضر لدي أنا الشريف علي بن أحمد بن منصور الكريمي السادة الأمراء، السيد أحمد بن زيدان بن زيد، والسيد عطية بن يوسف بن زيد، والسيد شكر بن عبدالشكور من ذوي من ذوي مبارك. والسيد شكر بن عبدالشكور من ذوي يوسف. والسيد سعد بن عاشور بن عبدالله والسيد جعفر بن عبدالعزيز، والسيد شحاد بن محمد، والسيد محمد نور بن سعيد بن هندي من ذوي سعيد. والسيد عطية بن سعيد بن راجح، والسيد حامد بن عبدالله بن راجح، والسيد حمد بن راجح، من ذوي هجرس. والسيد عطية بن محمد بن سالم بن جعفر، وقرروا قائلين أننا جميعاً نلتقى في الجد الجامع لنا السيد وقرروا قائلين أننا جميعاً نلتقى في الجد الجامع لنا السيد

⁽۱) نص الوثيقة ينص على هذا الأسم بهذه النسبة، وهر من الأشراف النواصرة من آل بركات. (تنبيه أخينا الفاضل الشريف حشيم بن غازي البركاتي -حفظه الله-).

⁽٢) نص الوثيقة ينص على هذا الأسم بهذه النسبة، وهر من الأشراف النواصرة من آل بركات. (تنبيه أحينا الفاضل الشريف حشيم بن غازي البركاتي -حفظه الله-).

علي بن سالم بن علي بن محمد بن المرتضى بن عبدالله بن أحمد بن محمد بن أحمد بن جندب بن غشمر (١) بن محمد بن حسن بن محسن بن عبدالله بن حسين بن فَليتَهُ بن أبي فَليتَة القاسم، غير أن السيد محمد بن هاشم بن محمّد الأمير يذكر أن حسين بن فليتة المذكور هو ابن السيد أبي الفتوح حسن بن أبي محمد َجعفر بن أبي جعفر محمد بن الأمير حسين بن محمد الثائر، وقد أفهمناه بأن حسين بن فَليتَة المذكور هو ابن أبي فَليتَة القاسم بن أبي هاشم محمد بن جعفر بن محمد بن عبدالله بن الأمير أبوهاشم بن الأمير حسين بن محمد الثائر، وأن أبا الفتوح هذا يلتقي مع حسين بن فليتة في الأمير حسين بن محمد الثائر، وهذا طبق مالديناً من مشجرات ووثائق ولكن المذكور أصر على أن نسبنا ينتهي إلى أبي الفتوح المذكور وأنه سيؤكد هذا في كتب التاريخ وخشية أن يتجرأ على الأقدام على مثل هذا العمل فقد أرتأينا الحضور الى مجلسكم الموقر بصفتكم من كبار الأشراف الحسنيين والعارفين بالأنساب للذهاب معنا الى بيت المذكور لأقناعه وبناءً على ماورد اعلاه فقد طلبت حضور الشريف محمد بن زيد الغيثي والشريف شرف بن هيزع الغيثي والشريف شرف بن عبدالله بن ناصر الناصري والشريف نصير بن عبدالله بن ناصر الناصري، والشريف ناصر بن كريم الكريمي، لمداولة الرأي في الموضوع، وبعد الأطلاع على الوثائق التي ابرزها الطرفآن والرجوع الى مالدينا من وثائق ومشجرات وكتب التاريخ التي نذكر منها الآن

⁽¹⁾ في الأصل غشم. والصواب ماذكرناه.

«الجداول المرضية بتاريخ الدول الأسلامية» للسيد احمد زيني دحلان، و «جدوآل أمراء مكة وحكامها» للشريف مساعد بن منصور آل عبدالله بن سرور، و اعمدة الطالب في انساب آل أبي طالب، للسيد احمد بن علي الداودي الحسني، و «الجامع اللطيف في فضل مكة واهلها وبناء البيت الشريف، للشيخ جمال الدين محمد جارالله بن محمد نور الدين بن أبي بكر بن علي بن ظهيرة القريشي المخزومي. تاكد لنا أن السادة الأمراء الهواشم آل فَليتَةَ المذكورين القاطنين بمكة ووادي فاطمة ينتهي نسبهم الى حسين بن فليتة بن أبي فَليتَهُ القاسم بن أبي هاشم بن محمد بن جعفر بن مُحمد بن عبدالله بن الأمير أبوهاشم(١) بن الأمير حسين بن محمد الثائر بن موسى الثاني بن عبدالله الثاني بن موسى الجون بن عبدالله المحض بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن علي بن أبي طالب، وأن نسب حسين بن فَليتَة هذا لا يتصل بأبي الفتوح وإنما يلتقي معه في محمدَ الثائر وأبي الفتوح ليس له عقب مكة وأعمالها. وبعد ذلك قرر اللذكور قناعته اخيراً بصحة ذلك وعدل عن اصراره. والله الموفق. حرر في ١٥/١٠/١٥هـ». انتهى نص الوثيقة.

٧- الشريف شاكر بن هزاع العبدلي، قائمقام مكة المكرمة سابقاً.

٨ - الشريف شرف بن عبدالله بن جساس، شيخ قبيلة
 ذووحسين الأشراف، بوادي فاطمة.

⁽۱) واسم أبي هاشم: محمد

- ٩ الشريف مشهور بن شرف بن عبدالله البركاتي، شيخ قبيلة الأشراف النواصرة البراكيت، بوادي فاطمة.
- ۱ الشريف سعيد بن عبدالله بن ابراهيم الراجحي، شيخ قبيلة الأشراف الرواجحة بوادي فاطمة.
- ۱۱- الشريف عبدالله بن سالم البركاتي. من كبار أعيان الأشراف بوادي فاطمة.
- 11- عبدالعالي بن عبدالله الأنصاري، شيخ قبيلة الأنصار بالجموم.

وذلك في مشهدتم تقريره لإستفسار من مقام وزارة الداخلية حول ماذا تعني لفظة «الهاشمي الأمير»، وهو موقع من هؤلاء الأعلام، إضافة الى شيخ قبيلة الأنصار (فقرة ٧-١٢)، ومصادقة محافظ الجموم بالنيابة. وهذ نص المشهد:

«نشهد نحن الموقعين أدناه إن السادة الأشراف الأمراء هم فخذ كبير من قبيلة الأشراف الهواشم تعود في أصلها نسباً إلى علي بن أبي طالب كرم الله وجهه. وهم من أشراف مكة المكرمة ووادي فاطمة بالجموم. وكلمة السادة الأمراء هي لقب وليست نسب يكنّى به هذا الفخذ واسم أشتهروا به منذ مئات السنين من أبائهم وأجدادهم دون معارضة من أحد ولا ينتسب لهذا الفخذ إلا من كان منه. وقد أشير إلى هذا الفخذ والمتفرع منه عدة أخماس ومنهم خامس ذوي محمد بن يوسف، وهم من سكان وادي فاطمة ومنهم في مكة المكرمة ولهم صكوك شرعية قدية منذ عهد الدولة العثمانية. ولهم صكوك شرعية عهد الدولة السنية المملكة العربية السعودية. وبلفظ عهد الدولة السنية المملكة العربية السعودية. وبلفظ (كلمة السادة الأمراء) مع الإحاطة أن كلمة «السيد» تم

حذفها من الوثائق الرسمية بناءً على توجيهات مقام وزارة الداخلية وتم إضافة اسم الهاشمي بدلاً من كلمة السيد، وفي هذا مايدل على صحة اللقب لهذا الفخذ وما يتفرع منه من أخماس وما يدل على صحة اللقب الذي اشتهروا به «ليس إلا»، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

المصادقة

اصادق على ماذكر . الشريف شاكر بن هزاع العبدلي ، قائمقام مكة المكرمة سابقاً .

اصادق على ما ذكر بالسماع ومعروفين لدينا. الشريف شرف بن عبدالله بن جساس، شيخ قبيلة ذووحسين الأشراف، بوادي فاطمة، ١٣/١٣/١٥/هـ.

اصادق على ماذكر. الشريف مشهور بن شرف بن عبدالله البركاتي، شيخ الأشراف النواصرة البراكيت، بوادي فاطمة.

اصادق على ماذكر. الشريف سعيد بن عبدالله بن ابراهيم الراجحي، شيخ الأشراف الرواجحة بوادي فاطمة، ٢٥/ ١٤١٥هـ

المذكورين معروفين ومشهورين لدينا بهذا اللفظ. الشريف عبدالله بن سالم البركاتي. من كبار أعيان الأشراف بوادي فاطمة. اصادق على ما جاء بعاليه ومعروفين لدينا، عبدالعالي بن عبدالله الأنصاري، شيخ قبيلة الأنصار بالجموم.

نصادق على مصادقة المعرفين فقط. محافظ الجموم بالنيابة. جزء بن محي العصيمي

١٤١٧/٣/١ هـ أنتهى نص المشهد .

17-قال العلامة الشريف مساعد بن منصور آل عبدالله بن سرور، في كتابه «جدول أمراء مكة» في الملحق الخاص بمشجرات أمراء مكة من عام ٣٥٨ه الى عام ٥٩٨ه: «سادة فَليتَة والأمراء بمكة ووادي فاطمة من عقب حسين بن فَليتة بن أبي فَليتَة القاسم بن أبي هاشم محمد بن جعفر بن محمد بن بعدالله بن الأمير أبوهاشم -ويقال لعقبه الهواشم - بن الأمير الحسين بن محمد الثائر بن لعقبه الهواشم - بن الأمير الحسين بن محمد الثائر بن موسى المثاني بن عبدالله الثاني بن موسى الجون، بن عبدالله المحض بن الحسن المشنى بن الحسن السبط بن علي عبدالله المحض بن الحسن المشنى بن الحسن السبط بن علي بن أبي طالب» . أ . هد(۱)

18-وقال العلامة الشريف محمد بن منصور بن هاشم آل عبدالله بن سرور، في كتابه «قبائل الطائف وأشراف الحجاز»: «الأمراء: ويعرفون أيضاً بسادة فليتة، يسكنون «وادي فاطمة»، وهم من عقب فليته بن القاسم بن محمد بن عبدالله بن أبي هاشم، قال صاحب بن جعفر بن محمد بن عبدالله بن أبي هاشم، قال صاحب عمدة الطالب: «إن أبا هاشم هذا يقال لولده «الهواشم» ويقال لهم «الأمراء» أيضاً وهم ببطن مر». كانت امارة مكة فيهم قبل آل قتادة، لازالوا يعرفون بالأمراء حتى

⁽۱) انظر المشجرة التي في ملحق كتاب «جدول أمراء مكة».

وقتنا الحاضر». أ. هـ^(١).

١٥ - قال العلامة الشريف احمد بن محمد بن صالح البرادعي الحسيني، في كتابه «الدرر السنية في الأنساب الحسنية والحسينية»: «أبناء أبوهاشم محمد بن الحسين الأمير محمد الثائر. يقال لولده «الهواشم» ويقال لهم «الأمراء» والآن يقال لهم بمكة «سادة فليتة» نسبة إلى جدهم أمير مكة سيأتي ذكره فيما بعد إن شاء الله كانوا يسكنون ببطن «مر الظهران» المعروف الآن بوادي فاطمة الخزاعية وليست الزهراء أعقب أبوهاشم عبدالله، ثم عبدالله أعقب محمد ثم محمد أعقب أربعة أبوالفضل جعفر وعلي، وعبدالله، والحسين الأصغر فأعقب أبوالفضل جعفر بن أبي هاشم والحسين الأصغر فأعقب أبوالفضل جعفر بن أبي هاشم محمد بن جعفر بن أبي هاشم محمد بن جعفر بن أبي هاشم محمد بن جعفر بن أبي هاشم من مائة وكان قد أولد بخراسان محمد بن جعفر بن أبي هاشم والله أعلم.

ومنهم أبو فليتة قاسم بن محمد بن جعفر بن هاشم الأصغر ولي مكة بعد أبيه وأولد جماعة منهم الأمير الشجاع فليتة المتوفى سنة ٥٢٧هم، ومن ذريته كما ذكرنا آنفاً سادة فليتة الموجودين بمكة وهم من ذرية رجلين أحدهما زيدان (٢) والآخر بركات (١) وهما أبناء زيد بن

⁽۱) انظر كتاب «قبائل الطائف وأشراف الحجاز» للعلامة الشريف محمد بن منصور بن هاشم (ص ٦١).

⁽٢) في الأصل: سليمة. والصواب ماذكرناه. انظر (عمدة الطالب في انساب آل أبي طالب) لابن عنبة (ص ١٦١).

⁽٣) وهم الشريف البرادعي -رحمه الله-: والصواب: أن زيدان هو ابن زيد بن مبارك بن محمد. وليس بن عبدالرحمن بن مبارك .

عبدالرحمن بن مبارك بن محمد بن عبدالكريم بن علي بن سالم بن علي بن محمد بن مرتضى بن عبدالله بن أحمد بن محمد بن جندب (۱) بن غشمر بن محمد بن حسن بن محسن بن عبدالله بن حسين بن الأمير فَليتَة بن قاسم بن محمد بن جعفر [بن] محمد أبوهاشم بن عبدالله بن محمد بن الحسين الأمير بن محمد الثائر بن موسى الثاني بن عبدالله بن موسى الجون بن عبدالله الكامل بن الحسن المنتى بن الحسن السبط بن على بن أبي طالب .

والأمير عيسى أخو فَليتَة فولد الأمير فَليتَة عدة رجال منهم تاج الدين هاشم أخد مكة سيقاً من أخوته وعمومته وكان أخواه يحي وعبدالله نازعاه في الملك فقتلهما عليه عليه ومنهم قطب الدين الأمير عيسى بن فليتَة، ولي مكة بعد أن طرد ابن أخيه قاسم بن هاشم. ومن أولا الأمير تاج الدين هاشم بن فليتَة أمير الحجاز في زمنه قاسم ولي بعد أبيه إلى أن طرده قطب الدين عيسى ومكثر بن عيسى ولي مكة بعد أبيه ونازعه أخوته ثم استمر له الملك عيسى واستولى على مكة إلى أن غلب عليه الأمير قتادة بن عيسى واستولى على مكة إلى أن غلب عليه الأمير قتادة بن ادريس وقيل ان آخر أمرائهم على مكة مكثر بن عيسى، ومن ولد علي بن أبي هاشم الأصغر تركة ومن بني مكثر ومن ولد علي بن أبي هاشم الأصغر تركة ومن بني مكثر المكاثرة بالحسن بن علي المذكور ومن تركة آل تركة ومن بني مكثر المكاثرة بالحجاز والعراق ومنهم آل مطاعن بالحلة وكانوا

^{(&}lt;sup>۱)</sup> وأما بركات: فهو ابن عبدالرحمن بن مبارك بن محمد. وليس ابن زيد.

⁽١) في الأصل: جنيد، والصواب ماذكرناه.

ثلاثة محمد وادريس وأبوالقاسم وولد أبي القاسم بن السيد ناصر الدين مهدي بن أبي القاسم بن مطاعن باقي إلى اليوم قاله ابن عنبة في زمن تأليفه وأهل البيت إلى اليوم الذي ألفت فيه كتابي هذا لهم اسم بالحلة والعراق ومن الهواشم الذين يقال لهم الأمراء بنو مالك منهم محمد بن مالك وابن عمه مبارك بن علي بن مالك، وآل مالك بخراسان من ذرية مبارك بن علي بن مالك الهاشمي. ومن ولد عبدالله بن هاشم سروي يقال لولده آل سروي، وكان للحسين أبي هاشم الأصغر جعفر.

قال مؤلفه (۱) -غفر الله له - ليس من الهواشم أولاد أبي هاشم هذا بمكة إلا السادة الأمراء المعروفين بسادة فليتة والباقي بالعراق (۱) وخراسان». أنتهى كلام

١٦ - قال العلامة حمد الجاسر، في كتابه «معجم قبائل المملكة العربية السّعودية»: «الأشراف: منهم: الأمراء: ويعرفون بسادة فليتة في وادي فاطمة». أ. هـ(١).

وأما أقوال المتقدمين:

⁽¹⁾ أى الشريف البرادعي.

⁽۲) وأما أهل العراق فيعرفون به بنومطاعن. انظر التعريف بالطبقة الثالثة من الأشراف الهواشم الأمراء (ص

⁽٢) انظر «الدرر السنية في الأنساب الحسنية والحسينية اللشريف البرادعي، (ص ٢١).

⁽³⁾ انظر كتاب «معجم قبائل المملكة العربية السعودية» للعلامة حمد الجاسر (ص٢٤).

10- قال فخر الدين محمد بن عمر الرازي، المتوفى سنة ٦٠٦ه، في كتابه «الشجرة المباركة في أنساب الطالبية»: «فَلِيتَة (۱) بن القاسم (۲) بن محمد (۱) الأكبر بن موسى الثاني (۱۰) بن الحسين (۱) بن محمد (۱) الأكبر بن موسى الثاني (۱۱) بن موسى الجون (۱۲) بن عبدالله الرضا (۱۱) بن موسى الجون (۱۲) بن عبدالله الحسن (۱۱) بن الحسن (۱۱) بن علي بن أبي طالب (۱۲)». وقال: «مجد المعالي أبو عبدالله محمد بن أبي عبدالله جعفر الأمير بمكة ابن أبي هاشم محمد الأمير بمكة ابن المير بمكة ابن المير عمد الأمير بمكة ابن المير بمكة ابن الم

⁽١) انظر «الشجرة المباركة في أنساب الطالبية» للرازي، (ص ٨).

^(۲) المصدر السابق (ص ۸).

^(۳) المصدر السابق (ص ۸).

⁽٤) المصدر السابق (ص ٨).

⁽٥) المصدر السابق (ص ٨).

^(۱) المصدر السابق (ص ۸).

⁽V) المصدر السابق (ص V).

^{(&}lt;sup>(۸)</sup> المصدر السابق (ص ۷).

⁽٩) المصدر السابق (ص ٧).

⁽۱۰) المصدر السابق (ص ٦).

⁽۱۱) المصدر السابق (ص ٦).

^{(&}lt;sup>(ir)</sup> المصدر السابق (ص ٤).

⁽۱۳) المصدر السابق (ص ٤).

⁽۱٤) المصدر السابق (ص ٣).

⁽۱°) المصدر السابق (ص ٣).

^(۱۱) المصدر السابق (ص ٣).

عبدالله بن أبي هاشم محمد الأمير ابن الحسين الذي ذكرناه.

ومجد المعالي أمير مكة، والإمارة اليوم في ولده، وله من الأولاد ثمانية: الأمير الأجل أمير الأمراء بمكة أبوهاشم القاسم.

أما القاسم، فله من الأبناء ثلاثة فَليتَة الأمير بمكة»^(١).

۱۸ - قال اسماعيل بن الحسين بن محمَد المروزي، المتوفى سنة ١٨ - قال اسماعيل بن الحسين بن محمَد الطالبيين»: «وللقاسم بن مجد المعالى (٢) فَليتَة الأمير بمكة» (٣).

19- قال العلامة المؤرخ ابن الأثير، المتوفى سنة 170ه، في كتابه «الكامل في التاريخ»، عقب ذكر حوادث سنة 170هد: «وفيها، توفي قاسم بن أبي هاشم العلوي الحسني، أمير مكة، وولي بعده ابنه أبوفَليتَة (أ)، وكان أعدل منه، وأحسن السيرة». أ. هد (٥).

٢١ قال النسابة ابن عنبة، أحمد بن علي الحسني المتوفى سنة ٨٢٨ه، في صفحات متفرقة من كتابه «عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب»: «فَليتَة (١) بن أبي فَليتَة قاسم (٧) بن

⁽۱) انظر «الشجرة المباركة في أنساب الطالبية» للرازى، (ص ٨).

⁽٢) واسمه: محمد بن جعفر بن محمد، قد تقدم ذكره في الفقرة (١٧).

⁽مر ۸۸). انظر «الفخري في أنساب الطالبيين» للمروزي، (ص ۸۸).

⁽ئ) الصواب: فليتة. انظر الفقرة ١٨,١٧، والمصادر التي تلي فقرة (١٩).

^(°) انظر کتاب (الکامل في التاريخ» (۱۰/۲۱۷).

⁽٢) انظر (عمدة الطالب) (ص ١٦١).

⁽٧) المصدر السابق (ص ١٦١).

تاج المعالي محمد (۱) بن أبي الفضل جعفر (۲) بن أبي هاشم محمد (۵) بن هاشم محمد (۵) بن الحسين الأمير (۲) بن محمد الثائر (۷) بن موسى الثاني (۸) بن عبدالله (۱۱) بن عبدالله (۱۱) بن الحسن المثنى (۱۲) بن الحسن المسبط (۱۳) بن علي بن أبي طالب (۱۲) ». [بتصرف بسير].

وقال: «وأما أبوهاشم محمد بن الحسين الأمير بن محمد الثاير، وولده يقال لهم «الهواشم»، ويقال لهم «الأمراء» ايضاً وهم ببطن مر».

وقال: «ومن أعقاب أبي فَليتَة قاسم بن محمد بن جعفر: قاسم بن محمد بن جعفر : قاسم بن محمد بن جعفر بَن أبي هاشم الأصغر ولي مكة

⁽۱) المصدر السابق (ص ۱۲۱).

⁽۲) المصدر السابق (ص ۱۲۱).

⁽٣) المصدر السابق (ص ١٦٠).

⁽٤) المصدر السابق (ص ١٦٠).

⁽٥) المصدر السابق (ص ١٥٧).

⁽٦) المصدر السابق (ص ١٥٦).

⁽٧) المصدر السابق (ص ١٤٩).

⁽٨) المصدر السابق (ص ١٤٨).

⁽۹) المصدر السابق (ص ۱۳٤).

⁽۱۰) المصدر السابق (ص ۱۲۳).

⁽۱۱) المصدر السابق (ص ۱۲۰).

⁽۱۲) المصدر السابق (ص ۸۷).

المصدر السابق (ص $^{(17)}$).

المصدر السابق (ص ۸۷). المصدر السابق المصدر السابق (ص Λ

بعد أبيه، وأولد جماعة منهم الأمير الشجاع الفارس فَليتَة بن قاسم أمير الحجاز بعد أبيه». أ. هـ(١).

قلت: لقد نص ابن عنبة بأن فليتة من بني الحسن بن علي بن أبي طالب، ولم يكتف بذلك، بل أتى بالشهرة المعرفة لهذه الطبقة من الأشراف الهواشم بقوله: «وولده يقال لهم «الأمراء» وهم ببطن يقال لهم «الأمراء» وهم ببطن مر» ويعني «بمر» أي «مر الظهران» ويسمى الآن بد «وادي فاطمة».

والأشراف الهواشم الأمراء بني فليتة، مازالوا يُعرفون بالهواشم الأمراء أو بني فليتة منذ مئات السنين الى وقتنا الحاضر، وسل -حفظك الله- من شئت من صغار الأشراف فضلاً عن كبارهم من أهل الفضل والمعرفة القاطنين بوادي فاطمة أو غيرهم ممن لهم معرفة بأنساب الأشراف. هل يعرفون فرعاً من الأشراف يلقبون بالهواشم الأمراء» في وادي فاطمة غير "سادة فكيتة"؟.

۲۱- قال تقي الدين محمد بن أحمد الحسني الفاسي، المتوفى سنة ۲۲ه، في كتابه «العقد الثمين»: «فَليتَه بن قاسم بن أبي هاشم محمد إن جعفر بن أبي هاشم محمد [بن عبدالله بن محمد] (۲) بن الحسين (۳) بن محمد بن موسى بن عبدالله بن موسى بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن عبدالله بن الحسن بن عبدالله بن موسى

⁽۱) انظر كتاب «عمدة الطالب في انساب آل أبي طالب» لابن عنبة (ص ١٦١-١٦١).

⁽٢) سقط. تم استدراكه من ترجمة جد الأمير فليتة، محمد بن جعفر. انظر «العقد الثمين» للفاسي (١/ ٤٣٩).

⁽٣) في الأصل الحسن، والتصحيح ترجمة جد الأمير فليتة محمد بن جعفر. انظر «العقد الثمين» للفاسي، (٤٣٩/١).

بل جزموا بأننا من الأشراف بني الحسن بن علي، وليس من بني الحسين بن علي -رضي الله عنهما-.

وأما قولك: ﴿والأشراف لا يزوجونهم).

أقول وبالله التوفيق. هذا ليس بصحيح، فالناس منذ القدم لا يزالون يعلمون تصاهر الأشراف بعضهم من بعض، من مختلفي القبائل الشريفة، فهذا أخي مصاهر لأشراف ذوي عنان، و ابناء عمومتي صاهروا الأشراف آل منديل و الأشراف العرامطة، والأشراف الحُرث.

وهولاء الأشراف العنانية، والأشراف الحرازية، والأشراف المسابرة، والأشراف البركاتية، والأشراف الشنابرة، والأشراف الحرف الرواجحة، والأشراف الحرث، والأشراف العمور، جميعهم صاهروا الأشراف الهواشم الأمراء بني فليتة، وهذا معلوم ملموس مشاهد لا يحتاج إلى تدليل.

وقولك: (وفي جدول أمراء المدينة: أبوفَليتَة قاسم بن مهنا. عداده في بني الحسين بن علي رضيَ الله عنهما. غير أن قول الشريف مساعد صريح أنهم حسنيون.

أقول إن الشريف مساعد بن منصور في كتابه «جدول أمراء مكة»، والشريف أحمد صالح البرادعي في كتابه «الدرر السنية في الأنساب الحسنية والحسينية»، لم يذكرا أبو فليتة القاسم بن مهنا الحسيني -نسبة الى الحسين بن علي رضي الله عنهما-، ضمن تعريفهم بالأشراف الهواشم الأمراء بني فليتة، بل ذكرا

أبو فليتة القاسم بن محمد بن جعفر الحسني نسبة الى الحسن بن على -رضي الله عنهما-، والفرق واضح. وقد بينت ذلك في أقوال المعاصرين والمتقدمين من النسابة والمؤرخين.

مصادر التعريف بالأشراف المهاشم الأمراء بني فليتة

إن المصادر التي اعتمدت عليها -حفظك الله- في تعريفك بالأشراف الهواشم الأمراء بني فليتة، كُلها مجمعة على أننا من أبناء الحسن بن علي -رضي الله عنه ما - أي أن تعدادنا من الأشراف الحسنيين. أضف الى ذلك كتاب العلامة الشريف محمد بن منصور «قبائل الطائف وأشراف الحجاز» فانها يقرر ذلك أيضاً.

وكتبه

الشريف ابراهيم بن منصور الهاشمي الأمير ٣ رجب ١٤١٧هـ جـدة جـدة هاتف/ ١٣٦٠٤٥٠

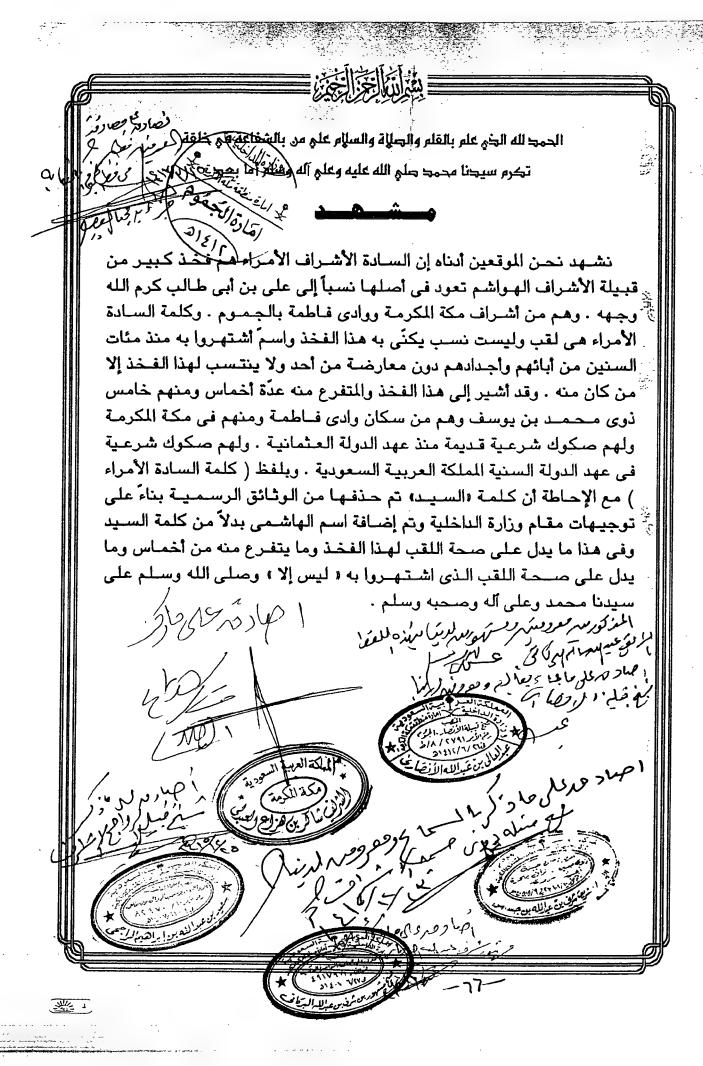
المرفقات:

صورة من الوثيقة الموقعة من أعيان الأشراف ويمثلهم الشريف علي بن أحمد بن منصور الكريمي -رحمه الله-.

صورة من المشهد الموقع من شيوخ قبائل الأشراف.

-76-

به ميفور اللامى المادة الأمراء السيداحد به رمام مه رمد واکسید عف به پوست به رید واکسیدیریو به یکوست به زید به دوی میبارك واکسید شکر به ۰۰۰ عبد الشكور من دوى يوست والسيد المستقلين عاشور به عبدله والبيد عفرين عبدالعزز والدشمارية ممد والسيد محسد نزرين سعيد به هندي الله دوى سعيد والسيد عليه به سعيد بدراجج والمسيد عامد به عبداله به را مح واكسيد عين به إحديه را مح اله دوق هوس واكسوعطيه به محديد سائم بن جعفر و فردوا فاكسه اما مميعا عيتى بي إلجدا لحامع لغا السيد. بع بن سائم بديع بعمين المدتفى ـ رس عبيد الله به احد به محد به احد المراهني به فتى به محديه عن به محسن به عبدلله به عبد بن قلبته به أبو قليته لقاس نبر أبدا لبدمحند به هاش به محند لأبر يُذكر أبد حبيد به فيشَّع المذَّدر هوابه السيدابي التتوح بعسه به أبوممند جَعَكَرِيه أبو جعفر محنديد إلاُّ مير عيه بدممند الثائر وقدا ولهناه بأبه عينه به فييَّه المتكادر هوانه أبو فليتمالين به أبو هاش محديه جعفر به معبد به بسياند بمالأمير. ابرهاش بریدس حید برمردانناژراً را با تقوم درا یکش بع حبیر برفییته یی بلابر عبد برمواهایژ وهذا المسه بالدينًا مد متَّوات ووثائمه وتيهم إليكوراً صر عع أند نسبًا يُنهن الى الحانفوج المتكام، وألف سر بيؤكد هذا في كنب لناريخ وحشية أستعل بي الدين هذا بعل تقد أرسانيا الحصرالي مولك ___ بمرفر بعنفكم سكبار الأشراق المسنيد والعارفيد بالأنساب للذهاء بعثا الى بيت المذكر لأقتاله كيا _ دخاه بع ما درد للاه تقد طلب حفور بثريك معهد به زندلغيثي والثريف شرق بن هزعالغيثي والثريغ <u>ستف به عبداند به نا صر الناصرى والثريث نفر به عبدانه به نا صرالنا صرى والتريث نا صر به ا</u> - كريع ١ ككريمى لمدا دله إراً ى في لموضوع ويعيد إيد طبوع عع إديا ثور ابن ايرزها لطرفان وا ترجوع الى مالينيل مه وثنا نوبه دمتوان كانت النازخ إنى تعارضها إلى الجداول لمرضية بتا يزنج الدول بك سيويد للسد جديد بني دعلان وجداول مراء مكة وحكامها للريق لمسايعية منصد آل بسياله به سردر <u>ولمية بطالب في انسياب</u> آل اى طالب للبد مد بديم الدا ودى لحسن والحامع اللطيف فى فقيل مكة وا هيمها وخاره لبيت إثريف. ﴾ المشيخ جمال الديد ممد عاراً للديد محد نورا لديد به أبي كَرُ يَهُ أَنِعَ بِهُ الْمَهِينِ لِعَرِيقِي المُعْرُومي ، تأكير لنا أبدأيا السادة بإراء لهائم آل فليد المذكوريد القا لمنيد بمكة مدادن فالحد نيهن نسيج الى عب بدفليته بديد ا بو فلیته اینام بدایو هاشم به محد به میعند به میعند به سیداند به مدُّسر ابوهاش به لاُمر حیبه به الباكرية موسى الباني به عبديدا لباني به المسلمة المن به الحسيد المجين به الحسيد المستني به الحسيد لسبط-والله على الله على الله وأن نسب عسد بد فيليَّة فيناليُّلانيس بأبي الفتح وانما يتنفي سعه في معيدا لشائر وأبي الفتوع ليس له عقب عكة وا مالها . وبعد ذلك قرر المشكر فناعته إعبرا بصحة دلك ولمدل عدر حدارها للهلوم 19:11/10011 er which صيرف) اوري م 1/19/1



بسلالمالرعى الرص

المحديد رب العالمين و جد الديم عوسد الأولين والأخري ، أما بعد . فانه في ليلة الخيس الموافور ، رجب ١٤١٧ د، قد عضال مكتبى أخوة من الرحبة السادة الدّمراء الهواسم (سادة قلينة)، وهم السيده ن الأمير، والسبدا براهم بن منصورا لأمير، والسيدعد الرحيم الأمير، وكانوا ينشكون مما كتبتُ في مع قبا كلالجا ز تحت عنواني: (فليتة ، والهواشم) في ما دي الفاء والهاء. وبعد برط مالديهم من الضاحات وتخيص المعلومات ، ومرا جعة طدد من المراج ، قر قرارنا عل أُن تكون الكناب كنهم في لهيعات المعج المقبلة است ء الله ۴ النحو النا بي : أكولاً – في ما دة الفاء- يكون العص صادة فكينة: فرع من السادة الأشراف يسكنون مر الظهران في الدوح الكبير، ولهم حي في مكت بحيل الكعيث، ويقول الشريف مساعدي منصور. انهم ابناء حسين بن فليدَهُ بن أبي فليدَ القام بن أبي ها شم بن جععز بن عمد ابى عبدالدرا كومير بن ها شم الأميرالحدين بن محمد النائر بن موى بن طبدالله الناني ابن موسى الجؤن أي أن ما دهم في الدُسْراف بنى الحسن سن على رصى الله عنهما ، ويميزون نَانِياً - مادة الهواسم، تنق كما في ، ويفياف في أخرها : ولهماليوم بعثين مكمة ويممالظهل بعَرَية الدوح الكبير ، يعمنون بسادة فَلِيتَتُ ، وقَد ذكروا . وقد صح المري أن أي قول بينا في ماذكر أعلاه لاصحة له-والله أعلم. واكفر دعوانًا إن المحدلام لب العالمين.

> عاتورس غيث (لبلادي يوم النّهزنّاء الموا نور ۱٤١٧/٧/٨

حفظہ السہ

أخ الجيب أبامعاذ

الدم عنيم ورحمة الله وبركاته، أما بيد:

فبالدث ره ای ماذکرت یی انه فرنشر منتوره قبل سنون بستکله فی نب بعقی ا منشرف، وییرهم من الاسراکی ایک و طبیت منی ایفنا حما اعرف .

خاقول وبالله ۱ لتوفید: إن اشراف الحارب خاصة - ان بهم صحبح غیر مغولة ، ولدیم مشجرات بشوارئون ۷ برنز الأجفاد عن الأجداد ، حتماً نا بعضه بحفظ هذا النب، فلای بد) فلال ، إلى بى وفاطحة عيسمارضوان الله .

و بهسبس المنّا ل لا الحصر ، فا لملك الحسين معل الأدرن ، وهواليوم رأس بنيها شم وعمود . متهم ، منسعه كا لنّا بى :

الحين بن طَلَّال بن عبدالله ب الحين بن علي بن محرب عبالمين بن عون بن محر بن مبدالله بن الحين بن علي بن محرك بن المرول بن الحين بن علي الما في بركات بن حركات بن حركات بن حركات بن حلان بن رُمَينة بن محرد اي ثمن الرول بن الحين بن عليما لكرم بن عيسى ابن الحين بن عبدالله من عبدالله المركبر بن محمد النائر بن موسى المرق بن عبدالله لمحمد النائر بن محمد النائر بن موسى الجوّن بن عبد الله لمحمد النائر بن الحين المنتى بن الحين المنتى بن الحين السيط بن عي وفاطمة ، مرمى الدينة.

وكل طن أوستكيل في هذا النب الريهدرالة عن منا فعددسا س ذي هوى . والله أعلم.

المصادر. خدر صدة العلام سجرة الري ، مقاتل العالبين ، جهرة ان بالعرب ، جمدة نب فرتن ، قبائل العائف واشراف الجاز . وغيرها كثير .

ا َجوله عاتعہ بن غیث البرادی مکدًا لکرم نے ۸ رجب سندۃ ۱۱۶۱۷ = ۱۹ نونم بر(۹۹ (و اغا الأطهال بالنیات)

(١/ وطون هذا لا و جمعا لأسنوا ف ذوي عون ، ويسى هوعون (لرفيعه . (١٦ هوجدا لأسنوا ف العبارلة في عكمة لح لأدرى و معر . ديهم جد قبائل الأسنوا ف ذوي حدن ، فيما وطء الليث ٤٠) مؤسس د ولدًا لأ شراف القناديين في الجاز . (٥) مؤسس دوله الأسنما ف الهوا شم ممكة ، قبل قنادة . سن المراعات في من المراء من فراء کساک يهيم والخالد ار CIEKI

بسم الله الرحمن الرحميم المكرم الشيخ عاتق غيث البلادي الموقر السلام علكِم ورحمة الله وبركاته : وبـهد

اطلعت على الطبعة الثانية والثالثة من مؤلفكم نسب حر ب وقد وجدت فيه ما نصه ،

(٢) الدحو: والنسبة اليهم دحوي وهو القسم التأتي من البلادية ومن فروعهم أ- الرزوق والنسبة اليهم رزقوي ومساكنهم حول وادي الفرع ومن فروعهم: ١- ذوو ماطر ٢- ذوو صالح ٣- العضة ومواليهم الضباعين ٤- ذوو رجاء

ب- الخوالدة: والنسبة اليهم خويلدي ومنازلهم مع الغنمة ومنهم المصاليخ.
 وحيث ان الصحيح الثابت منذ عدة قرون وكبار السن يعرفون أن: -

ب - الخوالدة والنسبة اليهم خويلدي ومنازلهم النويبع والحامضة وام العيال وصدر خليص ومن فروعهم:

أ - المصاليخ والضباعين والحمران والزنودة والفريم يلون بعضهم دون بقية الفخوذ .

ب - ذوو راضي وذوو عيد والمهاذيل وذوو سمران يلون بعضهم دون بقية الفخوذ

ويتضح مما سبق أن الضباعين خوالدة وليسوا من الرزوق .

آمل ملاحظة ذلك وتعديله في الطبعة القادمة حسب ما وعدتني عند لقاتي بك في الحدى المناسبات بحضور الشيخ عبد الرحمن عطاالله البلادي وجزاك الله خيرا واعاتك على هذا العمل الكبير المفيد.

المرسل: مقبول بخيت مقبل البلادي العنوان جدة مدرسة جابر بن حيان الابتدائية

المؤلف: نعم فاالنص في الطبعة الثّالِيّة من نسب حرب كما قال الرستا ذمقبول و لعل من روى بي هذا دون مستوى الرواية ، وبما إن (الناس ما مونون م انسابه) فيعتمد قول الرستاذ مقبول الضبعاني ، فهومن نفس العشيرة .

(مما أفة الشّفها راكروا تم ۲ م م م م م م م م

بس دلله دلرحن دلرحی

ولأع ولأدب ولأرب ولباحث عانمه الملادى المحتم دلسلام عليتم وراحة رالم وبها تر قِهُ ت بحقی مؤلیا تك و استهوتنی و ا تحبیتنی اوقرات بمدرب ونفي الهبروتفة كبرة إنك ياره ولاديس ت فتم عمر الم عرب مع شرولم نذك وقعة -العملية ملك المحركة الثيرة بين البدائ الواجم ويعام رجال عوف مند أعرب أعلم من قبيلة تعرفه الم إشاهر مثل ما موسى التربيم و وا زمر بير رمال و قد فتل حا حد in finis of entirel in clock (in a carolleles this a de d'é à qua ZI cal la per d'é de ولد أدرى لما لم تذكرت العرك أهو بروآ أوقها أ زم زنك لو مَا عا آهادَ للن ي و التدوين · أرجو الردّ عليّ وبط الصورة بذكل أولمنح وأقرب. وتعل ف فعد المرام القاري الناش فرود من عقبل الديرى - القابم - فهرابن عقبل ١٠٠٦ - ١٦٢٢.

دارمكــة للنت روالتوزيع

التاديغ ٩ جادى الأخرة سنة ١١٧٪ عاتق بن غيث البلادي

المحترم

عضة الدُخ الكريم: فهدين محد الديري

السيع عسكم ورحمة الله ويركاته ، أما بعد .

فقد وصلت رسالتكم الكيمة (مبدتاً يرخ) ، والن تذكر منها وقعت الهيلية ، ولم تدد الزمن أوالوبدالذى وقعت فيه، فلوحدد ته كان أفود للتأريخ.

وتساءل عن عدم ذكر هذه الموقعة أسهواً أن قصداً أم تهوناً م

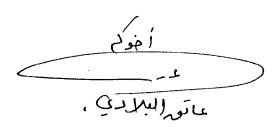
مَا قول سَلْحَ الكريم، لا فِي الله و الله ، و كل ما في الأمراك م تصل الى علي ،

(وفورمركل ذي على على م

ورب تذكرهذه ستنشر -إست الاسن لل الجنداني من كما ب (رسائل وسائل) وبالكم وهوكتاب نعدره بخطوط القراء مصور اثم.

وتعديا أخ فهدأم كل الرسائل التي تصل إلى مها فيل يقد أو توجيب تنت من لهذه الميدات نعدراً لأمانة الكله ونشراً للعلى واحزامة براي .

بارك الله فيكي وزادكم علماً ، والسلام عليم ورحمة الله ويركا مَ .



مكة الكرمة ساحة اسلام/هاتف رقم (٢٧٤٦٨)

| الرفــــم : ٧٩٨٨ | |
|------------------|--------|
| ارخ: ٧١ ١١٤١ | |
| يوعات : | المشية |
| ــوع: | الموض |

المركب العامة المالية على المركبة المراب المراب العامة المناب الشباب الإدارة العامة للنشاطات الثقافية

سعادة / مدير دار مكة

المحترم

ص . ب ۲۹۹۲ مكة المكرمة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد

يسعدني بمناسبة أصدار الرناسة العامة لرعاية الشباب للمجموعة السابعة من سلسلة كتب هذه بلادنا وهي :-

27- كتاب منطقة رمان حائل للاستاذ / عبدالرحمن زيد السويداء

٤٤ - كتاب مدينة الربيعية للاستاذ / عبدالعزيز بن راشد السينيدي

٥٥ - كتاب مدينة الخرمة للاستاذ / عبدالله سعد الحضبي السبيعي

27 - كتاب تنومة بني شهر للاستاذ / صالح بن علي ابوعراد الشهري

٤٧- كتاب مدينة الوجه الدكتور / محمد أحمد الروية الوية

24- كتاب مدينة سبت العلايه للاستاذ / عبدالله بن محمد القرني إهداء سعادتكم هذه المجموعة التي تستعرض تاريخ بعض مدن وقرى المملكة وتعكس نهضتها وتطورها ... راجيا ان تأخذ مكانها ضمن مكتبتكم العامره ..

ويسرني دعوتكم بعد الإطلاع عليها لتزويدي بما ترونه من ملاحظات يمكن مراعاتها في الإصدارات الجديدة التي تحرص الرئاسة العامة لرعاية الشباب على ضرورة أستمرار إستكمال بقية المدن الآخرى في بلادنا بإذن الله .

شاكرا لكم اهتمامكم المعهود .

مرر ولسعادتكم تحياتي . ،،،

مدير عام النشاطات الثقافية <u>م</u> كيار عبد الرحمن محمد العليق

~ 44 ~

للنت روالتوزليع عاتق بن غيث البلادي

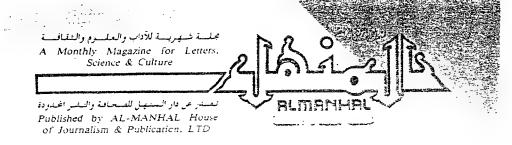
التـــاريخ ع**١/٦/٧١٤ د.**....

سعادة مديرعام انشاطانت في/الساذ عبوالرحما بت محمرالعلمور الممترم

الدر عيم ورحمة (لله وبركاته امًا بد. فيات رة الرب لتكم لمو مَرة في ١١٧ع جارى الذي معالماه، والمرفوم في الأيمداد من ٢٤- ٨٤ ما سل هذه ملادنا عنا شعر معاد تكي ما ننا نسلما لما اكتب سداف كروالامتناء لام تم لكم و الولفل . اكتب سداف كروالامتناء لام تم لكم و الولفل . والحقيقة انن ليد تصغى لهذه الرحز الرتمنية عنداً الم يكو ك لفل بعدة وقرية نفست من ، والمنقدانكم في طريقكم ال ذيل ، والكمال لاروجره ، ومن لا تغطى، لعد الذي لا يعل (في اعمالنا تغطى، ومن اخطاكنا نتعلى) اكرر شك واعياً الله أن يُكرُم الما الكي والما الشباب المتوقد مخدمة بعده . ودلا مرعاكم .

والسيام على ورحمة الله وبركاتم.

مرعظة : ان ذر منل هذا مقعود منه افادة . القارىء بما يعيد رف الساحة الفكرية .



سعادة الاستان كانوم بن عيث البلدري حنظم الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته: .

‹‹بحلة المنهل›› و ‹‹مؤسسها›› الاستاذ عبدالقدوس الانصاري ـ رحمه الله ـ ظلا، ولازالا موضع دراسات متلاحقة من قبل كثير من الدارسين والباحثين، فقد قدّما (المنهل والانصاري) الكثير في مجال الفكر والادب والعلوم والمعرفة.

.. وهذه دراسة بعنوان (عبدالقدوس الانصاري من رواد الادب والفكر العربي والاسلامي) من تأليف الاستاذ/ أكرم جميل قنبس وهو أديب سوري.

.. هذا الكتاب يأتي ضمن مجموعة من الكتب ألفت عن المغفور له (عبدالقدوس الانصاري) وعليه. وبمناسبة قرب حلول الذكري الرابعة عشر لوفاة المؤسس (توفي ٢٣/٦/ ١٤٠٣) فانه يسعدنا ان نهدي الى كريم اخوتكم هذا الكتاب تحية وفاء وتقدير.

وتفضلوا بقبول خالص الشكر والتقدير

التعليور: جزى الساكون خيرالجز الوشكرال سعى المهدي، ورحم العلم لمؤلف لنم

المركز الرئيسي : جُدة ــ المملكة العربية السعودية ص.ب ۲۹۲۵ رمز بريدي ۲۱۶۹۱ برقياً : النبل ماتف ۱۴۲۸۸۵۲ فاکسمیلی ۲۴۲۸۸۵۳

نِهُده تعَالَى وَنصَهَ لَي وَنسَلَم عَلَى رَسُولِه الكريْم

الروتىر : <u>2 \$</u> المتاريخ : <u>7 / ۲ / ۷ / ۶ /</u> مشغوعات : _____ الحكتمة الغربية كالمتحروية بمَانِقَمَ تِمَعَيْظُ الْغِرَكَ الْعِرْمَى بَكَتْ الْمُهَرَّمَّ إشراف : ودارة الشِئون الاسِلامة والأوقاف والدعوة والإرشاد سندخيص دوسم ١٦٠١

سلمه الله

فضيلة الشيخ عا تورفيت للبردى

فيطيب لي ان ارفق الى فضيلتك المدرمة التي يسر ها انضاءكم اليها تشجيعا لابنائكم مستن العمو مية لتحفيظ القران الكريم بمكة المكرمة التي يسر ها انضاءكم اليها تشجيعا لابنائكم مستدنا حفاظ القران الكريم دعما لكتاب الله عنز وجل تعلما وتعليما ، حفظا وتجويدا تحقيقا لقول سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم (خيركم من تعلم القرآن وعلمه) الذين نأمل صادقين ان تكونسوا منهم ان شاء الله تعالى .

لذا آمل التفضل من فضيلتك تعبئتها وعشها الينا في اسرع وقت ممكن شاكريسن حسن استجابتكم وكريم تعاونكم وبالغ رعايتكم لحملة كتاب الله تعالى ، جعلنا اللسه واياكسم من حملة كتاب الله عسر وجل والعاملين بسه ، والحافظين لحد ود ، واحكاسه ، والمشاركيسن في نشسره وتعليسه .

وفقكم الله لمافيه خير الاستلام والمستلمين ٥٠

نائب رئيس جمعية تحفيظ القران الكريم مكة المكرمة

الشسريف منصور بن عسون العبد لـــــى

وقد أنتخب الشريع فالرحمي على لا ي عقب هذه المرب المرب في الرب على المرب في الرب في الرب في المرب في الرب في المرب في ال

ーVフー

يشأن الغزالين

| الرقم: | المملكه العربيه السعوديه |
|-------------|-------------------------------------|
| التاريخ: | لجمعيه الخيريه لتمفيظ القرآن الكريم |
| المشفوعات : | بمكة المكرمه |

دعوه

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

يسر الجمعيه الفيريه لتحفيظ القرآن الكريم بمكة المكرمه دعوتكم لحضور إجتماع الجمعيه المعموميه العاديه السنوي والذي سيعقد في مساء يوم الأحد ليلة الإثنين الموافق ١٠/٥/٧٤١٨هـ بعد صلاة المغرب بمقر فرع وزارة الشئون الإسلاميه والأوقاف والدعوه والإرشاد بمكة المكرمه حي البيبان وذلك لمناقشة جدول الأعمال التالي: -

- ١ مناقشة التقرير السنوى للجمعيه والتصديق عليه .
- ٢ الاستماع لتقرير مراقب المسابات عن الوضع الحالي للجمعيه .
- ٣ مناقشة وإقرار الميزانيه العموميه والحساب الختامي والتصديق عليه .
 - ٤ إنتخاب أعضاء مجلس الاداره للدوره القادمه .
 - ه مناقشة وإقرار رسم العضويه والاشتراك السنوي .
 - ٦ ما يستجد من أعمال.

لذا نأمل حضوركم ومشاركتكم والله يحفظكم ويرعاكم ،،، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،،،

نائب رئيس الجمعية د / الشريف منصور بن عون العبدلي مع الشكر، تم الحضور في جوقراً ي يستشتهيد كل مؤمن ، فنحدالله ع و جود مثل لكذه الإحتماعات في بيد الرسيالات .

لد الرسالات .

الموعو



Kingdom of Saudi Arabia King Abdulaziz Public Library - Riyadh

| RECEIVED AND AND AND AND AND AND AND AND AND AN |
|---|
|---|

المثلكذ العربت السِّعوديّة مكتبة الملك عبد العزيز العامة . الرياض

| THE PART OF | الرف : ١٠٠١ - ١٠٠١ |
|-------------|--|
| | التاريخ : ١٠٠٠ التاريخ : المساوخ المسا |

المحترم

Enc.....

سعادة الأديب والمؤرخ عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

في الأسبوع الماضي قام أعضاء اللجنة التحضيرية لمعرض المؤلفات النادرة عن المملكة العربية السعودية والجزيرة العربية بزيارة لمدينة مكة المكرمة بهدف التعريف بأهداف المعرض وأهميته ودعوة المهتمين والمثقفين للمشاركة فيه ، ولقد أثلج صدورنا استقبالكم لأعضاء اللجنة المذكورة واحتفائكم بهم وترحيبكم بإقامة المعرض واستعدادكم للمشاركة في فعالياته بما يتيسر لديكم من مؤلفات نادرة . كما سرنا كثيرا مبادرتكم بالاتصال بعدد من المفكرين والأدباء من أبناء المنطقة من ذوي الاهتمام بالمؤلفات النادرة ، وأشعارنا على الفاكس رقم ٤٩١١٩٤ .

فبالأصالة عن نفسي ونيابة عن زملائي من أعضاء اللجنة التحضيرية وهيئة العاملين بالمكتبة يسرني أن اقدم لكم خالص شكري وتقديري متمنيا لكم دوام العطاء الفكري والأدبى اسهامًا في بناء صرح النهضة الشاملة للمملكة.

كرلكم خالص تحياتي وتقديري . ، ، ،

مدير عام مكتبة الملك عبد العزيز العامة فيصل بن عبد الرحمن بن معمر

- Vr -

12/40/6

الرياض: ۱۱۹۲۲ فاکس: ۴۹۱۱۹۶۹ ص.ب: ۸٦٤٨٦ هاتف: ۹۱۱۳۰۰ تلکس: ٤٩٢١٤٤

P.O. Box: 86486 Tel.: 4911300 Telex: 406444 Riyadh: 11622 Fax: 4911949

بسلوده الرحمن الرهيم

دو را اکتبت

ان دورا عكسَّة في تنمية ونرسيخ الحس الوطئ وتوجيه النسَّ ووالسُّب التوجيمالعيج ، أمرلاخِيلَف فيه عا مَكِون ، ولدسِّن أن المكبَّة تؤ دي دورها حسب المنهج لذى اعرت بموجب ، والخطم التي و ضعت لا.

فقدتكون المكنيّة لا ينينت ، وقدتكو لا علميت ، وقدتكون جا معة ٠ وقدتكون عامت ، وقدتكون خاصه ٠ وكل هذا مفيد، وَمَدن كلّ سَنى وَفي هذه [لدنيا فيه فاضل ومفضول وإن المكتبرًا لهُ تعدلاصلاح الأمة ، وتقوم سلوكا وانراء تقافت وتهذيب أخلاق ، عب أنا نعداعداد أيتلاءم مع الغرص لانذي وحدث من أجله ، والذي أرى أن ليعد - أولاً - من يستند إله اعداد مثل للذه الناصل التراصيف مد ضروريات الجمع ، فإن العمل ع قدر وقدرة العامل ، فإذا كان من يتومون ٤ اعداد للذه المكتبات وتقديم للجمهور، و مسخيرة للذا الجمهور: ديا نه وأخلاقاً، ورغبت في خدمة الأمة ومكنوا من الهيكما و وأنتنظم كانت المكتبة معهداً يتخرج فيد صفوة الأمة وقادة العكر، وتنشأ فيه الناسينة ع منهج مَدسار عيم الأباء، ومودوا للابناء - نفسيةً و فكرياً _ لحريثاً مستقيماً ، ومنهجاً صحيحاً ، يؤدى المصلح جل الأمة .

(وینشأ نا شیءالفتیان فینا 💎 ۲۰ ما کاناعوده ا'بوه ۲

وهذا يتودنا إلى النول بالمكسِّف الأساسية ، وأم المكبَّات ، ولا الكبِّه المنزلية .

نعى، إن الوالدين واجهاً ليس هوا قل الواجهات، بل من العم ، ألا وهو تستنيين الأولاد مالعنرا حسالقراءة وتوفيرا لفيد ما الكتب في مكتبة المنزل، وحدّ الأسارع قراءة ما فيل،

ولفنا مراحظات جلنا يعرفها ، و مكنه يهالم .

١- كَثِيراً ما نرى الأولاد في سن القراءة يتح فتون ٢ قراءة كتب أقلما يفال في ان لا تفيد، وهذا نابح امًا على جهرا لموج بمعقة الفيد ، أوعدم المبالدة برايفر ألناشى ، واعلم أبر الأب وانت أيتم اللم ان هذه القراءة بلحم بعض الألب المستوردة لمي مفاتي ضية (مذا الصنير (ومن شب يو شي، شاءعيه)

٢- القدوة الحسنة: قبل أمرت كُولُ للسَّارِبِ الْحَلُوا ٱلْعِلِ أَنْتَ ، فإن الابن والصديد والمتلقى أياً كا لا تظل عيد عس يعلدك أو يحاكيك ، ماذا أردة أستشبع القراءة ابدأ بنف م مغب غيرك والا تأمر ، فكل ما بوكمر بص محلول.

٣-١٥ لله ١٥ لا مد لا يصلح الآما أصلح أولا ، ولكن لفذا للا من أحبى منصرتاً عنه فالبرمن بيدًا ت المسلمين ، فعلى الوالد في المسيت ، والمرب في المعرب ، والموظف في المكتب العامة ، أن ي غيّا روا لهذا العًا رى اما يصلح نف أولاً واذا صلح على صلح كله ، ولا تعلى الدن الدن الله الآيما يدخل عديد اليقين والاطمئنان، و حب الخالع، وحب خلق، فاذا وصت النف إلى هذه العرجة أتت

بالعائب، ولن تقبل الى هذه المرجمة الآ أنه يكون لهازا ديدي من كمّا ؟ الله وسنة رسوله، فهذه ألتى يجب آندكون مفاتيس شخعسات اسبائها ، فاذا أسسناها هذا إنتاسيس فيومان أن يعراوا كل ما يغيد من علوم الدين والدندا ، ومث بعث أجوال العالم ، وما إنس فأسدوا فكنبث المنزل بخلعوا أمت عن دة وانا الأعمال بالنياث . Date: 1997/11

نسادین: عے مِیمُ کر ۱۲۱۷ کو

مضرة الفاضل/الكاتب عاتق بن غيث البلادي المحترم السعرم عليكم حرممة الله وبركاته

وبعد:

أم الصحه والعافيد وعالم الدكاب مديد عن المرعن الله تعالى العرب الدكاب مديد عن العوائم عن دعوا تك لها له العوازم من تأليفي ولا أسنفني عن دعوا تك لها لهم والسام عليكم ورحمة الله وتقبلو بقبول فانور الاعترام أخور كرمة الله وتقبلو بقبول فانور العارام أخور كرمة الله موجمة الله موجمة الله موجمة الله المعرام المران العارام العرام المرابع ال

11,

المرالله دب العالمين والهلاه مالسلام على . عمر الأسل

وينځند

الإحوة العاملين بدارمة للهاعة والسرواليوني الاحوة العالم وهمة الله ويركارة الله ويركارة الله ويركارة الله ويركارة الله ويركارة المعدرة على عنوائلم من أحمد زملائي وأحمد على مداده من المراسلة فحمة الح سلم من عظامي مرمداده من المراسلة فحمل المراسلة كما المراسلة مرمدا المراسلة ومنا المحارك على الدرما على حل المراسلة ومنا ومنا المحارك الموري على المراسلة ومنا المحارك المراسلة والمراسلة المرسلة المراسلة المراسلة المرسلة المراسلة المرسلة المراسلة المرسلة المراسلة المراسلة المرسلة المراسلة المراجع الإسلامية المراجع الإسلامية المراجع الإسلامية المراجع الإسلامية المراجع الإسلامية

ملاحظه هامه ، - أسر من حدة الملاحقة بما أنكم السريل لين ومد هن السلم على أجركم عانن في محافظة صعرة أدرس رأ مسط العراك الكرم وعلومه يد صلاة العصر وجدلاة المفرن وأنتم تعلمون أَنْ المِنْ مِنْ الرِّدِي مستَسَرُّ بَهِ وَ الْحَافِظَةُ } وأيًا أبُّ هِنَا لَسُ أَهِلِ السَّهُ عَنْ طُرِقَ سُنَّى -عن طرف الطلاب المدين أعلى وأعظم الكين وعن طریف ملسی العاشره ولَنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ المَاوِيةُ لا عَلَيْنَ -من أمل هذه الرسالة المنها هي واحمت على كل مسلم ومسلمه ملو يكرمم بارسال بعق الك والأشرطه اللاكويل معيده لنشرها مي هداة الحافظة وإرسالي بعض الخط التقود من أجل مشراء بعض التراسى وفرش لجلسوا عليه الطلاب الأي تعييم وتكون الرسائل صياليه بالكيت الخيلفة لله من أرى كنت الرب من والدهاميين كنتر كنافرة والسراع عليكم والحقالله ويركانه - ١٧٧

سد کا حمد الأمس إ موالي العاملي مدار ملك للهاعث والرس - The william we Fund Jefull gle de pinish la de con cel - الدود ما المركا في عمرة عمل المولول - rel J de de de de l'11 وللعرمت و معر على جنط التراف الدسلالي مخرام اس مرافز و ری الای ایم - Ling will cleu & wis The - Julial Fried Cul . Sudon Si Col - o W MI 6 Dunte 1 1/2 End & our Ses out 5 cent 1 cen والسيرم على وركه لوي كا مه I've I alle grown for 40-12/John P

and the second of the second of the second of

الرقسم الرقسم التاريخ ١٧١٣/٤٥٥ المرفقات سراسا دارمكة للطباعة والنشر والتوزيع معد المعربة الساحة السادم

> ماتن: کتب ۱۰۶۷۶۹۵ ۱۰۶۸۶۰۰ ۴۰ ماتن: کهو ۱۰۰ - ۲۹۹۲ - برقس: کهو

الأخ المرز عبرالوهاب ألنائل المحتم المرخ المرز عبرالوهاب ألنائل المحتم المدن المحتم السيري عديك ورحمة الله وبركائه اكالله . فيناء بمرسانتكي (بهتا يمرني) التي تطلبون في ليفعن اللب أنيار أنيار أنيار أنيار المركم المطلوب البرس .

أما النصبى ، فربى (تقوى الله) فهى أساس مادة المرنيا والأخرة . (ومن يتعمالله يجعل له مخرجا ويرزقه ما جيت لايحنسب) والأخرة . (ومن يتعمالله يجعل له مخرجا ويرزقه ما جيت لايحنسب)

> اً هُومُ عرف عامر السلادي

> > -10-

دارمكة للطباعة والنشر والتوزيع محة المكومة . ساحة اسلام

> سَتب ۱۹۷۷ع۵۵ ماتف: سَتبه، ۱۸۷۵۵۵۰ ص، ب: ۲۹۹۱ مهرهیدند داهد

الرقــم التاريـخ ١.١٤/ ١.١. ٢ (..١.٤. ٩. الم

حفظه الله.

سعادة الاستاذ ابي الكرم: عبدالمقمود مصد سميد خوجه المملام عليك ورحمة الله وبركاته ، اما بعد :

فقد وصلت من كتبكم المعامر الكتب المرفقة قائمة بها ، هدية اعتز بها شاكرا مهديها . أخى الكريم ، ان لساني ليعجز ان يقول في هذا مايستحقه ، بل ماتستحق انت . فقد ندبت نفسط لخدمة العلم وتشجيع العلما ، واثريت المكتبة العربية بالنادر الطريف ، وهذه موسوعتكم الاثنينية عندما تكتمل سيكون كتاب الاغاني بجوارها حوارا بجانب جس ، مع الفرق الذي لا يخفى ، حيث لا مجون في مرسوعتكم ولا ما يشين ، ولكن عدد عدفي ، وسلسبيلا قراحا سائفا .

ايها الفارس المتخلى! ان مجلسك دوما امنية نفوسنا ، ورؤيتكم متعة ناظرنا . ولأنتي اعتقد اند وانت الدائب في مواصلت اخراج هذه الاسفار تقدر ما يعجبني بجعيدا عَكَم ، فمنذ تكرمتم بتكريس سنة ٢ (٤ (هـ الى يومنا هذا قد اخرجت (كحسة عشر مجلدا) منها (١١) قد طبعت وننفرت ، واربعة اوقف طبعها لظروف المساد المالى .

نعم ، بَحمد الله وترمه زخصة عشر مجلدا) في البع سنوات ومنتهور ، وتحت التدوين الان اربعة مجلدات ، نمأل الله السداد والتمديد .

وأعرفه يقيمنا لن مثلت ، ولام مثلث ، بن انك تقدر هذا ، ومأنى أسمعك تقول ؛ لا ، بل مكانك انفع لأمثل ، وللعلم و للاي البعلم . فأقول الله جزاك الله خيرا . والله يشرد ما مشود شابه فا عظاهرا أو مدحة ، ولكن ذكرته لتحذر في التقمير ، مع الني بعد اعدا كله العكور بالتقمير المحجل ، فيا أبا الكرم ، تكرم بقبول العذر . وكأن التناعر لم يعن غيركم حين قال . .

ر والعدر عند كوام القيم مفيول)

ومذائم عليه إرطني من معليَّ ، وعلى كل من بنصل متشيمها

بعمليه .

وتشخيهوا أن لم تدونوا مثلهم ال التعبيم بالدَّلم فكن .

ارانا الله واسمعنا عنل كل كير .

أخوك /

عاش السيلادي الما

بستمرالله والمطن والومشي

| الرقــم | دارمكة |
|-------------------|-------------------------|
| التاريخ | للطباعة والنشر والتوزيع |
| المرفقات المرفقات | مكذالكرمة - ساحة اسلام |
| | 155V6A6 1 -T. |

ئتب ١٩٤٤عه حاتف: <u>ڪنتي</u> ٢٠٨٨٤عه ص.ب: ١٩٩٦- بر<u>قيباً : دام</u>

| | | ا سم الكتاب | ಿ ಸಿ ಕ |
|---|---|------------------------------|---------------|
| | | كناب الاثنينية إيه و١٠ | , |
| | | د يوان زكي قديل : ١ - ٣ | 7 |
| | | ديوان: فوبرنز،: ١ | ٣ |
| 1 | : | موانى الارا مي الادب والادبا | ٤ |
| 1 | : | التوازن معيار جمالي | 0 |
| ì | : | عبد المعزيز الرفاعي | 7 |
| ĵ | : | ترجعة حياة محمد حسن فقي | Y |
| ì | : | المِبا وهير | Ý |
| | | | |

ر منك شانية عناوين في (١١١) سطدا .

محمرُ الطيبُ بن محمّرُ اليوبيف

الارس المرد فعالما

اخي الكريم الأستاذ /عاتق بن غيث البلادى

السلام عليكم ورحمة الله وبركاتيه

و بعـــــه

كت اريد التشرف بلقائكم وكت مشتاقا لمعرفة عنوانكم من قبل ، ولكن قد اراد الله أن يكون الاتصال منكم ، وسررت بدلك كثيرا ، لأننا نحبكم لما نقرأه من كتبكم ومؤلفاتكم القيمية التي خدمتم بها هذه البلاد المقدسة .

فجزاكم الله خيرا وأطال في عمركم ، وابعث اليكم برفقه نسخة من كتابنا " ايشوبياً والعروبة والاسلام و كشف الحجاب الذى قصدنا به خدمة الاسلام و كشف الحجاب الذى فرضه الاستعمار والصلبييون حتى لا تظهر أخبار المسلمين عند اخوانهم في العالم العربي والاسسلامي .

محمد الطيب بن محمد اليوسف

- M-

| 120 1 1 2 1 1 2 1 1 2 1 1 2 1 2 1 2 1 2 |
|--|
| لسم المحمر الرحم |
| الم الحديث تحدي ونستوني ونستوني ما ونعر فالله مركور |
| (al Jie jie alle de l'alle) on ye a man en l'insig |
| em jall et ales la |
| Jean Flor y wow all flad y wing is |
| - Done / Don't |
| id es platetides de la |
| en 1 beschist veis a Francis Sin |
| علیم رهمه الاه و برگارت و به نوسوا ه نگرام ترا لود |
| Li Sin sie einse vil et et la Raine |
| معرى المارات مثل التوني مم الدا و حفري الزولم |
| |
| الدور الم وعالم الله الى ورفع بكر الويوم |
| الموالم المحر جزاكم الاه الى ورفع بهم الوكور والساميات والساوم علم وجمه الله و و آل |
| - 27, allago Sucyallo id-llo |
| - 27, allago Sucyallo id-llo |
| والسان والسوم على وعمالله وبركات المركم : حرين عرف مريا ورا ساد لا على العنوات التاليا |
| والسان والسرم على وجهالله و لاته المركم : حريب بن عرف مريب ورا سلو ل على العبوات التاليل الجرورية البيسية |
| والسان والسوم على وعمالله وبركات المركم : حرين عراء حريا ورا ساد ناعل العنوات التاليا |

9 1217/1/cc (1990/7/c. استاذى لجليل عاتم مر مني لممردي لحذف وفقه الله بعالى السلام علىكم ورجمه لهه وبركا نه ، دلعد تحية إجلاك وتقديم أنعثها إلى استاذى لفاضل على جهوده لعتمه حقآ والجيارة فعلاً في خدمه إ ناء أرومته مم لعرب الاقام الذيم مَرْتِنوا بحل النظم ألرسالات رساله لاسلام الى لعالم من الدي يا استاذي احب كذيرة استاذي عرقه البلادي الدازف البلاد المحاني ولبريكان عبلرك العام الروي لجديد ١٤١٦ ، هدله الله عام معدوراً بير وتمكيم لعياده لمونيم ع المدنين . استاذي الجليل اؤد أنه استقريم بعيم الاثور هي أحلاً : هل بالدحكام الملامي بدم الديم و المكتبات به يَ أَجِد مِعِما بِكُسْبِلْهَالِيهِ الناج بعد لم من أن ب عزد كنده لعرمه طرو صفه مزره العرب للحداني سے الدجزاء آلم ملوعه مردالد کلیل) للحدای ائیمنا واُنت صردانت نے المبت نے دینا المل علی علم باماکیر دھردمتل هذه لکین شانیا ، نے کتا بنے لعتم سر مکہ وعفروں ، و اُن تقدی عمر فوع قبلہ لیسو من ١٤٧ قلت ١٠١٠ على بللث ، لعتم لمنان مه قبيله لصبع وسنتم إلى قرير الكسالير. وأل حرم) يَم مَرعت الكسالير وَمَن بنداأ) ، وعنا ذكرت لير لمثان وهم آلي بالمفتصد أند يكوند (ألى مسلم) المساى كذلان با ستاذي منا إذا كأنوأهم - أنف م العالد ا كانوا قدماً آخريم فهذا أفراً خرسان موالد توضح لى هذه عمره عدلهه محروسي سلفه على - ما خطه فعا س くいろがん そのの ゆいっかん



تعسدر عن دار المشهل للصحافة والنشر المحدودة

سمادة الأخ الأستاد

عاتق بن عيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد .

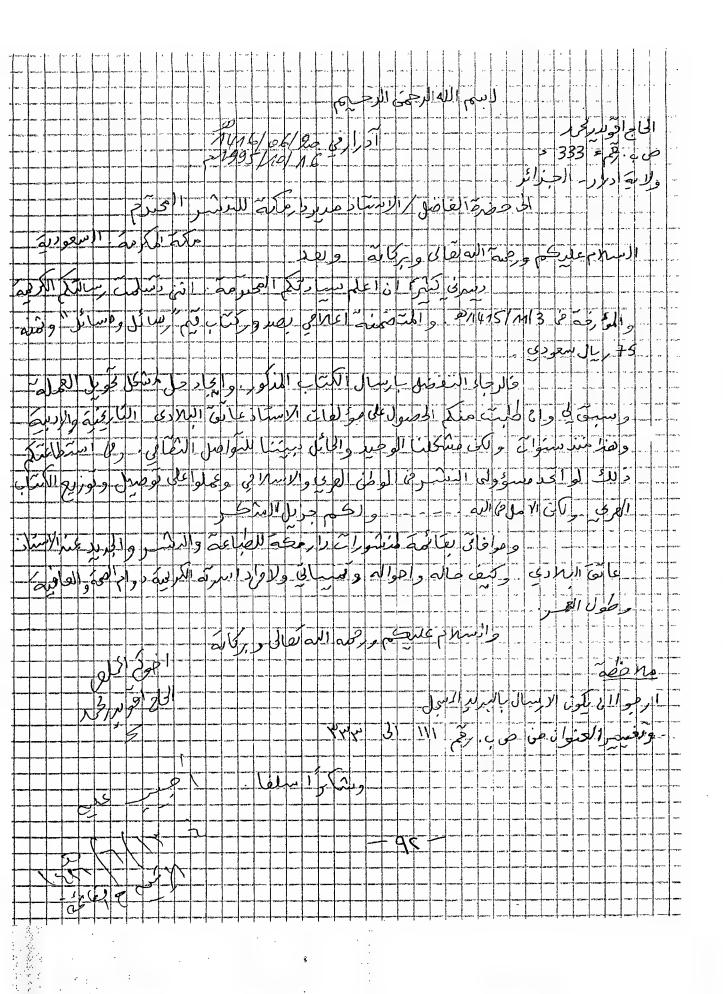
فمن واقع اطلاعنا على بعض النتاج الأدبي والفكري من ابداعات أجيانا الأدبية المتعاقبة نُتوقف كثيرا عند نماذج منه واعدة معطاءة .. حقا لقد خطت هُذَه الأجيّال خطوات محمودة قائمة على ركائر ثابتة متينة مما أظهر لنا نوعية متميزة في أطرو خاتها المتعددة لها بعدها ونكهتها ومذاقها .. ولا ريب أن تفتح العين الناقدة على ما يطرح في ساحة الفكر والمعرفة يجعلها تدقق في الأثر والمؤثّر .. وتُفَحُّص اللهُ عَيْدًا اللهُ فَعله ي

وَفِي هذا المُضِمَانَ تَأْتِي الصَّحَفُ والمجلات رُسُولَ حَيْنَ تِنْقِلُ وتوصِّلَ هِذَا إِلنَّتُأْجَ الوافيد من يراعيات كاتبيه إلى عقل القارئ المطلع . وتوسيعة للمساحة القارئية فإن مجلتكم " المنهال" - كما يسعدها أن تشرق على هذه الثمار الياتعة - يسرها أن تطلع قراء العربية وتضاعف مساحة انتشارها .. ولعل هذا يجعلنا جميعاً وسبيلة لأداء رسالة فكرية ومعرفية أنتم أحد شداتها ، ونحن - معا - أحد قنواتها .

أكرر حبى وتقديري .. وأرجو أن يصلنا جديد انتاجكم ، مع تطلعى الدائم لأوائل ر بريدكم يحمل إلينا ينابيع فكركم الثّاقب ليتصدر مكاته .

دمتم لأخيكم .. والله يرعاكم ...

المركز الرئيسي أو مجادة الم الملكة العربية السعودية عَنْ. بِ ٢٩٧٥ وَمَرْ بِرِيدِي ٢١٤ أَبِرُقِياً * ٱلمُنْهِلُ



سيارة اسارنا السرالزي (لصرف عنث بهانور بي المرائي السرائري iels and and heer as I be let Esta willy فيسر شر في الارن واللهاء م ميثورات وزارة النفافة الدريم المو الملكاني aplig age, chúi مرام عم مل ای انها را نعد اسالی لام Jus. 12 41/ 14/8 5, 12/ No amil L (لفذة في مال النبر والنور بو وفرالني العديد الله بالرافعيس (الافعال لم وانتلح ا فانترومزا م >18.410 40= VA/5/cA الميسى مسكى الإرام ة سقطت مهوا من الجد الأول، فمعذرة ضاحية الحسين للاسكان عمارة ٥٥ شق عمان -ص .ب ۱۷ ۱۷ مکلتون ۷۷۲۷۵

معن المارنا (والمنالناتر) السرالاوعنث الملادي تحدة طبعة ولعد شرًا ١٠ راس المفرة) والهدة الفيمة التي مي (فعالم فك الناريد والريم ولله المالم الى الفعلت كُنْدًا بهمل العلقة) وللعل العد في على الدير وقد أليت ع نف المر الموام جوابي هنه المع موابي ينقيم ولقيم فعلى وعلى الاسلامي عام العلر والورن رانسانة سرنامية والشر سرنامية المرى وهلنا فقد كتت شالا ته جريتان في النشر الشوي به بالمارم رفارلیک النامحے ولیشری نی مند جربود الرای وهی ول محف (رور اید) الرابع وفاحه) (عافرة اما لمن دام و مروة) الراب الارث مقالاً عراقا العمر للا المناب العمر لله المادة و الم عنوا الولفيل بعد عندسشره ، ولية هل يوهد عدل سخة مركمان « طرك والله عبر (مهرة) كما المراد الفرزة) كما المراد الفرزة الفرزة) كما المراد الفرز الفرزة الفرز الفرزة المرادة الفرزة المرادة المرادة المرادة المرادة المرادة المرادة المرادة المرادة المرادة الفرزة المرادة المر بعدرة لما فرى في الرد بواشعالي باعدد بعظ رسالة الولودة في للرسية ولعمل 1/16/11/19/11/19/11

. ار نشر لكل كاتت. !

هنك مشكلة واحدة متمنزة تخفع في اطلوها من جميع الكتاب والادباء وارباب القلم والفكر في الاردن خصوصا والمعلم العلم والفكر في الاردن خصوصا والمعلم العلم والتوزيع، وهذك احساس علم ان دور النشر والتوزيع ليست الأاهجاجاء عمياء تفتح دراعيها على رحبها لاصطباد النتاج الرائح والمطلوب من الكتاب والادباء وإهل الفكرة وبعد أن تضطاد تتلحه وتصلده لاستان مطابعها وجوف ورفوف مستورعاتها تبدأ وتصلده ومراوعة والتزارة التحات هذاة النتاج، وتحرب

الذكتون عبد الرحيم بدر نفط وتعودج ممثل لهؤلاء الكتاب الذكتون عبد الرحيم بدر نفط وتعودج ممثل لهؤلاء الكتاب وتصبح دور النشر والتوزيع نفسها "ارض خرام ترفع في الجدران والاسلاك الشائكة ف وجوم اصحان (النتاء الإقل الم

رواجا فيضطر الإدباء والكتاب لشرة بشتكل فردي عل حسابهم او ينتظرون مؤسسة رسفية تخلية أو عربية لتتبني هذا النتاج، وتطحنهم مطالب الحقاة وتدركهم حرفة الإدت بالفقر والمهانة، ولكن يبدو أن بعض المدعين من الكتاب،

والتجربة من الملكة العربية السعودية، قد كانوا مبدعين في اختراق جدار النفر والتوريع، فقد لاحظ الكاتب السعودي غيث بن عانق البلادي كما لاحظ المكتور عبد الرحيم بنان

وغيرة أن النائرين يستغلونه ولا ياخذ من حقوقة في نتاجة " ولا حتى الإقل من القليل فتدير غيث مبلغا من المال: وبدا بتجرية النشر والتوزيع لحسابه ومصلحته، ويقول في رسالة وصلتني أخيرا منه أنه بعد أن دخل تجرية النشر بنفسة ولنفسه اكتشف الاهوال والعجائب من استغلال النائرين للكتاب والادباء... ويعرور الوقت تزداد دار مكة للنشر والتوزيع التي اسسها لخاجا... وهو على استعداد لنشر اي المناج قيم وبنسة 10% من سعر

ولعل السؤال المطروح هل من كاتب اردش او عدد من الكتاب على استعداد لخوض التجرية حتى ادا تجح الرعمل الأول غامر غيرهم وساروا على الدان، وخشى انشاء التحال الالسرين من الكتاب والادناء الدائل ولغلم السؤال الاخر يصنع ما صنعه غيث بن علق البيلادي ولغل السؤال الاخر المطروح هو، لملاء لم تنجئ تخرية رابطة الكتاب و تحرية النشر، ولا يفوز الكتاب الا المؤلف الانتفاد المنابعة لان توزيع منشورات الرابطة وعلى استى اقتصادية على التوزيع لا يتم على اسس اقتصادية سليمة المنابعة المنابعة التوزيع لا يتم على اسس اقتصادية سليمة ...

عيسي الخراخوة

خبرالراي

عررة الرأي المثنيم ١١٩٨٢)

19/1/2 17 19/2/2/17/14 = على جواد الهاهر ٢٥٥/٩٥٣ - بغداد الجادرية - بغداد

الأفح الأم كرنتا: عانق بن عيث البودى العبة وملوما والعبة النم الفيح والخير ولدار مكر النجاع والنشاط ومكراك على هديكم النمسينه و مكراك على عدود كم المستناد المذكورة المذكرة الخيرة

داذكر أى ذكرت بمكم الكم م م ق في ع في الحلقا سائي أشرها في في "العن" بعنوا ع" مع المطوعات الوبيخ _ السعول ". يعنوا ع" معج المطوعات الوبيخ _ السعول ". والذّن فيا عبدا الوتفضلم بنبذة عن حياتكم ويؤلفا تكم وارمو الاتعنوا عابة عامة بالأل لكم قبل ١٢٩. ٩

لذستنع مذہب لدى مجمع الكفائے كاكتاب انكم تذكروں مطبوق كم فراً لا جمع رالك ، - كما في "معالم مكم" " ولكذا جس ما فع ولا عبدا الودكوم ال حواجم الكت و الولف كم يركم الطبع و ملائم و بم المطبعة نسيمهل مزيد الرسيم المكتبيين

والم المنه عقل

موفظ ترد منبت البلاي فأحيا ن كثرة معترن موه بأ ديب بجريشني ورة بأبيب محالمنطق امثر قير – في السرق ذلاك؟

المرس البه: فيما أذكر أن الرداً رس الحالاً سا دالوُرخ العراقي: عاجوا دالعاهر. و خلاصت انه ما السلم به أن تطابع المرسما دليس و ليركم ع انسب. وبلادية القطيف بنفون صلهم بهلادية حرب اكما مبلادية البحرين خانهم منبلادة القطيف، وربعنا يذكرون عالية منه في مصر، حضرمنه عرج ل قبل ولادي يالمانب با موالع في وادي الغرع - - - - - - -

المملكة العربية السعودية وزارة التعليم العالى جامعة أم القريم



الرقسم به مري ١٠٠٠ التساريخ ١٨٠٠ ١٨٠ المشفوعات :

سعادة الاستاذ/ عاتق البلادي

مكة المكرمة - ص،ب ٢٩٩٢

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته... وبعد:-

تلقينا ببالغ الشكر والتقدير هديتكم القيمه المتمثله في:-

1 - نسخه من فضائل مكة المكرمة.

۲ - = معالم = = .

٣ - = = ١ ودية = = .

٤ - = قلب الحجاز،

ه - = عن طريق الهجره.

واننا اذ نشكركم على ماقدمتموه للمكتبه نامل أن يزداد التعاون فيما بيننا لخدمة العلم وطلبته .

وتقبلوا فائق تحياتنا وتقديرنا ،،،

100

عميد شئون المكتبات

د حصاد بن محمد الثمالي

22171 VIV B

الغنسام.

Temera Parouri Obterus de la companya del companya della companya

ع المحامدة أو القصرى

الحر أخي المؤلف لأمتاذ عاشم البلادي رعاه إله - we sile, all as plus pull سير عرفت اليم رجمين المصافة أسكم لدينا أمانه رأي orilaide en colo formando alei. With Truit with a land the wife the distriction المؤلف و تسويد س ف عرب الذي ف نشى السوموه للم معنا ما مهاني ا هم بع من مسرة وقد يكون هذا راسلم غنى sensi antiques alle add phy and aire منه ركني ا طع في نند عمل ير قيلم إسكان مترف لديك مَا يَنْ مِنْ اللهِ مِنْ اللّهِ م سبديه يحدينار ansauven)

بالاحالرعنالرعم

معنى الكرم الكان اللير المندم /عانى سرفين اللادى المحرم المعرم الكان الليرا المعرم المعرب ال

The second secon

الفدا الملماعلى بعد مؤلفا تلى الفيمه و مؤلم الكثرة من عدر صرالحبلاء لبعوريه كالجذى لمساعلى بعد مؤلفا تلى الفيمه و مؤلم الكثرة من عدر صرالحبلاء لبعوريه كالجذى لمسام ومحلة لعب ويثرها و مَد جدُنِ ولعن نظرى كناب دونسب عرب العلمية العلمة الدول على الذي تفلم من جفات عدر فيبله عرب فيبله المامل والحيما المامل والحيما المامل والحيائية عبر فيبله المامل والحيما المامل والحيما المامل والمحمد المناسبة عبر فيبله المناسبة ومدعراً وموافي ومرارها وكاري وعاما مرا وحالك المناسبة ومدعراً من المناسبة ومدعراً من معفات الكن المنا المناركة عدم وعرف مرخلاله الكثر عبر فيبلك المنا لمن المنا والن كن ومدت نفس عاهلاً الكثر بعد غرادي لهذا الكناب القيم لمعند الذي غرب عن الكن إلى المناركة الم

آولاً؛ قبيلة التجته والنبه الهم نحبى وهم مدين بمرو وعدف سور و قبيلة التجدية والمدان المذكورة بكنابك المذكور والرواما بالمؤلوة والمواما بالمؤلوة والموام وهم متقارون من ذلاى والرواه تفول انهم الهوه توفى والدهم وهم الهال وهينتهم المهم وهدت الهرازل ببشهم جهيفي والمدعمة فأرجه فنائكهم المحاوره ونيال انهم فبيله الثمره فإعتداد عليه احده في العيله جاهية الثار فيله على فراسكم مدوم الديل المهم فقامت بلوم بطي العراش مرمه و معدم ومدم مدة ما المؤرس ونشر ألأولاد قليلاً الحرن المدى الما الفراش ونشر مها والمدى والمران الما الفراش ونشر ثمال المؤرس ونها به والمدى ومنهم مرمال الما مكر ما في معالى المؤرس ونسرة منه والمدى ومنهم مرمال الما مكر ما في منه والمدى ومنهم مرمال الما مكر ما في منهم ومال المؤرس ونسرة منهم ومال المكر ما في معتمر ونيال المورسة في منه الما أنه ونهم ومنهم مرمال الما مكر ما في معتمر ونيال المورسة في منه الما أنه ونهم ومنه المنهم ومنه المرسة والمنهم ومنه المرسة والمنه والمنه والمنه ومنهم مرمال الما كرا و نهرة منهم ومنه المرسة والمنه وا

2m.

وكا نؤهم الكبابر مفالولاً صغرهم انت نجاء تبجيب لنا الدُكل وتبجين عبر ا ماكل غرما هم الدُس قَلَوا صِنْفِهم وهم مُحْسُور مَن مَا مر بعيد و هَلَذَا ا فِذَ لِعِقْرِ ينجب لهم الدُكل من عرف اماكم عزما هم ما خذوا مِنَا ر صنفيهم و فتلوا غرميم وبعفناً صرحاعته وعندما رحموا لبسهم كامه الدكرمعه سيفاً وكالرمحنّا بالرم مُعَالِكُ لَهُ آنَ بِيهِنَا فِي وَالْأُوسِطِ كَا نَتْ بِيرِهُ مِخْنَاهُ بِالدَّمِ وَمَا لِدُ لَهُ الْنَاحِمِ الْخِي وخالث لأجفرانث مجي وهذه العقد معرف وبركوره لدى فسله البيعنان وقيلة الحران وقيله النحيه ولدى الكثرمم ميا كومر" المحامرة والا اعلم وسر هذه الفيائل النكون صلة وشيقه كبيره منذ العدم الم ركد والنعبة أقل عددًا وشرة مصلى البيضان والحران ونف لنحيدان: _ ۱- زوی صحوم - >- زوی عبدالرهن که دوی سعد ی۔ دوی سعید ۔ ۵ - دوی غرو مطعب ددالقری ی وهؤلام المذكوريد يلويد يعفلهم المعصد عميث انهم ابناء حل واحد هوعيداللها بن سنعيفان سرمرحوم سرعبدالرعن سرمعيقل الجبي ۲- دوی مبارله ۷- دوی طعیمه وسیکنور مرابخ وتسكم قيلة النجبه حاليًا وادى الهده دد هدى السَّاكَ » وفي لحيه لخنوسه منه ولم مه عدة المامي ترزاعيد وريار النجيه المدُ صليه هي الخرسه در الدُّنواء » والوصناع و آ عرما بيخ مهر اموالهم واراجنهم الن بالخريد من أول على الملك عساله زال سعود صي الله تراه على مد رص مد ألنفه الموديد مردى ال اشتراها بن محمداهل الخريده وشيخ فيله لجيه لهوعيد اللطيف سمحمد النحي ولمعتاه ابورعه عَامِلَة فيمله البناوسه واصلح مقال مدا ليبيته صرعتيب السنه لبر هينيسي وهم علفادع فيبله النحبه المنكورة نفاً وسكه هدى لت الماليًا ، قبائل مسرمعيد سربى عمر وهم كما يلى ٠٠٠ ٨- قبيلة السفارية والمنه اليم سفيري وتكدهدى لئ وبعد منه ليك and in the core of an and is an earl ى - قبيلة العويهات والسنج عويفى متسده ي انام ومردب ام الله وهم مرهبانه

ب- قبيلة الأعامدة والمنه ليم عدى وتكد وارى ما همة ولا علم هل وليس طم علاقة بأعامدة بن سائم به - فبيله المشارقه والنبه ليم مشرق وتكد محره وهم مرهانه مرابعاً، قبائل مر بينس مر بن عمرو وهم بر ا - قبيله الحرابعه والمنبه المسم جريعي ولكد الزلال بوادى ما همه

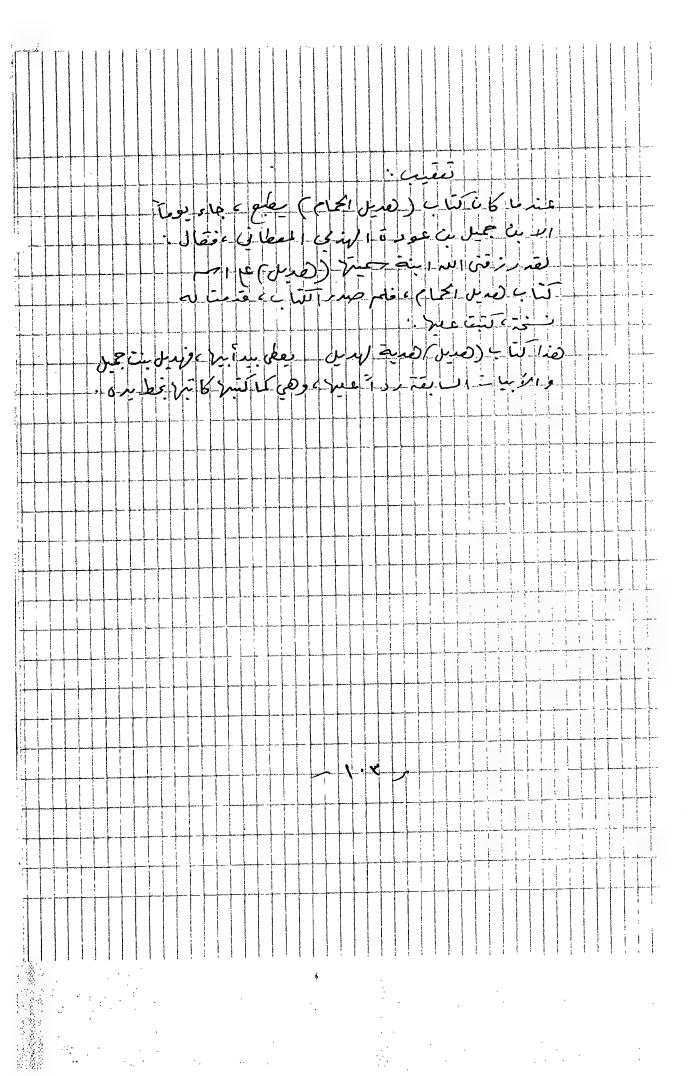
مرابعا، فبالما فسر بستر عدي عمو وهم به المراب وادى ما همه المرابعه والمنه المهم جريعي وك لد الرلال بوادى ما همه عمو و المبيات المهم جريعي وك لد الرلال بوادى ما همه عمر و المينا المين المين والمنه المين ول المنه والمنه المين ول المنه المين ول المنه ولا المنه المين ول المنه والمنه المين حمول ول المنه ولا المنه ولا المنه المين ول المنه ولا المنه ولا المنه المنه ولا المنه

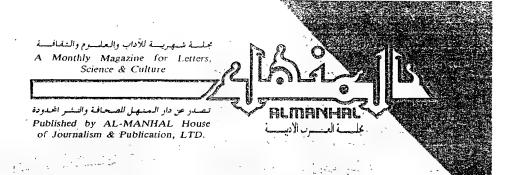
هذه يا أخ عا نقر معمد الفيائل الحرب التي أعرف جميف لمعن وم مذكر في كتاب «نسب جن» و بناة على طلبله على المزيد معرف الفيائل الحرب ارفع لهم هذه الرب له متمثياً لله فعام النوفيل في على بنائية و لعلب والأدب ومستطلعاً للكثر صرف ليات الحديد , لفيه كما ارجوله عم المؤافذة الحاجمية مصر الفرخ طاء الاملائية اوا لنحوه و تفيل ما نف في اي وجزيل سكرى و تقدري على

الرس معلی معلی مرده معلی النجبی میرهای هدی این الله العنوان البرسری مرده المحدی السنام بدنسان المعنوان البرسری الموم النجبی میرمی السنام بدنسان المعنوان البرسری المحدی السنام بدنسان المعرف المحدی ال

~\·\—

المع رغيا مم المراعب وعقبه وبرسه E (e la 15 1/2 1/51) 6 (9 e 1/5) دلغ لم قصرا عنى عوار عامی الم 307, 8 هذا تتاب صل من جدها اسم فسن عمل قدقا لرا يوماً إن المبرديّ معاً ابناه - دوماً تعلي و إنه شيخ عرب نتي من صنيل





أخث الأكرم الأستاذ

سلمه الله وعافاه

عاتق بن غيث البادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

وكل عام وأنتم بخير ...

عتاب المحبين الأوفياء الصادقين ، مكان تقديرنا ، وموضع إكبارنا ... ومكاتك عندنا مكان الصديق الوفي الذي يُستَشَار لصدقه ووفائه وعلمه .. فإن وجدت علينا في شئ تعلمه ولا نعلمه ، فلك العتب أخي حتى ترضى .. وإنه لعزيز علينا أن يجد علينا أخ عزيز مثلك .. وطريقة (خذ وهات) لا تحسن بنا ولا بمقامك عندنا .. ولكن سيبقى تقدير المقابل لما يصلنا منكم هو التقدير اللائق بكم ..

أخدُ الهزيـز ..

إنه ليسعدنا ، ويسعد منهك أن تنشر على صفحاتها موضوعك الذي تنوي تقديمه " شخرات من تاريخ بلادنا " .. وآمل أن تصلنا حلقات من هذه السلسلة - سريعا - لتنشر مع بداية العام الهجري ١٤١٧هـ .. ويبقى قلمكم مكان تقديرنا .

وتفضلوا أخي بقبول سالف الشكر وخالص التقدير ،،،

سادب مجلة المنمل ورئيس تحريرها المناب مجلة المنمل ورئيس تحريرها المناب ميد القدوس الأنصاري

1:2

المركز الرئيسي : مجدة ـــ المملكة العربية السعودية (ش.ب ٢٩٧٥ ومز بريدي ٢١٤٦١ برقياً : المثيل باتف ٢٩٢٨/٤ ومز بريدي ١٤٢٨/٣٤ برقياً : المثيل ٦٤٢٨/٥٢ الرقاسم: <u>ح 272 / 77</u> العاريث: <u>۲۲ / 772 / ۵۲</u> المعلومات: علة شهرب الأداب والملسرم والنفافية.

A Monthly Magazine for Letters,
Science Culture

تصدر عن دار المنهل للصحافة والنشر المحدودة
Published by AL-MANHAL House
of Journalism & Publication, LTD.

سعادة الأخ الأستاذ

طلّا طملس

عاتق بن غيث البادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

تُعِدَ مجلتكم " المنسل " لإصدار عدد خاص عن :

إلى السحود * الصون * القالم * التكايا * الأربطة * المسبلة المسبلة المسب التصور الأولي " المرفق " ... ولما نعرفه فيكم من مرجعية في هذا الموضوع ، وأنتم أهل لذلك ، فإنه يسعدنا أن نجد رأيكم الكريم في تصور هذا العدد .. ومقترحاتكم لعناوينه الموضوعية ، ومَن ترشحون الكتابة في هذا العدد ..

وبانتظار مشاركتكم هذه التي هي مكان تقديرنا ...

تفضلوا بقبول سالف الشكر وخالص التقدير ..

عادب مجلة المنظم ورئيس تحريرها

نبيـه بن عبد القدوس الأنطــــاري

力战之少

وعز برنج ومحمله مع طا تطرعون وطلو ن ۱۰ مر المرس ما هوال فرق مباركة فهمه انتخ ا هم شدا تها ولدا قها المذبير ركزت هسي تها و رقيم المذبير ركزت هسي تها و رقيم المدبير المرس ركزت هسي تها و رقيم المرس ركزت هسي تها و رقيم الراب المرس و المراب المرب ال

هيَ

بسم الله الرحمن الرحيم

الرقـــم: ١٦/٧٠ التاريخ: ١٠٠٠ ١٢١١ المشفوعات: المشفوعات المستنام الكسيم للادي

المحترم

المملكة العربية السعودية الرئاسة المامة لرغاية الشباب النادى الأدبى بمنطقة حائل

سعادة / الأستاذ عاتق بن غيث البلادي

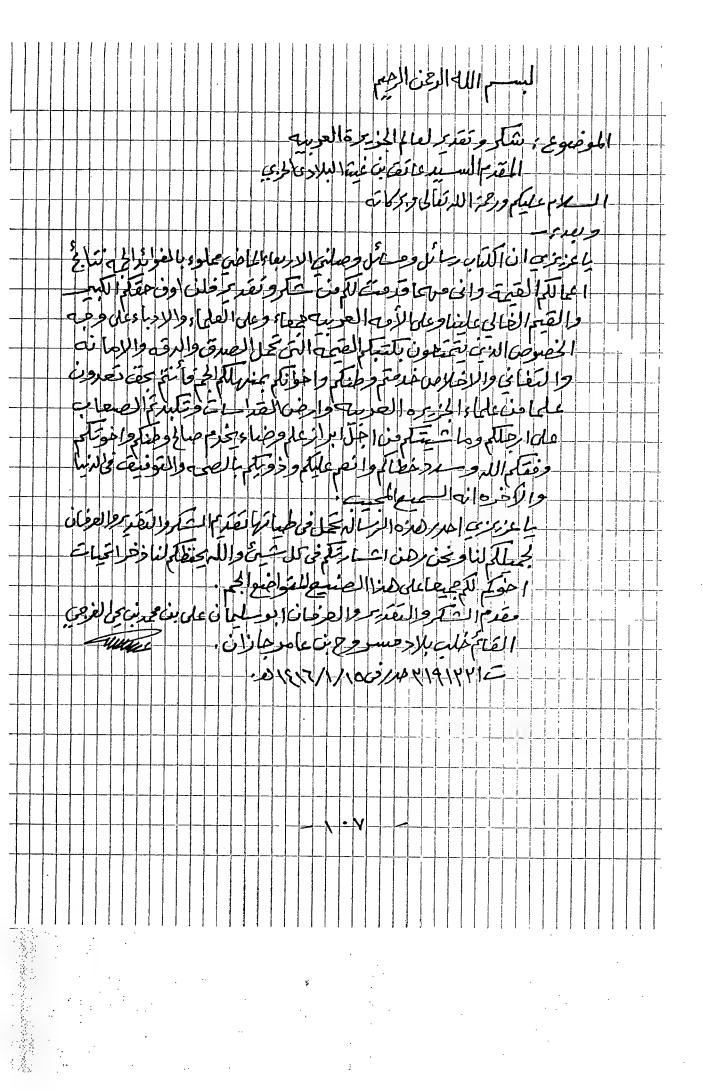
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ٠٠٠ وبعد:

بمنريه من الشكر وصلتنا هديتكم المتمثلة في مجموعة مؤلفاتكم ولا يفوتنا في هذه المناسبة أن نقدم لسعادتكم خالص الشكر والتقدير على هذه المساهمة القيمة لتنمية مكتبة النادي آملين أن يستمر التعاون دائماً.

وتفضلوا بقبول فائق تحياتي وتقديري 🆫 🗜 🗜

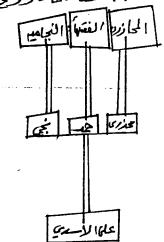
أخوكم رنيسس الكاوي الأدبي بمنطقة هانل

د.رشيد بن نوسد العمرو P. 55/5/01



المعقر

معفالكم الشيخ الارب عاتق بن عيد البلادي مالكرم- ما من المار ما نف ملت. 14.00-08EAZICIUPLA-08EVE9E السلام عليكم ورعمة الله تعالى ويمكائه و بعد : - يخف لسفاد تكرهذا الموضوع تا مل شسوء المناف والايفاع عنه والبعلية عليه وإفا دنياكنا بيا نخفى المجلد عندنش وورويدنا بكناب ويحد لدف يمية ويسومه البريدى على عنواننا الموضي في هذا الموضي المعدل الله مسدد مطاكر وهوكما يلى: أنا سخع النيسب الم فعرا والريان والري عبدان العدى الصيخ الديب مى زمانه مؤلخ لل خالياني عصدنا عدن على الاسدي واحواننا الجازرة مى محذرى بنعن والنجاعية في في بن على المذكولسية العالم لا ما نه فالحالف السيما كالموضح تعلمت الما را و والآداب الشيمة مهالادماء السابقات وفيه فعتهاء منسبه الماليسي على عبراً لله ليطواشي ساكن على ازدى النب ولنسم هومد بنعين ويد بالماد بنه المادي بن المادية بن المادية بن المادية بناكان المادية روح بن هرب بن سعد تن سعد بن دنولات بْ ما لَكُ مِن الْحَارَثُ بِنُ مِوهِ بِنَ ادِدْ سِ رُمِيدُ بِنِ كَيْدِ بِي بن عرمیب بن تربیر بن کرمکان بنسبه بن نیشت بن يعديب بن محطان كا هومضخ البخواله لية:



المسل محباس المسلم

- 101 -

ير الحمين عبرالله الدلاء وحده والعا (1) تقل العدنا من ورث من ملاله العام إرنه ملال عنه فالكت عصراطالا والموانثا الكل حازان واكد وتراس الموجودفي ورامة الله لدى الجيع المان DILE

م ابن العربي كامار من على قرق وعمر الزار teles (bulland) 4 Hallaster 180 Let عدراس وقدطان see ou windered is a على كالوال ary die lie ا) وقيل ناالنة ي دليفا في لا لذي تعاليه

450 ce del Whell is balb و/ إوفط الطول : CUSEU1709 16 811/5 وعظن و ناف وليبعد ومولف و acléel l'une culo la cléelle activitat مام وعيرهم على أن نس كام وأن نوطاعليه السام موالاع الناني والعقب في اولاده الله

غ منه بطون محمد كهلان بني-سن كالمان في مالك وعيد الميل في المان زيد س البهادة بطن هي الم بن بن بن بن بن المان في بعادين الحيارين مالك بن بيري بي كريدن وهمة عظر في المان مالكُ الزِّد و تعود عين العوث بن سُكُ بن مالكِ ومناعف بناداش أخي الأزدبن الغوث فالأزد شرة وضعم وجيلة بطون ب كملان طئ والأسعر و مذ في و مرة وارب م بنواد من ربد عب بن عرب بن زيد بن الهان ومن بطون مدووا مالله

ر حادل س مدلا وسع الن عدوية على مالين مار وإمامسليه فيوابن عمرين عدو البنامذع والمالحارث فأبوهم الحارث بناكب بنعلمواما مرمين ادح ا خوة طيّ و من ج والا مع فانهم أصل لم و هم عدة بطون للها سس الحالحارث بن مده وهم مولان والعافر ولحم وحيام وعامله وكنن فالمعافر ينوله فرين مالك بن كارى بن مره و خولان (أقلل) بن عمو بن ما للهُ فعدور هو آخو : اعفر وهم وهمان في زماننا عظم قبائل المن ولهم الفلب والكرّه والمالخ (مالك) بن عرى بن الحارث بن مر مرب ١ درين الغوث بن ست بن مالاخ بن رسين ليلان الما العام المعالم المعام المع اللي بن محد من محمالفرى، ها تف: (١٣١١١٧١) ما قائم المار ٥٠٠ وعيم الله وما ذكر فيل ما معلومات أما ألقية الصفحاء فقد ضربنا علا Leelle/ode/1/

سی اسی اصاحب

الأسياذ لما تعريفي للملادك (M) was ens (M) تحت طبقة وتحرج ل فيوداتتيا عمل إله . ر أود انه انعت من ملافظة ع كما تم لفي صحب منا تل لى زرز ما م الرمين in in sel met to in so where I in year ! d ت نعط بمقد تعدد نظ في خشف فثا خست و ١٩٨٧ - ١٩٠٢ فته الله من عد لمن إلل ركف : مول سنة كا مه وسوفة از خرص در افن د قبلة لعمت الم تاي م ذكر سف لافي د ومر --دو ترمی ز فیدون کیف ا مصل م کن ب از یک زا ای السبای ماری گفت · SPIDOLES QUE (UM) 2/3/5/8 ن المسيد بدلهايم

- Seor - 3- 01 Wi Con the

١- إنىقى) لذكور مدن عمامذف صُلِهُ هِمَ

مُ أَن الطالع ما عدل رفاح الصفحات. ٢- لا تو جدند: في تلن الصفى ن النافعة انا توجه صورة حاكت عن قسلة هنرطولة

مَلْ فَيَا عَلَيْ عَنْ رِبَالِاتْ وَارْفَةَ لَلْبِرِينَ كَلِّمَا مِنْ (36343 6)

معطرط النفا صيل.

٧-ماذكرة عذ قسلة المعمة نرجولفيي وكنابت في رساله يوم عدم لتنج الفسلة وتخت وي منت رفي الجدى مدرس كوساكل المرا عالمه، تم اذا المبرطيم منائل الجاز تكورفين .

٤- كَنَا بِالْبِ عِي سِاعِ الْوَنْ فِيَا دِي مَكَمَ الشَّافي .

-118-

ری صاحبه را مک بسنعي وج بروح أوم شرفني اسر ربيت ليم هذه إرسال و بدن و ا فسركم فسير بأن فدّ وصل الما مؤلفام كة ع سائل مل برسائل في برسسا ، و بت رخ و - bojes, 10 ples 1/2 / Ca 10100 pus and and and سى لعلى العتريام بأخذ بالريم لما فنو الفائدة المياء وأزة ر<u>طریعہ بلامؤہ العرّاء الاعراء .</u> سكاه وكما بقلوس اسراي تأكين لايخلوم الخطار و لمنسيان لعنر صور هذا ل مارمفار تصطرفرا في تقادار لفي مونات رُرِقًام المسلسل مثلو كسوب عارم ٢٠٠ عال مفحم الم و لنعيب رهر - لارس مع ٢٩ رئيم لقاري ليفرونا على . في لنا ليف . نام درياكم ومم ي ي وا خ المسالول



Dr. S. Malik Bin S. Dahish

سامان برح برساز رماسم منس المبردي عنه المبردي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

وبعد /

أقدم لكم نسخة من كتابي الحرم المكي الشريف والأعلام المحيطة به.

والكتاب المذكور يشتمل على (٣) أبواب.

فالباب الأول : تكلمت فيه عن تحريم الحرم المكي وخصائصه وفضله ، فأول من قام بتحديد أعلامه بعد سيدنا إبراهيم عليه السلام حتى الدولة السعودية وجهود المؤرخين المكيين في ضبط حدود الحرم المكي الشريف أمثال الأزرقي والفاكهي والفاسي وغيرهم ممن كان لهم جهود واضحة في هذا الميدان ، وكان ذلك في فصلين .

والباب الثاني : تكلمت فيه عن مواضع حدود الحرم المكي وقد اشتمل على أربعة فصول كل فصل اختص بأعلام جهة من الجهات الأربع حدد فيه مواقع الأعلام والمسافات بينها وقد خلصت في هذا الباب إلى وجود (٩٣٤) علماً تحيط بالحرم من جميع الجهات وأن طول الدائرة مكتملة للحرم (١٢٧) كم .

والباب الثالث: وقد لخصت فيه نتائج هذه الدراسة وأوضحت فيها أن حدود الحرم من العلوم التي لم تكتب من قبل وأن تحديده أمر توفيقي ، كما أوضحت في هذه الدراسة أن سيل الحل يدخل للحرم في عدة مواضع . وقد جمعت لهذه الدراسة (٤٤) صورة فوتوغرافية لغالبية الأعلام التي ذكرت في هذا البحث ، و(٤١) خريطة توضيحية لمسار أعلام الحرم وخريطتين إحداهما لمواقيت الحج والعمرة والأخرى شاملة لمواقع حدود وأعلام الحرم المكي الشريف .

نأمل أن تنال هذه الدراسة الميدانية لأعلام الحرم المكى الشريف استحسانكم ، ونسأل الله العلي القدير أن ينفع بها ، وأن يوفقنا وإياكم إلى ما يحبه ويرضاه .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .،،،

أخوكج د/ عبد الملك بن دهيش ن کر لدکتور ابن دهیش هدیته ، ونقدر کتا به القیم ، الذی م یب مدا) مند می ابحرم الشریف ، جزا ۱۵ الس کل خیر .

- 117 -

مكة المكرمة - العزيزية - صرب : ٦٨٩١ - ت : ٦١٣٠٥ه - فاكس : ٢٣٣٦٥ه الرياض - المربع امام فندق انتر كونتنتال فلل الموسى - صرب : ٩٢٢٩٢ - ت : ٢٠٤٢٦٦ / ٤٠٤٣٦٠ - فاكس : ٤٠٤٢٦٦٥

| بسم الله الرحن الرحيم |
|--|
| Γ · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| إلى الدُّخوة في " دارمكة " للطباعة والنشر والتوزيع، |
| السلام عليم ورجة الله وبركاناك، ويجد |
| فِقَدُ كُنْ مَا مَنِ الزِمِن أَبِحَثُ عِنْ لَتَابِ مِنْ دَارِهَكُ "، ولم |
| أكن على علم أن ذلك الكتاب من منشوراتكم، ذلك الكتاب هو |
| "العلمانية. نشأتها وتطورها وآثارها في الحياة الإسلامية العامرة" |
| لمولنا بسفر بن عب الرحم أكوالي، وأصل الكتاب رسالة علية |
| قدمت إلى قسم العقيدة بجامعة أم القرى |
| _ وقد الجنتِ عن الكيّاب في مكتباب ملدى _ الله مارات _ فلم _ |
| أجدله أنواً عند أحد من الباعه، في الى محق و المدينة |
| مسقلابن مكتباتهما، لكن الجمع يشيرن بعرم وجوده عندهم. |
| وفي صف حد ١١١هم ـ ١٥١٥ و عن عن المدة وي عن أحد |
| دارسي كليا العلوم الاداري والسياسية والاقتصادية - قسم لسياسة |
| بجا عادات، ففوجنت أذ الكتاب مادعي "دار مكاف أ |
| المعام وهذا هو كارخ الطبعة اللولى، ولما تنت |
| معنباً بوصوع "العلمانية" والعب فيه، كانابير ما أن يكون فردا- |
| الكتاب أحد المواجع الأساسياف إن لم يكن اصها. |
| لذا كتب الكم حدة الرسالة رفية عن الحصول على نسخة مي هذا |
| الکتاب بالسعر الذي يباع به، لذا أرجو اعانت على طلبي فذا |
| ورحم الله المحاً أعان طالب علم عن داسته. |
| - 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. |
| ملد خطه عنوان مو الدمارات العربية المعرة |
| |
| 0CCW |
| آجد ابراهیم فوج محد |
| |
| = 1160 <10 N |
| -۱۱۷- و السلام علیم ورده الله و سرکانه |
| |

i den 1915 bereiten 2003 bereite Eustern State bereiten der Andre

كرم الله الرغن العد

الحمرينة رب العالمين وصلاة وسلامًا على سيد الأوليم والأعربي سيدنا حمد وعلى الدوه عنه وسلم تسليلًا كثيرًا الحصوم الدين عُمَّ أشًا بعيد

الممتريين

الي مصرات الأهوة العاملين قي داريحة ملكومه

السيرم عليكم وهمة الله ويمطاته

بشك أنذا اليوم وصلنا إلى حديث اليسول على الله عليه رسلم دو لتوليط من أخرالزمان المدام عديم المزعم كما تعرائى الإكرة على قصعة كو قبل أسرقلة بنا يومين بارسول الله قال بل التم كما تعرائى الإكرة على حليه المربي الربى ما معتى الحديث السرعي المدين اليوع المدين المدي

ومترحسق الشاعرالعائل

معاراً معاراً معالی المعقب معارفی معن معرفی معنی معرفی معنی معرفی معر

للت معنا بیجے وی حدد کے اس تقوروں کو سرا مل الاسوم والے عسر فیزا کم السرخیراً من منظر منتجی ایساں معن الکتیات الحد النیا حق تفکن مبرالاستفارة والزمادة دیجون میکن مبرالاستفارة والزمادة دیجون میکن میرالاستفارة والزمادة دیجون میکن میرالاستفارة والزمادة دیگون

~///~

Part Switz Later to the Control of the Control العنون المحصورة (لمستر عائفة عبعدة عن ب ٥٠٠٠

السم السراعي إح الادة الكلم الروار مكة للنش التوزير السام عليكم و حمدالم و كلت ، و لعر : نشكم عنه الشكر على تعاويكم مع الواد موهيكم على مطالعتم يكل جبيد و بعيد ومقيقة الأرأني راسلت الأستاذ عاتواللادي رمفغاللم مراراً وتكراراً رقد تأكرت أن بعم كلاف الرسائل لم يعبل رما يزيد الدّر موراً أبرك فيعاً ب يُل مطول دست المواطنين ولما (ند ا ستقبلت منكم (سالتيم) أصرها باسم روالالميمي » والافراك سم روالالم الحريم " _ ولاجنس في ذلاك إلا أم تحسبوهما شخصه وننفس العنزام ؟ ا_ مّلت في نفسي برب أنه الركار طول بطول المسألة. فاكتشف أوقل مست أنه ساليد لمسلامل رسار المن الميم الحول ١١ على أى عالى الذك لما درة طيسة أنه للقي الأفكار منسكتان حافل سرائ الجزيرة العبة رانه ليسرني احتنار المنطوط بأخر برفقه بالسالمة رلي تمفظ بسيط على الكتاب النة لم تراجع عمر أموال دونها أو يراها

فامِمة لا عكم أنه تكرم بسم أبري الناس أم على الأقل قد نشر بليلة عنهم وان أعلم تعيناً ويُد هنالك العربيراك كل المولمة سخمه الاحاد عاتم الساري دوم عني وعرماً أول كم- أعلم ولس طمع نوا محقق تورر واجنر عمر الكتاب ركم تمنية لد رمية مبرة تعن مراث العبه وآرام على غزل ملة العرب لعدامة الخرة التي والحار التي اعتبها الرصيح في السامة وبيؤسف ديجي رَنَا نِ رَسَم عَفَلِ النَّاسِ عَمْ تَرَاثِ أُمَامِ وَتَعَافِيرًا مَلْمَعَيْهِم وَتَعَافِيرًا مَلْمَعَيْهِم وَتَعَافِيرًا مِلْمَامِينِ مِنْ النَّامِ مِنْ النَّامِ مِنْ النَّامِ مِنْ النَّامِينِ مِنْ النَّامِ مِنْ الْمَامِ مِنْ النَّامِ مِنْ النَّ

يتمليا لخالفنا

ABDUL KARIM A. AL JASIR

Head of Al Jasir Family

مر بِهَرُ الْاَرْمِيمِ جَبَبُ وْالْعَزِيزَ الْجَاسِرُ عميد عائلة الجاسر

Date

التاريخ: ١٧ /١١ /٥١٤ ك

السادة / دار مكة المطاعة ولبنشر ولبوزع ما المعدمين السادم عدية ويحت بدى ويحت بدى ويمانة والمعالمة والمعالم

ا ثرة لحظائم رقم (موس) عربي المراه المستلد وهدد كما با من والتأريخ ولجناف لديكم ع كا فليك بويسة في افتناه المنافوط وكرس لكم بوفق شيئ عابي المناد المنافوط وكرس لكم بوفق شيئ عابي المرافق رقم الما كالمرافق من المنافوط والمراب المنافوط المنافوط الموالم المنافوط المنا

أخولي معدلين الحار

-10.-



البلادي على درب زبيدة

☐ بعد جولة «تصويرية» في قرى واودية محافظة الطائف لتوثيق السدود الاثرية ونقوشها، وللساجد القديمة والقرى والحصون والبرك المائية.. بعد هذه الجولة التي استغرقت خمسة عشر يوما، وقفت اخيرا على درب زبيدة في جزئه المتاخم لوادي العقيق مما يلي عشيرة والفيصلية، فوجدت امامي وحولي ذلكم الرجل الرحالة الباحث المؤرخ الاستاذ عاتق بن غيث الملادي.

لم يكن كتاب (على ربى نجد) للبلادي وحده الذي اكبر في عيني هذا البدوي البجائة، لكن البلادي بجهوده الذاتية، وبعزيمته التي لا تفتر، وبصبره وجلده على التنقل والارتحال وحب العلم، كون مكتبة (بلادية) بحثية تذكرنا بما يفعله الرحالة الغربيون، وهم يجوبون المفازات، ويشاهدون المعالم، ويدققون في الأثار، ويصورون ويرسمون ويبحثون، ويقدمون للناس بحوثا جادة لا مردود لها عندهم إلا فرحهم بانجاز علمي بفخرون به، ويتتبعه من بعدهم طلاب البحث في كل مكان وزمان.

□ والبلادي رجل العسكرية للتقاعد، يملك مكتبة مكتملة تحتل معظم داره في مكة المكرمة، ويقضي وقته في البحث والارتحال، ليقدم لنا الزيد من كتبه التي لم ينصفها الناقد، ولم يلتقت لها الاعلام، ليظل البلادي كنزا ثمينا لايعرفه الاطلاب علمه، ورواد مكتبة، ومقتنو كتبه التي تربو على الثلاثين كتابا في الجغرافيا والتاريخ والإنساب والعادات والاداب.

☐ لو وقف البلادي عند معجمه عن معالم الحجاز، ونسب قبيلة حرب لكفاه . . لكنه اصدر: قلب الحجاز، وعلى ربى نجد، وبين مكة واليمن، وبين مكة وحضرموت ومعالم مكة التاريخية والاثرية، ومعجم للعالم الجغرافية في السيرة النبوية، وعلى طريق الهجرة، واودية مكة المكرمة، ورحلات في بلاد العرب. وغيرها الكثير الذي لا يحضرني ولا يسعني حصره في مقال قصير كهذا.

□ لقد عرفت البلادي محبا للكتاب، وعاشقا للارتحال والتنقل والبحث... انه بدوي عربي بعقلية رحالة اوروبي جاد يعنى بكل معلومة مفيدة ببحث عنها في الجبال والاودية والصحارى مثلما ببحث عنها ويتتبعها في بطون الكتب..

□ كان البلادي حاضرا معي بروحه البحثية على درب زبيدة وانا اصور واوثق البرك المائية التي اقيمت لخدمة الحجيج قبل ١٢٠٠ سنة.. وسيعرف الناس فيما بعد، ان البلادي ظاهرة فريدة في البحث الميداني، يستحق النظر الى جهوده بما تستحق من تقدير واحترام.

-101-

السالحالي

المحترم

المكرم مرير وأمهكة للنشروالنوربع

السيديم عكتكم ومصه اللرمبر كانه

وصلنى كريم منطا بم المؤرخ في ١١١/٥/١١ م تصدد سراء مخلوط الرسال الموصة إليكم مسالقراء ليستنفسرون فيط عدعلم الألياب والمناري والجغر في المراء والمناري والجغر في المراء وتحميط في محت مخطوط المريحي والدعثناء برسائل القراء وتحميع في محت مخطوط المريحي

وكنت فدنسية رسائلي إليكم تم تذكرمت ذلك عند مكرار دراستى للرساكة فنحد بناد للم نفسي المستعور أهلا وسهلاً

مخطوطكم القم ونطلب ممكم المزيد في هذا المحال سنار دهين

مسوف أقتني كنامكم وغنه عليئ مأنا أقرر

ما بدأ عن المخطوط مد فوائر وسياكي واستغيارات علية

والسراح على والسراح على الم

معلم محب البحث معملم محب البعث

D12/0/11/17

718/0/18/11/0/3/ المرتبالية الرحمي الرقعات؛ و مورات

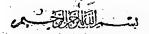
الكم الأسكا ذالأدب والمات المشهور والسنابة الشهرألاوهو المقدم / عارور ع غيث الملادى الحرف --٦ لسلام عليكم ورحه اله وبرهم ته - وبعر كم عام مأنم. فير- وعد سال على معرجيوالسمير أكت لك هذه الرسالة في دوم عبدالة في المال لعام ولاه راجاً سالم أسفيلك وأنك في أسعد أيامك - إخى في الله عاتق وصلني لقاب سائل ومسائل في الأساب و (لعاري و المعراديا « (مفعل مع أحد الدصوفاء وصو بواسطة السريف أحمرا لراجى العقبلى وقد تصفحته سريعاً ورأيت ميه معلومات كشرة وقيمه تستعيد الأسناعة و وقد أحسنت صنفاً منيا نعلت سرتصور سائل النزاد بهذه الطريقة مع عنا مينهم لاُ على عمر نكرابه كل واحد قله كما قلت في مقدمه المفاطة ولقد استفدت إ المس بعد العاميد والرائل في دامل هذه الخفاط وطريقيك كهن تحفظ ذكريات الماضى لسراسلك وأنث تحفظ حسم الى مفطك اله بحفظه ورعاية و ودنى ليرمالمالي الك رسائل فإدا هو يراها بعدمعيد أمامرك لاكيم أوسنا ولذ لك والمفلى منك با أع عا مد : أستسه لقل المدمنات الى وهم الله عنات الن والذي النكابة أحرا لراحى العقيلى جامه كناب العقلوم ني المخرف المسيما في ورامه م إسالاه مستعيد طها عَهَ لِنَا بِ سَهِ مَلَ وَعِيْرُمِينَ وَنْ فَيَ عَرِي وَمَعِم فِعَا مُوا الْحِيارِ فَإِذَا ساعان عازماً عواعا ف طوه وسل وسل والمعاثل فيل زيادات وأضافات مسمع فاشعونا عمل كثاب يعادطيعه منفئ ثم أمر لديما معلومات عدأس آل العقيلي الظيية معيرها مسرؤى المخلاف المسنياني وهنالملمكم مدكمًا في المعر للفِيم المسى مُنَصر العث يُر العقيمة سما لُفِيمة الكَرَ إلى الْفَيْمة كازانية والبك تعهدالمصولت تجعلط ضدم مخطولهك القم في الطبعة الما بعه المسم برسائل دسائل في الأسنان والعرافيا والناريخ

المرس المعنى عن محالعقيلي حرسي العاشر سيشه ذ عالجية هرام لعام 10 ع

مُختصر العشائر العقيائية من الظُرِّية الحازانية الجازانية جمع وتأليف أبو حمزة الهاشمي موسى بن إسماعيل بن محمد العَقيِلي

رمينه فما فصدت * وما أخطأت الرَّمْتُ لَهُ بسمين مليم بن ×× أعارتهما الطَّنْدَ خريطة توضح تجمع أماكن العقيليون بالسعودية

- 371-



Mohammad Al-Shili & Partners Partnership Co.

Imports, Whole Sale

C. R. Main 233 Branches 234, 235, 236

Teleg. (COMPANY)

Jezan - King dom of Saudi Arabia

Dale -

محمر بن أحمر العقبلي وشركاه

س.ت رئيسي ۲۲۳ فروع ۲۲۲،۲۳۵،۲۲۲ المنوان البرقي « الشوكة » جازان – المملكة العربية السعودية

التاريخ ٢١٥ م ١٣٩٨

المحترس

السيد/ دسي ١ سماييل العيلى

السلام نليم درجه الله وبرجانه

" لفية كرم ولما سم المربع م ١١١١٨ والذي تساكريم فيه منه نسب "ال العامًا" والحوارب ويولك صشيوم مرفعه انسابهم ركذا أل العقيلى فهم صشيوم يسيدم الىنيل خابي فال الدماكا على رض الإعنهم.

وقدهاء ني كارخ الوستلي سرسا دات تلمه اليم را ناء عقيل هم ا عاء شيا رمل كل فالعقالية هم مدني هم رسم الدَّل "الذيد تمرم يليهم الزطاء.

وهم يليم شيره منشرون في الجاسة الذبيه : - - رادى عيلان ٧- جزيره نواسام

۰ ۔ کعت

٢- السارجه

٤- صيبا ر دلم بدر مهم الذبيت داهد

mardal W > amel 1 -0

اما مهم الشرف والسياد في الجاهلية تطعم على من الرقعة والسؤود والسياد ولهذا جاء في الشعر المنسوب ا في جنه من الأهم عنرما أسلم في لا عرب الحظاب ثم فر وتمض الى السنام خوفاً سم القعاص كوله:

تنصرت الدستواف ميم عار لطبه وما كام في لوميرن ل خره

دقد ورد نی دیم کن النارنی والسیر ام عمریم الناب رولی ب این الناب روم شوته ا فروم سم العمل المراب بيلم الأسراف الصلح المالسياره تقدور بن القرأ المرابي كوله تعادل "سرمام الميال المرام المالي القرأ المرام المالي المالي

المناسريساماميا كرسها المراب المرب

بيم الدالون الرحت

Mohamed Shmad Slaskiti Gizan Saudi Arabia

Date

محمد بن احمد العقيلي حيزان - الملكة العربية السعودية التاريخ ----

بسم إلله الرحين الرحيسيم

ان عقالية الظبيدة المعروفيين بصفاتهم واسسائهم هم من أبنيا عوتنيا عقيلية الظبيدن هاشميون من ينظبن عليهم الحديث بنو هاشم ونو العظليد منا أهل البيت في الجاهليدة والاسلام أو كما قال ، وقد أحسى فقها السنة أن الآل -آل الرسول الجاهليدة والاسلام أو كما قال ، وقد أحسى فقها الذين تحرم عليهم الزكاة ، وعدا استفاضية النبيدة النبيد هم بنو هاشم وبنو العظليب الذين تحرم عليهم الزكاة ، وعدا استفاضية النبيد الذي يعمل بها والمتعارف عليب بين فقها السنة ، ظلا يهم من الوثائي المصد قدة من قضاة النبطقة قديما وحديثا ما يشهد بذلك ، والعقيليب من الوثائي المدينة بمحسنة بما سبهم ، وبدف من ونو العربيدة ، ولعرفت اليقينية بمحسنة الرحم أحرر هذا الشهديد بيدهم وقعا منى وختوسا ختم البكية العقيلية ، والله عليس ما أقدول شهبيد النه الغيس ما أقدول شهبيد الناه الناه الغيس ما أقدول شهبيد الناه الناه الغيس ما أقدول شهبيد الناه الناه الغيس ما أقدول شهبيد الناه الناه الغيس المناه الغيس ما أقدول شهبيد الناه المناه الغيس المناه المناه الغيس الغيس المناه الغيس المناه الغيس المناه المناه الغيس المناه الغيس المناه الغيس المناه الغيس المناه المناه الغيس المناه المناه

محمد بن أحمد عيس العقيلي -غفرالله له

المناسبة المناسبة

- 107-

كان غشوم عقيلي (۱) من النتاك الممروفين اللي يوم من سنة ١٣١٦ هـ : خرج من قريته (۲) المنسنوية الى جده ـ في ضواحي جازان ـ يعوم حول القرية ، فاستنكر اثرا ظراية فرا به الامر فانتفاه حتى راى صاحبه ، فناداه يا صاحب قف ، فلم يقف فكرر الندا، فلم يقف ولم يعره ادنى اهمية بل استمر في طريقه ، عندما ظنه انه عدو وانه لم يعبه تهاونا به فاطاق عليه طلقا ناريا ارداه قتيلا وعاد الى قرينه .

مر بعض اهل قرية دحيقة (٢) نوجدوا النتيل فعرفوه انه (محسد صديق عطيف الاعجم) الاصم الابكسم • • من قبيلة العطفة من قريبة العصامة (١) يعتاد أن يزور اسبياد من الشواجرة فيضيفوه ويكرموا حاله نحلود الى قرينه واخبروهم باسم التاتل •

علم عشوم عقيلي بان تتيله رسل بعيد عن الشر وانه اصم ابكم وانه

(۱) من بني هاشم من الال الذين تدرم عليهم الزكاد وهم كثيرون في المنطقة في جازان وتسبيا والعليبة وفرسان وغيرها . كَالْمُ مُعْمُ المساعة

(٢) « النشامية » قرية من نسواحي مدينة جاران يقال أن أول من أسسها أحد جدود المذكور المسمى غشوم عميلي .

(١٢) " رحيقة " قرية مدروفة = راجع كتاب المحم الجغرافي =.

(}) قرية « الحصامة » = راجع المصدر نفسه = .

شراحیل ــ راجع صامطة والجیش وغیر ذلك

- KV_

المسالر من الرحمة المسالم المسالم المسالم المسالم المسالة الم

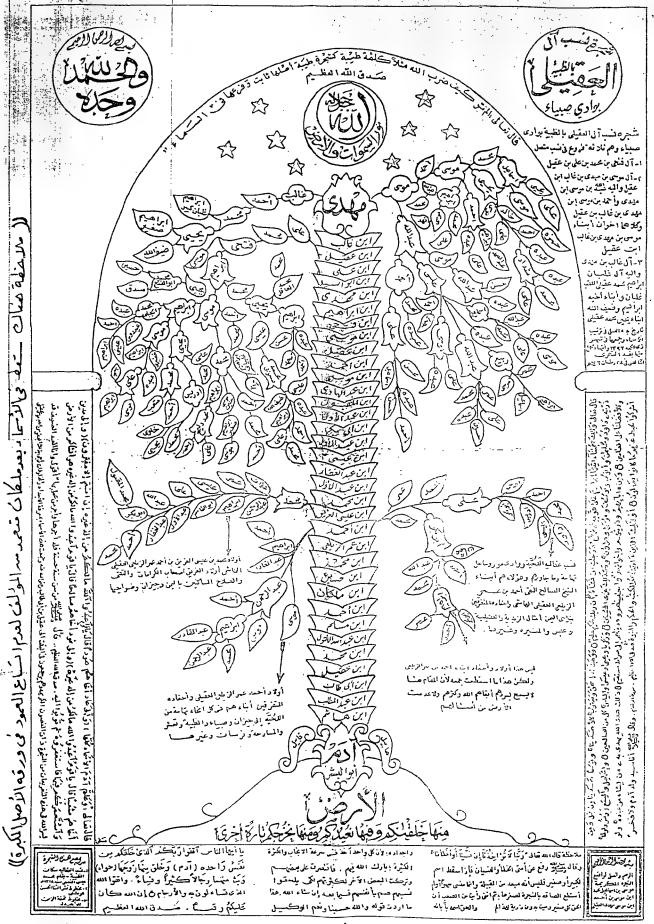
من حديد المسلم المستركة المرائن وذهب لناس وبغ الناس والمتلط الصحيح بالتقيم والاجروب المبلم جمعت وكلفا المنابيان ولما كنافي هذى الأولى ولفاها المرائد الأولى ولفاها المرائد ال ف على الاصور ولصحيحة و كل كذك ما من رة (ما) ازمان وفريد العصو الاوان المن على الله معظ الله واليمانية المان وفريد الدون الانتيمال كالمشائع من المنه والعمانية وفيهم في ذهبه ورس الانتيمال كالمشائع من المنه و وقيم في ذهبه ورس الانتيمال كالمشائع من المنه و المنه و من المنه و منه و من المنه و منه و من الفت ومنعنان والشواولة والم ابوالعيد والساتيم ونانه الهيم في انبون ومنعنان فنها منالله وساء وال الاثماري والفقي، بام المنت البعق الحرس إلياب رضى لمرس وابعقه ما للبطري المعلق المريد المرابعة ما المنت المياني المريد المرابع ما المرابعة ويعلاء المشاهير الحالمة المجاب المان ويمولفان الإيرين مليد المرجد مؤلف العباب وكان المامًا فيال الم وسكة الباحرد توفى بجبله وصحب اللماك سرف لين كان عديب في هذؤ دجه وسرع الأتمار وترك التقليد ومالالي الاجماد رجراسه وفيه على اجلم عنده وكالعلامة الادبيب مدى والنمازي رجراسه مؤلفا السلاق في اختبار صبيا و الاجم ورود المال المالة واخرفتات وكتمالعلاء خوف الفتنه وانتئالالثربين الناس أما روب مرساع من وقد كانت لم البيالطولي في ابا) في ابنواجي بدينة صبياً المحروسة وقدانته والأنواح المراسة في مرساع وقد الته المراسة المراسة وقد الته المراسة المراسة وقد الته المراسة المراسة وقد الته المراسة وقد المراسة المراسة وقد المراسة المراسة وقد المراسة المراسة وقد المراسة والمراسة وقد المراسة وقد المراس Brown established برسب بسب مد من من المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم الما المعالم المعال من من من من من الما المحادث من المرادة المراد

101-



مامب العلية بتلم العلاية على بن مسن بن أحراكضري وسشره من السشيخ محدين عيسسى بن إبرليم متبول العقيلي صاحب اللحية بيبن لذا أن المعتاليك السياكيين في فرية النليمة وجيزان وفرسان يتنسيبوت إلى أصرين عمالمزيليي العقيلين الهاسشي الذي يشيل نسبه إلى عقيل بن أبي اللهضاليعة مهم عقيليون منا شرعاد من المراجعة عقيل بن أبي اللهضاليعة ومن عمد عليهم المدكاة في ناسبهم ذلك أستهر من نارعلى علم المدينة وسشيون ومن نمرع عليهم المذكاة في ناسبهم ذلك أستهر من نارعلى عليم الايتكرو الاجاهي عقيل بن أبي اللهضالية والمثائرج وذبائ على ما الملعثنا عليه في كثب التائيخ والأنساب كالعقيق اليماني لمؤلفه عبدلله بن علي النعمان المضمري العلامة معمين حيدر النعماكتبي في كتابه ستبكث الزحب وما وصلالباحث أمحدين عبدالله الحازمي وتتيّه من كيار العقاليه بالنظيبية تثبت تند إلى عقيل بن أي طلب رضى اللهعند بأقلام العلماء مثل العلامة حسس برأ حدين علي الضمدي تأبيرًا لما قرره العلامة النسيا به محديث عسسى بن محمديث حي بخ الغرف الحادي عشرونش الثناء المسسن للوشكي ولجيتعات المؤاص للشرجي والبيرر الطالع للعلاصة محمين علي الشوكاني وبالمعق زبارة المسب دنياء والرابين بينا مرواكه وص وباللم التوقيق عمر في إلا من ربيع الناني لعام ١٤١٢ هجرة

قاضى ككرئرصيبا و



الرقسم التاريخ ١٤١<u>٩/٥/١٥ كا المرس</u> المرفقات داره كاق للطباعة والنشر والتوزين متعظم المعربة مساحة السلام

حاتث، نکتب ۱۹۷۵۹ه کننهٔ ۲۰۲۸۹۵۵ مس.ب:۲۹۹۲ - برهیساً : ۱۵

المرخ العزر: موسى سى المراعيل العقيلي المحت المرخ العزر: موسى سى المراعيل العقيلي المحت المرح عيد المرح عيد و المحت فقد و صلت رسا للكم المؤرخة في المراع المراع القيل القوم المراع المر

۱- کتاب رسائل وس نمل/ المجلدالتانی ، هوا کون تحت الاعداد.
۶ - م مکن کشناخ معرض جنران لاینام نقله دعوة ۱) دس المعرض ا ۲- المالب الذی ذکرت لم بعد الا تقال ، و فن نضع عنا وس القرائ لیستغید بعضه می بعض ، فاذا غیروا عنا و بینهم فقد نا الا تصال به . فحاول الانعمال به ع عنواند (لذی ذکرت فعی النون) در نفسی ان یقی النون .

> والسرعيد ورعمة الله وبركاته. أ عنه أ عاقبه عنت البرادي

| * * | | |
|--|--------------------------|---|
| يحفظه الله | المصرم | الاخ العزيز الاستاذ عائق بن غيث البلادى |
| | ويعد | السلام عليكم ورحمة الله مركاته |
| | م والمعرافيا | وصلى كتاب رسائل وسسائل فى الانساب والتاري |
| بداخل الكتاب | ا يوره والابصال | في لوم ٨ من دو الممه ١٤١٥ ه ووصلتي الع |
| وصلتى من قبل | أَلِ الكُتِ التِي و | وكم اسعدى وصول هذا الكتاب كما سعدت وسررت |
| رىر | سَا ذَ عِا رُقِيَ الهِلا | لاننا بعتبر ل اللت الى من تاليف واعداد الا |
| e see | نادرج العربي | كنوز تمينه بإكل انواع المعرفه والعلم والا |
| مع آریمیه | نقديه لانط كمرا | لوز تحدنا نحتفظ بإ ونقتني بأى مالع |
| The second contract and the second contract of the second contract o | | في عالم المعرفه والتقافه العربية |
| بي | رهير محريميل ل | ولقد عدت جدامن راله ومقالة الاغ الاستاذ |
| يًا رُعاتُنُ البلادى | مه الی معالیالار | ومن رسائل الاخ الاسّاد عبد المقصور في عبد منو |
| man | ما ہی | فنقدم لهم الشكر البعريل ولهم منا اطيب الا |
| البلادى | لاستاد عامق | كما نشكر كل اخواننا اصماب الرسائل المرسله ال |
| لتوقيق فمكل اعمالكم | أيه والسعاده وا | وندعوالله العلى القديران يمدكم بوافر الصمه والعاد |
| باليمئ والبركات | اعاده الله عديم | وبمناحة عيد الاصحى المبارك كلعام وانتم بتمير |
| | | لقد اطلعت على كتاب نب مرب من اول معولى |
| | | ب مرجم وثسله التراجمه والنه |
| | | وايضا وصدت التراجمه في معجم فيا ثل العما |
| | | والذى زاد من معرفتى وافادنى عن التراجمه هو تر |
| ريلا | بل ممارام | بتاريخ ١١ مزا عايا ه واني اعتزوافيض |
| ے مصطفی سرائحیں | إننا للاح الطي | وتحياتنا للم ولاولادكم ولجيع اسرتكم ورجمي |
| | | وتهميا تنا لكم ولاولادكم ولجميع اسرتكم وتهم |
| | | |
| . 1 ~ 1 8 1 / 1 | _ | |

المرسل الموكم مراحمد محود القاوى مدالوادى القاوى مراور مصر العربية قنا قوص مجازه معوازه معوازه معوازه معوازه معوازه معوازه معازه

Ung all a املاه والسلام على استرف العرب العادمكة الليتروا تعلو احرالتهائي والمين التمائي وكل ويمنا سبة عبد الحمال الدي ما دفيا في اتعد 995 Colo 1 إلى سيادتهم المحترمة ليحرالها عاد سادتكم القاطلة والاحترمة بال تواسلوني وبعض الك لعيمة في السي وحس حول مكة المكرمة وفي الاخرر تقبلومني هنه الرسالة بعادق و الشكر وك أرموا الرد سرعة منعط راء ئىكن وما فنا يا أخ سكيكن ردد ما بارستطعنا لأمل كمنا قلت مراسل كريد كرمدى إسرو بارك ف

destrond

بسم الله الرحمن الرحيم

المحترم

حضرة / المقدم/ عاتق بن غيث البلادي

ويعد

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أشكركم على ارسالكم كتاب (رسائل و مسائل). و أرفق طي هذه الرساله مبلغ (• المركم

قيمة نسخه من كتاب نسب حرب واجور الشحن.

الرجاء أن تقيدنا عن كتب اخرى اذا وجدت عن بنو السقر ومن يمكن الاتصال به من رجال السقر للاستفسار عن عشائر بنو السفر و هجراتهم حيث تبين لدينا ان العوائل التي استفسرنا عنها سابقا والتي هاجرت من الحجاز هم من بنوالسفرولكن لا نعلم من اي فخيذه .

21217/1/01

د. محمد سالم الا نصاري جامعة قطر – كلية الهندسه قسم الهندسه المدنيه ص. ب. س

- 1W7-

لسم اللم رهن المعلم ما الله المنا المحدلله رب لعالمين والعلاء ولسلام مل اسرت لمرسلي سيد المعجد وعل إصوان العاملين أن دارمكه للطباعة والمنشرُ والمتوريم عسس السلام عليكم ررحة الله وركانة . وكل عام وأفتم في والمرونلينكم إسكركم على الإجارة على رسالن المن معه معانة على الكرونلينك لقه سريت كثيراً عندا و فعلت الراله ورأمت الكتاب وطالت دنب وتسار سنفد عد في الإلى فا عن الكشر صد المعلومات عد البلداك الوافقة مين سكه و الماؤسوس الماستكرام على عدا المكتاب وأرجو أن تقبلون جديثا لكم أرمو ملكم مصافتكم معد تقوسوت ميشد المعلم والعرفد أب ترسلوا-لى الله على معم فبائل العبان، وكتاب، فلائن وأسالانيسة مه اليويره الفريب وكتاب ررضي حرب، درولات ن ال و لكم جُرْبل إستكر والنقد فرق ومن لعقية العالمان منكم وص منرب يملح أبن لا نفق أرموإذا لينتوا طلي أن تكنبوا رقر مسدوث البربيد ل ـ الفرد ، لأن في الرسال الإول لم مكن سكسوما فوهم عوصاً العاملة فالبريد في مستوى بريدكليه المترسية والالت ساكن ف-الكلية رل مسترث مامي، المانيون مامير المعارد الدوكتة سيمارة ال ومفروي ، لعد مكفي .

1 1 :: 121 المن المرور المامة المالية المستران المرور المالية المستران المستر سالم كليسالت - 1 lest mal in side in the second

Marks Mr. 16 Mo ellago ellula a son le la la colon I fairly by the parting 16 40 / lebele 5 & c/ 02312 00 1 Good of the Charles and I good of the of the 1 20 m cel 20) 1 Led of 1 الكت الى جى جرورانى وسورونى - 6,31 En Just Call Cee de l'est de cui vie 1 Les es 20 1 bis 1 6 10 1 1

de de la la la la la colonia de la la colonia de la coloni Jun 12 July July July 1 My Singer and 14 20 10 La La La La Cas La Ca (See & 29 7 0 5 See & 2) 1 / 1 / 2 / 16 1 elly ob 1 be 1 of 1 1863 DIWS - 2010 2981 16 ms 2000 019 1 201 20 001 د الروعلي ورجه الرري

- 149

لسمرالاه الرحن الرحيم الاحد ١٦/ ﴿ وَالْعَقِدِةُ / ١٥٥ م ١١٤٩٩ طادة النخ الفاض المسخرعائق بن غيث الملادي مفل الله بقالى مرعاه السانع علىكم ورجمة الله وبركات مِحَة طية ارجو العاليّ القديريان تَصلكم في السعد اللخفادت واجل الامقات واتع على ضرحال وأهنأ بال وائم محد وابقوى ايمان وبعد مة تلقي عصر الاس السيء الزوالفعرة سالتكم الكرعة بشأن جدور كتاب (سانك وسائل) وكنت المني لواسلموه فعدا عن اهمافي عادت الدناب والتاريخ والجغرافيا خانني من طالعني كسبكم وآخر ما فالعت منها كناب افي قلب جزيرة العرب لذا فانني المن علكم عند مروركت في عال الإنسان اوالرطاب والجعافيا اسالها واعلاف بالنمن لاسله من بعد المكمر ارجو إفادي حول كتابي عجم مبائل المجار و جلات في بلاد العرب هل نتجه الندله على الما معدد و الماليكم عبد كاملى المعدد البرع في كالله الحدار وهاهنا نف قديم يعود لية ٧٧٧ه يؤكد ماسب ان اكرت م علا اعد هذاون وهذا النفي وقرن على حجر احضره عافظ آثار عادن بعد العثورعليه في اذرح سنة ١٩٦٤م (١٨٨٤م) وفي ذكر ذلك كتب الاستاذ محود العابري حه الله تعالى رهو متعصى في الأثار الردينه وحدّة فيها مس عمل أغط منذعام ١٩٥٧ عَنْ مَعْتَ عَاما ما فيها عُ أَسل لدا حَالاً الرومانية في اليونان والطالما وريطانا كروسينة واحدة وقل بعل في الآثار حت عام ١٩٦٦ ١ ثم ستّل الردن في مؤتمر على الأشار العرب في القامرة عام ١٩٧١ كت هذا الإسالا مقول: را وي سنة ١٩٦٤ احضر في فط معان حجرًا مربعًا لمول طلعه ٣٦معان وقد قرأ ما كتب على : سسمالله الرحمت الرحيمر___ اللهم ملى على محد عبدل ورسولان وسيفع المسلمين وخاتم النسين وإمام الهتدين ورسول رت العالمين كما لمع سالتك وبلغ اخبال وحاهدي سياك حق حمادك وكته جاءة حب الزيدى من الماعيد من عدنان في جل بني هلال غفر الله له ولوالدي . ذو اكجه الكامن بن عام سع اله وسيع وسيع سيعين ال

[الآيا_الاسلامية في فل فين والاردن. فحود العابدي. حصة عال الماع التعارينة. عان الايرن ١٩٧٣ ومع التي هذه مورة عن هذا النعي في الكتاب المذكور و ماهنا امور منها: ان حبل بني ملاك يعن اليوم بجل العرب وف متلة من المساعد الى وسنا هذا وهم ست ون الى العجاري اكال عبدالله ن مسعود الهزي وهم جرء من مساعد شاكي اكحاف والرياس المعرية ومسم الخيع واحد كما ان المنفق الى عُمْ على الحجر فيها ومى اذع كان المد معنونها وتقع على غور ب كيلامن الشول التي اورد م الوثائق العمانة في ملع العرن العاشر ذكر الماء حين قائلها وكان المايح وجود كبير في بلاد الكرك وجواكي الفرس والخلل و هذا النف بالإضافة الى ماذكره الحداي (ت. ١٥) ومن ال الماعد حارون الزان والعسم وعرهم وهؤلاء معنون فرحى كم والعالف وهذا سفيق عامامع ما يروي المساعد المرا مومول من دنوري الحجاز من على وادي الليث و مكة المكرمة يؤكد هذا إن وسم مايد مذل (خورعود) مورسم مساعد شاكي الحداث وبالا الشا كوالريال الممرية _ الخي الكريم ايل اللم ١٠٠ الات قمة عُن الكتاب واجور اساله البريد والحوان الريد المسجّل ولكم خالعي الشكر والتقدير شاكراً لكم مبادر تكمر اللرعة بالاتعالى عيث كتاب لسائل وسائل أملا دوام الاتعالى وبكر فتاما فالعن بحبتي وتقريري والسالم علكمر وحمة الله ويركماته راشر بن جران الاحوى معودى الارن العقد مزارد الالا می ی ۱۷

الرقسم أ. .. إ..... التاريخ ٧٠٦٠/١٨٥/١٤٠٠ الموفقات نسنية صهرساكم ورساكل و

دارمكة للطباء والتروالتوزيع

المحترم الأخ العزم: رابتدين حمدان المسعودي (المعليكي وحدّ الله وبركاته ، إنما بعم:

نقدوصت رسائع المرمة المرجنة ١١٧١٦ ١١١١٥ و زيرت ما فيل، واتنى ال التوفوري . مونل المفيدة . ا-السّان النّرة إلى اللاعتقدان اتكن سماعادة

۲-۱دا کا ماک ال ملحق نا جدود ۵۰ صفحة عمان معود فبالامكان نشره فىالمجلمالثانى مد رسائل وسائل اذا نشر، ولوأن مثل هذا النشر فحدود الآام الهدف منه تحسرهند العلومات واسماء كانيل.

والمالاعاد النات

1 ject - 186-

13/8

| 716.311 |
|--|
| بسم الله الرق الرحم |
| الدرع اذوالعفرة ١٤١٥م الدر |
| 199V/7/CM |
| معادة اللح اللريم التح عانف بن عيث البلادي حفظ الله بعالى وعاه |
| (Lucy ship esting) |
| و حَيثَ طيتَ آسَ مِن العلي العدّر إن نَعلكم وانتم ترفلون في |
| اثواب المحق والعامية وبعد |
| ف مدى ان الله عاديكم العدة الم نوتة (سار (لعقة) |
| في عدى ان الله م العدة المرفة (عدائر (لعقة) عدى ان ينال اعدائم و تجدم الفيد كم أملا ان تزورونا |
| () - 1 dista di 1 di |
| باخباكم واخبارات علم وابعا تكم لاسما ما يتعلق بالانساب والبلاانيات ولكم في الختام خالعي الحقيات والمبقدير |
| والمبعربية المام في المام الما |
| |
| افوكم المحب راسد بن حدان اللحوي معودي |
| |
| () > // |
| // // () |
| ا الا الا الا العامل ا |
| |
| |
| - 431 |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| The state of the s |

| الرقسم | |
|-------------------|--|
| التاريخ ۱۱/۲۱۱۶ م | |
| المرفقات | |

دارمكة للطباعة والنشر والتوزيع معدالمعربة ساحداسلام

> ئتب ۱۹۱۷ ۱۵۵ ماتف. ماتف. ئنشة ۲۰۸۱ ۱۵۵ ۱۰ ب ۲۹۹۲ - برقس : هام

أخي العزز الاستاذ رأشه به جمران الأجيوي المحتى الم

فقدومدت رسا للوالمؤرة في ذي القعدة ١٤١٧م.

وبرفق له دميكم القيمة كما ب لعث ثرالعقيق) ولاش في ما كرته، ولا يورس في ما كرته، ولا يورس كما ب من فا كرة ، وكرين وهو يؤرج لجزى عزيز مدا مبردنا الفالية، ويوتورقه أكل لانعرف عن الآالقيل، فلان الأكرالجزيل، ولمؤلف لدعاد ما لتوفيور.

مر الكرى مرة تانية على المواصلات المسترة ، وتما لنة على استغامل التأريخ الهجرعا أولاً.

المجلة المحالين في مكم عن الواكم عن فسلة حرب والمن المجلة المجلة المجلة ما بعض الأفرة المجلة ما بعض الأفرة المجلة ما بعض الأفرة المجلة ما بعض الأفرة والمتركذا في المعلى وكذال غيره وفل المحل على المائة المحل المحل

ير. والسرعيم و عد الله وبركاء.

ا بخولی عرب ان طهرا د ای

-188-

بسمرالله الرحي (لرحيم

الاربعاء ١٤/هرم / ١٨١٨ و _ الموانق ٢٠/٥ / ١٩٩٧ ___

معادة الاخالعزعرالكرم

الاستاذ المستخرعات باعث البلاف مقل الديعالى ورعاه. (لسياد علكم ورحمة الله مركات من الماد الله علكم ورحمة الله مركات

وحَدَة طية آل من العلى القرر ان تعلكم وانتم ترملون في الوجب العدة والعامنة وقد الم الله جل سأنت عليكم نعته في الدي واللهل والمالي والولدو بعد

الاحقاً الما اسلم مرفقاً برسالتي المؤرخة بتائج الرئين المرزوا المجتفى /١٤١٨ حول مروع سلم في بني حرب ارسل اليكم بقية ما كتبه الاخ الكريم الاستاذ . فا يزين موسى الحرب للا فالاعلم عليه حيث انتي المرلت بانتظار ملاحظا تكم ورابكم حول ماكت المرت المنت المرت المرت المرات الما الموقع والله الموقت الما الموقع والله الموقع الموقع والله الموقع والله الموقع الموقع والله الموقعة الموقعة والله الموقعة المؤلمة الموقعة المؤلمة المؤلمة المؤلمة المؤلمة المؤلمة الموقعة والله الموقعة المؤلمة ا

افي العزيز

ا فِق لَمْ عَرَسَالِي هَذَه الْحِرَة الْمُولَ مَنْ بَحْثَى حُولَ نَسِبَ اَلْ مِهِ وَالْعِجَاتُ وَالْوَعِلَةَ وَتَعَلِقَ الْمُلِسَادَ مَعُودِينَ جَلَى الْعِجْمِي وَسَسِيْتَ رَائِزَ، الْمُنَائِيْسَ الْمِثَ فِي عَلَيْمَ الْوِب وَسَارِلُ لَمْ مُورَةً عَنْ عَنْدُ بِسَرِّو الْمُرَاثِكُولُ الْمِنْجَلُولُ الْمَنْجَلُولُ عَلَيْمَ الْمُرْتَ وَ فَعَرِيْدَ فِي الْمُرْتِ وَ فَعَرِيْدَ فِي مُنْ إِنَّاقُولُ الْمُنْ وَفَعَرِيْدَ فَعَرِيْدَ فَلَيْمَ وَالْمُرْتِ وَلَيْمَ وَالْمُرْتِ وَفَعَرِيْدَ فَعَرِيْدَ فَعَرِيْدَ فَعَرِيْدُ وَلَيْمِ وَالْمُرْتِ وَلَيْمَا فَالْمُولُ وَفَعَرِيْدَ وَلَيْمَا فَالْمُولُ وَلَيْمَا فَالْمُولُ وَلَيْمِيْ وَلَيْمِيْمُ الْمُنْ الْمُؤْمِنِيْنَ الْمُؤْمِنِيِّ وَلَيْمِيْنَا فِي الْمُنْعِيْنِ الْمُؤْمِنِيِّ وَلَيْمِيْمُ وَلَيْمُ وَلَيْمُ وَلَيْمُ الْمُؤْمِنِيِّ وَلَيْمِيْمُ وَلِيْمُ وَلِيْمُ الْمُؤْمِنِيِّ وَلَيْمِيْمُ وَلِيْمُ وَلِيْمُ الْمُؤْمِنِيِّ وَلَيْمُ الْمُؤْمِنِيِيْمُ وَلِي الْمُؤْمِنِيِّ وَلَيْمُ الْمُؤْمِنِيِّ وَلَيْمُ وَلِيْمُ الْمُؤْمِنِيِّ وَلَيْمُ لَمُ الْمُؤْمِنِيِّ وَلَيْمِ وَلَيْمِيْمُ وَلِيْمُ وَلِيْمُ لَيْمُ الْمُؤْمِنِيْمُ وَلَالِمِيْمُ وَلِيْمُ لِيْمُ وَلِيْمُ الْمُؤْمِنِيْنِ الْمُؤْمِنِيِّ وَلِيْمِيْمُ وَلِيْمُ الْمُؤْمِنِيْمُ وَلِيْمُ وَلَا مِنْ اللَّهِ مِلْمُ فَالِمُ الْمُؤْمِنِيْمُ وَلِيْمُ الْمُؤْمِنِيِّ لِلْمُؤْمِنِيِّ لِيْمُ وَلِيْمُ الْمُؤْمِنِيْمُ وَلِيْمُ وَلَيْمُ الْمُؤْمِنِيْمُ وَلَيْمُونُ وَلِيْمُ الْمُؤْمِنِيْمُ وَلِيْمُ الْمُؤْمِنِيْمُ وَلِيْمُ الْمُؤْمِنِيْمُ وَلِيْمُ الْمُؤْمِنِيْمُ وَلِيْمُ الْمُؤْمِيْمُ وَلِيْمُ لِلْمُؤْمِنِيْمُ وَلِيْمُ لِلْمُؤْمِنِيْمُ وَلِيْمُ لِلْمُ لِلْمُؤْمِنِيْمُ وَلِيْمُ لِلْمُؤْمِنِيْمُ وَلِيْمُ لِمِيْمُ وَلِيْمُ لِلْمُؤْمِنِيْمُ وَلِيْمُ لِلْمُؤْمِ لِلْمُلْمِيْمُ وَلِيْمُ لِلْمُ لِلْمُؤْمِ لِلْمُلْمِيْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُونِ وَلَمِيْمُ لِلْمُلْمِيْمُ لِلْمُلْمِيْمُ لِلْمُلْمِيْمُ لِمُلِمِيْمُ لِلْمُلْمِيْمُ لِلْمُلْمِيْمُ لِلْمُلْمِيْمُ لِلْمُلْمِيْمُ لِلْمُلِيْمُ لِمُلْمُ لِلْمُلْمِيْمُ لِلْمُلْمِيْمُ لِلْمُلِمُ لِلْمُلْمِيْمُ لِلْمُلْمِيْمُ لِلْمُلْمِيْمُ لِلْمُلْمِيْمُ لِ

اللات مؤخرا على كما بكم العقم نشر الرياحين الا وقد ودر تكم يزلتم جهد رائعا حول مى أرخ للبلا الاس و في المت الحالع معهم المؤلين المسورين في العرب العاشر بل العشرين وجد ست عردًا عن ينافق علم موبوع كما بكم بردعنهم سئ في كما بكم فان احبسم اذا لم بكن الكماك عدكم ارست اسكم هور ما يقلق مراجم من ارخ لليد الاسن لاسيما و قد بيد ارقام المهنوات الى ما ورد من ما يقلق عائد العرفة

الاغ الكرم

ا فلعت على جزء من ولائكم (رين مكة و برله الفادا في فيله المنهل ولم الحلع على بقيت المونوع كهذا آسل منكم ترويري بعورة ماكتبهوه متى هذه الردلات و تأم حاتف سكره ورعان و السلامة وحمة العدو بالنه المونون المردي الموقد المالات العرب العرب المالات المالات العرب المالات المالات العرب المالات المالات

الأخ العزن لاستذرا خدا لمسعودي

السرى عليم ورعة الله و بركانه ، وكل عام وانتم بخير بمنا سبق السنة المجرمين الجديدة. أما بعد:

فقروصلت رسالتم البريمة المؤرجة في ١٤ فري سنة ١٤١٨ مد.

والملعت برفقها على يحتكم على بعين فروع قبيلة يام الهمدانية ، وكذاك ما عطي به عايز عن نسب عرب، وتطب رأيي مي هذا البحث ، خا مُول وبالرالتوفيم. أماما ذكرا لأخ الصديع معود (مجري عن القيائل فأراه عين العبواب، فهو با مِنْ رَصِينَ ، وَلَهُ وِيتَمِدَتْ عِنْ قِيلِتُ ، غِيراً فِي أَكُا دان استدرك عيد ذكره الملول من یای نی جنوب الین، مَا قول: لعل (ولش ما یا م مزج دریام) همران دن ان نبس يام من عنس بنا مز جي ، كانت ديارها هنوب ايمن ، انفرص ٥٨ ، ١٩ ين مكه و جفرون أسيام بن أصبا المعرانية فكانت ديا رهامتما ل شري جينهاء ، مي جبل يدعى -إلى اليوم-جبل يام ، نم انساحت كل هسه ما وصل المفنا إلى الناى منزلت نيرال ، ومنه تمدد ثارا الربع الخالي وتروم نمبد، هم وصلت اليوم لا الكوسي.

أما البدراني منراخوف عدى منه، فهو قرط سي لا حظله من فن الرواية، ولم يعط شيا مع علم الدرا مين ولوم وروس أل تريد تويد معا يفها ما ظهر الورم و . (و مرا و مرا و مرا و مرا و مرا و مرا و مرا

و مدردات انت نسود الطريود ، فما و عدفيك نفي صحيح فلا خلاك فيك، وما كما ما معلوماً بالرواب أو معوفاً بلادرات (الميدانية) فوجهه جماحي ينفي بحجة عَاطَعة ، أما التهم الجزافية

كقول هذه القِعة خرافية ، وهذه غيرصيحية ، دون حجة قاطعة ، فهذاهوالهوى ، وقديكون الهوى بذكاء ، ولكن بعضه بغياء ، نفى ما يروى بم السنة انناس ، بم هجة ولامعارضة واخدة .

ولاستهانني لا أو انقل فكسر عا قلت على حرب وأصولها لسلمية ، ولكن عدم موافقي دو لا هجه واضحة نديرج سبفعي، فهذا رأيك واستناجك عنان تا بعل عنان تا بعل عنه

أحدوصرقه لت أحدك ٢ انسيد، وإن عار حنك فيه الناس وعجزت أنت عن الانبات

فلت في جانبن . و هنا لا رغبة أ جرها لعلم أنمد طريق ال فكرك ، وهي إن في براد ، النب

- الدرد ما وسورة ولسنام - قبائل تستحيي البحث فليت الأخ العربزيفني بدراستا وتقديم

أما طلبل (بين مكة وبرك النماد) فهومرفعبهذا.

و خِمَا ماً ائمَن لك المزمر من النباح والنوفيوس.

مكة الكرمة غ٨ صغيعام ١٤١٨ هـ-١٢ /١٩٩٧)

-127-

| 0 7/10 7/1-W |
|--|
| بسم الله الرحمين الرحيم الله الرحمين الرحيم الله الرحمين الرحيم الله الرحمين الرحيم الله المرادة المرا |
| الرامين لا / دواحجه ۱۵۱۸ الم |
| عدد والاخ العزيز |
| الاستاذ الهاحي/عائق بن عنب البلاكي حفله الله نعالى وعاه |
| (Lette Man of the orly see |
| \ \(\\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ |
| فقد تلفت مساء الاسس الاحد ٦/ ذوالحدة ردكم الأريم فجزاكم الله فيرا أملا |
| |
| ا ـ تُقدِم إِنْمَارِيخ العجركِ ؛ فانتي اقول ما بال أول الرأي او الامر فسنا يقرمون |
| عام عمرنا والله حل في علاه مدمنا بدينه الحق على سائرالخلف؟ العالن |
| الا ال نقول حينا الله ونعم الوكيل وص مراف بدونا انهم يسقون |
| الشهر العرب، الشهر العربي ويسمون الشهر الملادك، الشهر |
| الفرنجي كما يستون مم الكومة ومر جربوا قله الإمرى مل ومي بعد |
| ، الاستفار عن امكان الحصول على ماكبته عن ميلة جرب والحمانه |
| مد ادني استقاركم هل بالامكان الكاول على ما فليتم ذلات ان مكم عندي |
| مكانة وصودة يشهد العلى القدرعل عانهما من العلب لذا كنت اود ان |
| المروا باسالها لا الاستفسارى المالية اسالها ذلت ابي لا الس |
| انكم راعي الأوّل حيمًا اهديموي كتابيكم العيمين (معجم مبائل الحجار) |
| و اردلات في بازد العرب) |
| افي القامل |
| فيها يقلق بقيلة حرب فقد كسب موجوعين اشن اولهما الردعل الشيخ |
| المحاتة الوعبدالرجي الظاهري حول متفاينة حرب والناي حول فروع سليم |
| في مبله حرب في ٥ حلقات وغدمه سابي هذه مورة عن الموموسي |
| وحد اشار الموضع الثاني ردود افغال بعظها غاطب وبعظها مشجع ومد سجل |
| المستنع العلاصة/ حرائج المحاسد بعنى ملاحقاته وكذلت اللخ الاستاذ رمايزين |
| موسى أكري الزيء اللاء الى رائه عالمبة حول ماكتبته وقد كانت يالته |
| كلاه ما حق القرف على باحث جاد وجدت منص من اعتاه في كثرم الماحثى |
| ما الحيق الحدة والموسق و هاهو سبعل ملافظات حول ما كتبته وجد |
| مع سابئي هذه ملاحظات الاولى حول حرب البت |
| 101 |

111 st - 4.

اخى الكريم اعتى عليكم تزويدي علادقا تكم جول هذا البحث سوار القفت مع ماورد ام لم تتقق فا عنا المرء باخوانه والمسلم مراه ادنه دلات ابني بهرد مراجعة ساملة وول البحث المذكورنعد الإطلاع على كافته الملاحظات جا وجدت له دليلا اخذت به والافان المرء ال يحتمد مان امان فبعا و نعم والافلا حول ولاموة الإباله أملامتكم اشياع حدكم واسكرم بالنصح والاساد فالغابة الومول الحق الحن الله بقال البخرد مى كل غاية فرذال _ مناسبة حلول عبدالاص البارك انقدم للم ولاسرتكم الكرعة ع المهاف والسركات الله المول بقال المعيده علم وعلى استا_ الاسلامية بالخروالوت والبركات ساحيا دوام المك له وتزورنا اخدا كم وماحديدكم في الإساب وهل من طعة جريرة لمعم مبالك المحداث ? وانتي بانظار و مول را يكم العريح وملاحفاتكم حول عني عن فروع سلم في متله حرب السيماوات احد الاحرة الافاض رعم ان ع دق في ما دق في حذا اللحث كتاب دب حرب ولا اورى ما المجرف لله ذلات طالما ان حذه المعلومات في الإنساب اور دها المؤلف يُعَلَّمُنَّ المحاب العلاقة من ايناء العباك الربسه ؟ انتي عاجه السه عَولكم العفل ومكم خاص شكري وتقدي والسيام علكمورجم الله ويرالمة وكل عام واسم بالف خير_ ساسدى حراى الرحوي الابدات العقت االالا VIS. U.U 181 --

بسم الد الرعم الرعم

أع)المزنرالات ذرائد ب عمدان الأجيوي المسعودي رسانت المؤرخة ف١٤١٧/١٢/١٤ مد وصلت ومع عنك القيم واشركم عا عالمفتلى نحواً خيكم، فالوفاء من أهل الوفاء لايتكر.

وتقليم أي العزز رأيي في ذلك البحق.

الحقيقة انن ابطأت كالرد إليك كيا ستوعب لاز االبحث الذي أُجِدت في بيا نه وتعويبه وكأن النائي بفصدان أعطين رأياً صادقاً، ولكن عندما فرغت منه وجدتني أقول: (يمدد أبو منيفة ولايبالي! م نعم بمدد، ومن يستطيع أن يقول لهلا.

ولكن بسداً سراطلبت ۴ بعض الردود رأيت في ما يجعلنى بمناكى عن الدخول في مناهات كنت قدتوقفت على عما رسته معازما طويل.

وككنت مستعداً بل لوكا كالدي الوقت ملها وشتروالت رسة علا تجر أمنل فايز ع مرجمة فأكلمنا سبة عنم ما أجدما أردعيه بدالة الابت مدة العراسا مدة الابت عدة بدئ الحاسدلايرضيه الآزوال نعة الحسود، وتكنالأخ إلذى نغذعن ساعدمه لم يعلى م لقلة عقله ونجربته - أ منا تزول نعمته كولاً. فقد درس مبادى والثوثيوم

وصار (محنون ومسکو ه کمعیا)

ولعلن رأسة في المجلد *الأو*ل من مرساكل وساكل محا ولة اقتاعي إياى باكن العرب د و نت که رخه من حوادث محفوظهٔ مناعه جره وقرمیش، وضریب له مندا ٔ بنهٔ رخ قرمیش، أنم يدون من ا فوا ه الرجال ليد قرون ج! بن الريرة النبوية وتاكريم الخلفا ، كل لللذ ا كفي وصل إلىناع! مال: إنما يهم قبلة حرب، ولا يمض أن يكتب عنه الأمام (الكتب، وم ليه المنسرع أن آيا م بس العرب راكا من أوركناه ولم مسودي سجل مكرن مؤرِ مكة والمدينة ما كانوا يهترن الآيما له علاقه بالرسميا ع. ويس هذا هوكل علية ماير، انا على الم الم من الم عن الم السكن إلى السويداء، وأخذ بؤلف ويولف بسرعة لعديسطل هذا إلى رداندى وزع منه هم الأن (١٨٠٠) سخد ، غاظه هذا منه مم الأن (١٨٠٠) سخد ، غاظه هذا منه مم الأن

أيه العزيز، إن النف مربلتاب فيه، أما الاستنتاج ماي أوصيك بأى تمروم عقل الهزين و ذهنا الذكي ، وبسها يكون عمل من الخواله ، م أرحك عن بعض الردود التم ارست في وقلت لأصحاب الجحفته ع الرجل، ولكتم أعرف فيك المقدرة ع التعامل السيم. انك بذلت جهدا، وانا مشاكر من سهرمة نيسك عفلك من الدعاء بالتو فيوروال وأد، الا و كغرد عوانا أن الحدالله رب العالمين الله والسلام عليكم ورحمة الله و بركاته .

ا جولو د عاتس فيث البلادي

-189

(وكلعام وأنتم بنير

السماللة الرتمن (لرحيم 112/2/2 0/44/1/2/a 1/7/1/2/0 سعادة اللخ العزير الاستاد الشيخ /عايق بن عيث البلادي حفظه الله بعلى مرعاه ___ السلام عليكم ورجمة الله وبركات وبعد___ فقد تلقيت باعتزاز سيالتكم المؤرخة في ١١/١/١٥١٥ ولايسعني الاان امول جزاكم الله بقال حيرًا على ماكتبموم منها ذلاك ان المسلم باخوان مهو مرَّه افعه ونا محمد الاست كما علنا رول الله على وله على ولم ا يسلت خار اليوم بعقيباً عقيراً على ماكت اللخ الكريم الاستاذ عالم البراي لنشره في العرب ومدراني اي ارسل له عاديكم حورة عن هذا التعييب ا. ٥ ١ولا مقلت مرائرة ١ هما مكم و ثانيا لان مقلق ي جزء منه بكم وبكتاباتكم آملا ان محظی باعجا بكم راحياس افي العزيز وفق الله بقالى ان يزودني بفورعها أيتوفر لديدها كت حول عثى (مروع بن الميم في مسلة حرب) ذلك إني م الهلع على شي من الردود باستشاء ماكتبه البراي في فيلة (لعرب واكون للم من الشاكرين ذلاك الني بطرد مراجعة بحثى إلمشار اليه الافارة من كل ماالستى لدى من معلومات رملانظاس که آمل س ای الفاص رب برودن بهوری المهندات المتعلقة جرب السنت في كتاب الدكتورمبارك المعدي وهما؛ ا ـ مع الحامن المان الماني والحامن الماني والحامر ، مشيخة إن عسم في وادب خلف ان كان هذات الكتابات لديكما وجزاكم الله بعالى حيراً و لكم في الحتام خالعي محبيب وتقدري وعرفاني والسلام علىكم وحقه الله وبركات اخوكم المحب راسرين حواب الاحوي المسعودي الا-دن العقبة ١١٧٧

MS U.UR

| Les mongines |
|--|
| Jany 1/13/18/1/18/1/18/1/18/19/10/1/10/1/10/1/10/ |
| سعاده اللفالفيز الرفع /عات في عيث البلاك حفله الله بقال، وعاء |
| السلام سام رجم الله و برائد من المعوال رينا و رينا و بعد |
| فقد الفت بسيطارة غامر وتقدير فائت هديتكم الكري (يين مكه وبراهانغاد) فزاكم الله نقائل فيراكزا، ووفقاً كمربع من خدة تراشا الوبي الاسلامي |
| مزالم الله تقال شراكاً، ووفقاً كمريع من خدمة تماشنا الوي الاسلافي الأسلافي الأسلافي المنافيات |
| علمت بعدم كتابكم الميضاح فالف مبولت والمستريد من النقيم |
| رامیا من اف العزر ان برسل کی سفت می منا رایکا بس |
| مع اعلای مقمت و تکالیف ایس البرید برید الب واسه الموفق به اور الب البرید الب مال مالی و الب البرید |
| 2/2, 2/10 /2/2/2/2/2/2/2/2/2/2/2/2/2/2/2/2/2/2/2 |
| اخوگمراکم |
| داس بن هدان الاحوي معودي |
| 1771, -iee/ |
| VIS S.ve |
| |
| 101- |
| |
| AND THE OWN THE PROPERTY OF TH |
| |
| |
| |
| |
| The second secon |

; ::

| | لسمالاه الرحن الرحيد |
|---|--|
| | الثلاثاء ٦ مفر ١٤١٥ ع ١٧/٥ ١٩٩٥ |
| | سعادة الشيخ البحاث /عابق بن غيث البلادي مفط الله رعاه |
| | رل المرعليكم ورحمة إنك و بركات |
| | وقية فيسة ملغ ما المحت والتقرير أمل من العلى القرير ان |
| | تعلكم في استعدى في قراجل ومت وبعد |
| | العاديك البحد المرفق [قسلة الاحوات الماعد] |
| | والمل قريبا بحث دول المدح و منول فرعهم |
| | عبلونهم وسا قاحد من هذه الغروع والبلون في الديار المعرية |
| | الخي الكريم |
| | ارجو درام الاتعال وأمل من العلي القدير اذا سر الله تعالى |
| | ل العرة هذا العام ان القيكم لل علم علم م والعرف كم |
| | المونق الوقيق |
| | وفيًا ما لان خالف عبي وتقريري |
| | = 01 Ly aul = 3, which all a live y lis |
| | الحول الحب المحاد المحا |
| | ساسترين حدان الرحيوي معودي |
| | 10VII. alesi - 11VV |
| | V12 CO , CP |
| | |
| - | - 100 |
| - | |
| | |
| | |
| | |
| - | |
| _ | |

لسمرالاه الرتين وارج فسلة الأُحَيُّوات المساعد بقلم الشدين تحدان الاجوي المسعودي

الاحيوات استهروا كبر عبائل المساعيد حتى ان السههم ركباد ان يفغى على المساعيد عامة عند كثيرمن ولبحو لاستماني الديار الممرية مال ركيج ابراهم (بوسلمي المسعودي من مساعير معر ؛ «اللحوات تقلق على المساعيد كلَّها» ١.ه وقال اللواء رفعت الجوهري: «المساعد وهم من ص (الحدوات» [سيناء ارض القرص ١٩١٠ و١٤٤] مِقَال عدنان عقّار: رئيعيّم المساعيد (لذين يسكون جوار بورسعيد جزءان اللصواب » [الحويطات ص ١٧٠] وقال المحفي فتحي رزق: م المساعيد وها فرع من (الحيوات » [رباعية سيناء ١٤٦] وقال الآد ابوكفّ : والمساعيد وهي صبيلة لها استداد بالحجاز وتنتشر بشهال (لفظرة بشرف دهم فرع من والحيوات، [سيناء من احمس الى ولسادات من عيم الهذا نجد ان بعين والباحثين يتعدثون عن المساعيد في وحريهم عن مَبلِه (الحيوات مثل نعوم نشقر في تاريخ سيناء من١١١ و ج.و. موري في كتاب ابناء اسماعيل بالاخليزية ص ٢٤٨ - ٢٤١ لذاخان الحديث عن الرحيوات يعني ويصفي الحديث

* نسب المساعيد ودياهم القديمة

ينتسب المساعيد الى المحابي الجليل عبد الله بن مسعود بن هاني العذلي فمساعيد مالي الاردن ينتسبون إلى عبدالله بن مسعود رضي الله عنه ولا يعلمون ما بعد مسعود فيما يوني وانهم في شمالي ركحوار وجنوبي الاردن ولديا الممرية ان مسعودًا هو صعود بن هاني قال الاحيوي: بَوْلَ عَدِّد كَبِيرِضَ الْمُسَاعِيدِ فِي شَمَالَ الأِرِدْنِ انْ جَدِّهُمْ هُوعِبِدِ اللهِ بِنَ مَسْعُودِ» [فجلة (لعرب) (لسعورية سنة إ ن معدم عود حدث الرابيخ هايل بن عودة بن فريوان السيرور شيخ مساعيد (كبل بشمالي الاردن حينها يت منزل في ام الجمال نسنة ١٤٠٦ ه عن نسب المساعيد فقال: «ان المساعيد من هذيل من دريّة سه بن مسعود الهذبي وقال!ان كل مسعودي لاينته الى هذا الاحل فإنه ليس من مساعيد نا رُكِي انْ فَرَجْمُ عَتَ جِلْسَةَ بِيعِفَى سَيُوخُ الْعَبَائِلْ فَكَانَ مِن حَرَيْهُمُ السَّفَا خَرِيا جِدادهم وَقَباعُلْهم تُ حَمَّ تَكُلِّمُوا جَمِيعًا عَلَمَا جَاء دوري قلت لهم: فن سادس من اسلم مع رسول الله ملى الله عليه وسلم اعبدالله بن مسعود العدلي هو سادس من اسلم مع الذي مل الله عليه وسلم « وكتب اليّ افي خ في من مفتى المسعودي من مساعيد الجبل يقول: « فيما يتعلّق بنسب المساعيد والرواية الشعبية ساعيد دائمًا وابرًا يذكرون اسم مسعور درة المساعيد ويعسرونه وليًّا من اولياء الله سجانه ورعالى ويقرلون عودًا هذا هو نفسه عبدالله بن مسعود المحابي الحليل، اله قلت: ويروي إخوا المالايوات

ان جدّهم مسعود هوس محابة رسول الله ملى الله عليه وسلم وقد اجع ثقات رطة مساعيد بشمالي المجاز وجؤي الاردن والدرار المعرية انتجد المساعيد هو مسعود بن هائي فقد حد تني سلم بن موسى الطرفاوي المسعودي من مساعيد البرع بشمالي الحجار رحمه الله يقالى سنة و ١٤٠ ه قال: جدّ المساعيد هوسعودين هائي وحد يني غيرواحدس كبار الرحيوات في جنوي الاردن مَالوا ؛ حد المساعيد هوسعود بى هائى قلت؛ وهوماذكره الباحثون عبر خور بن إس الزمان قال يُعوم بل شقير في كناب الزي و فعه مام ١٩٠٦ و مورعام ١٩١٦ في دديث عن الاحيوات انهم مساعيد من ١١ المساعيد المنتسبين الحي سعود بن هائي ، [تاريخ سسياء ص١١١] وقال اللواء رفعت الجوهري في كتاب العادر عام ١٩٦٠ ات حيوات س: ر المساعيد المنتسسن الى مسعود بن هاي ، [سيناء ارض القرص٧٧] وجاء في عد التي عرفها اللواء محد كمال عبد الحيدس هذا الكتاب في ذي الحجه سنة ١٣٩٣ ه الموانق كانون الثاني م ١٩٧٤ في ذكر الإحيوات انهم س: « المساعيدس نسل مسعود بن هاني » [جملة العري اللويسة رد ١٨٤ مى اور وقال سالم اليماني البياهي من سيناء في كتاب العادر عام ١٩٧٥ في ذكر الاحيوات: ريقال عده العبيلة وقبيلة المساعيد بشمال سيناء س امل ودكرانهم من : والمساعيد المنتسبين المسعود بن هاي الم أنسيناء الارض والحرب والبريم من ٥٠٠] وقال الهدا وكفّ في كتاب العادر عام ١٩٧٧ الزحوات: رينسبون الحساميد الزعن بدورهم ينتمون ركى مسعود بن هاي، [سيناد من م الحسالات من ccc وقال عبده صار مواسلام توفيق في كتابهما المصادر عام ١٩١١م إن الاجوات : م المساعيد المنتسبين الحي مسيعودين هائي » [سيناء الموقع والتاريخ ص ٢١] وقال العجفي برزت في محتاب الصادرعام ١٩٨٤ في ذكر قبائل الاصوات الهم ينتيسبون الى: «المساعير المنتسبي بسعود بن هاي « [فرباعية سيناء ها ١٥٠] ومن احبار مسعود بن هاي الحشارك في بناء الكعبة سرفة ومنة هنيمًا قال نعوم بك شقير الدوني تقاليد البور في احل هنيم : انت لما اعاد مسعودي هاي لكعبة تأخر عرب هيم عن الاستراك في بنائها فبناها بقيلته والزم هنيم بالخاوة ومال لقيلت وال · بهالك تشريه ودون رقبتك تؤديه ، [تاريخ سيناء عن ١٤٤] قلت : يستفادس هذا الخبران ورين وائي مَدشارك في بناء الكعبة ثم ولغ في خبراشتراكه حي صارهو الذي بناها وهم من تخلَّف شاركة في دلك والمبالغة واردة فيما ترويه القبائل عن اجدادها وقد اجمع نقات رواة المساعيد في شالي وجنوبي الاردن وشهالي الاردن وفلسطين والدرار المصرية ان دراره الاصلية القديمة كانت في الحجاز في سنفذة مكة المكرمة ووادي اللّيث من بالا اليمن ويروي امراء المساعيد في فلسطين ان ديار جالاملية كانت بوادي الحريرفي الحجائر [تاريخ جبل نابلس والبلقاءج اص ١٨١] وقال الشيخ جايل بن عريوان السرورسيخ مساعية ركبل بشمالي الاردن: « قبيلة المساعيد ا جلها من (كجاز » [جريدة

الدسكور عدد الدعه بتاريخ الاحد والحجة ١٤١٣م ١٨٦٠ مه] وعروي ثقات ماة الإحوات والمساعيد في البدع إن دمار المساعيد القديمة كانت بوادي النيث من بلاد اليمن مقد حدثني الثين يخ سائم بن غانم الاصوب بتاريخ ٣ /٣/ ١٩٨٤ فقال ؛ إن المسساعيد فديسوا من وادي اللّيث وحد ثني ابو ـ المان سليم بن موسى المعرفاوي المبعودي من مساعيد المبدع مصدالي بقاريخ ١٩٨٥/٩/١٦ فقال عَدِم الْمُسَاعِيدِ مِن البِينَ وكتب الى الإخ الفاض إبراهيم بن فريج النهري المسعودي مسنة ×١٤٠ ه ديمول ان رواية مساعيد البرع بيتول انهم نزوواس مكة وجد أي سلان بن تصارا بوعاشور الهفيري الأحيوي - جمده الله بقالى بتاريخ ١١٦ /١٩٩٤ مقالى: قدم المساعيد من الليمن وود شي البقاض اسلم بي سلم بي سالم الوغريقانة الاحيوي بتاريخ ١٣٨٠/١٨ فقال؛ جاءالمساعيد بين وادي الليث و دريني (محاج سليمان) عضراح ابن دعيجة الاحيوي بتاريخ ١٦٥٠/٥/١٦ فقال جاء المساعيد من اليمن و مديني راي اسلم بن سليم بن فرّاج الوغريفانة الاصوي مقال: جاءائسساعيد من وادي اللّيث وكان لهم مسبعة امراء وحد "في الحاج مليهان بن سالم اي رجوان الرحيوي قال: قدم المساعيد من بلاد البين بقيادة اميرهم وقد ولت مهم نرقة اع جدّة وحدثي (لشيخ ابراهم بن سليمان بن سيويلم المسيعودي من سياعدممرقال: جاء المساعيدمن ل داليمن وسن ديارهم القديمة وادي الحريروالظائف واودية مرب مكة المكرّمه كوادي سليمان واللّيث وْمَالِيّ جر الاحر وكان دريده هذا لي في العبة بتاريخ ١٩٨٨/٩/٧ وهذا يعني الفاق رايات المساعيد عى قدوجم ننوى الحجارس واحي مكة المكرمة ودادي التيت مع بلاد اليمن وقد حدثن الرجوان الكر عان ابراهم ما ج النصري المسعودي وسالم بن سلمان العرفاوي المسجودي وهمام ساعيد البدع ساء الاحد ٢٠ شعبان ت عاد المرواية عن الرواية عن مساعيد البدع ان المساعيد جاء وأمن وأدي الليك عند ذكر فالقالفنلنوي جورة اوغست فالن في رولت سنة ١٥٦٤ ٢٥١٥ م في ذكر حيلة مساعيد شمالي نازانها: « تقول انها نرحت في البدد من وادي ليف في اليعن » [مورس شمالي جورة العرب ص١٤٦] › : ليف تقعيف اللّيث آخره ثاء مثلث كما يروي المساعيد الى يوسناهذا وقال الرّحالة انتركي نعمان صَطلي ديث عن مقام الامريمي المناار و موجد الاحوات من المساعد - مين مروره بعرة بتاريخ الثلاثاء ان ١١٨٥ (١٩٢٥) قال: م بهامقام يستمونه بالشيخ علي المنظار يرعمون انه من اهل السين ١١ ساحة وبعفى الارجبل لخلين قسم احده الركان الودماء يعدد ن ما كان جنوب مكة المكرمة من ، كوادبي الليث وحوسونع حارب عال السطاوي (ت ١٥٩٠) ، « الليث عن بازد اليهن» [الطوءاللوع ٢٤٢٠] وهوساجري عليه (لعرف الى اليوم قال عارف انعارف: «وأدي الليث في اليون» [تاريخ برر ع دتباطها ص٨٨] واورد احد النسفوس في دكر الاحوات: ، جاء المساعيد من وادي البين في (لحجار» اسوق عكاظ الدية من عدى أعقال البلادي في ذكر مسلمية البدع : وجلوا في عهد منقدم إلى هذه الديار ١١ 11001

[يعجم معالم الحجارج ٦٠ ص ١١١ م في صورت عن اهل الجبل يعني جبل العرب قال الدكي ورخلف خازر الخريشة: م تكاديتفي الاموال الشفورة المنفولة من افواه اهل الحبل انفسهم ان البج عالمالاولى لعسائرهم قديدأت في منفقة الحجاز ديث استقرّ بعظها هناك بنيا انتقل البعث الآخر إلى العراق وتاج لحرف المن هجرته الى سورية ليت المنفقة المهتدة من جهل العرب حي مشارف صنفقة الازرق، [الشعرال عبى لاهل الجيل صلا] على: والعرقة التي السيقرت في جنوبي الحجائ لاتراك بقرف باسم المساعيد وبني مسعود منقفن منفقة مشمال مشرق مكة وجنوب الطائف ووادي اللّيث وفي حديث عن احدى فرق الاحيوات في قرية عبسان من اعمال. غرَّة مَّال معطَّفي مراح الحرَّاغ : « قَال في شيوخ القرية الهم يعودون بادسا هم الى الجزيرة العربية ية مسبون الح ميلة بني مسعود وس حرورهم رجل اسمه مشوفان وانهم س عرب وادي رىعربة من الاجوات، [بلانا على جراقه معما وفي حديث عن مساعيد ملين قال على نفوج الطاهر ان سلم : « فرقة بعيش بين تقيف وهذبل الحجار» وقال : «وسازلهم الإصلية في الحدار في الحراف مكة قرب جبل برج رجبل ذكاء مريقيمون في السيل "[تاريخ العَبَائِلُ العربية في الاردن-فطوط-ج احد ٢٥٩ وقبيلة بني مسعود (المساعيد) لا يزالون يقلنون علن النولي وهم فرع من هذيل عال ياعَوت الحوي (١٥٦٥) في ذكر سولة في مشمال مشرق مكة : وسولة قلعة على رابية بوادي نخلة تحتها عين جارية و نخل م ي ليني مسعور بلن من هذيل». [مِعجم البلدان (سوله) ٢٢٠ مي ٥١٥] وقال المُقاني (٢٥٠٥) : « سيولة : ثلعة على رابية بوادي. ونظلة لبني مسعود بلن من هذيل " [التكملة والذيل والعلة ٢٥٥ م ٤٠٠ ع وقال الزبيدي (ت ٥٠١٠ ه): سيولة عمن على رابية مرتفعة بخلة اليهانية لبني مسعود بلئ من هذيل ، [تاج العروس (مول). العدوب ١٢٥٠ وهم فرع من قبيلة ما ملة العذلية وهم بوسمود ي عافل بن حبيب بن شمخ بن غاربن مخروم بن ماهله بن كاهل بن الحارث بن تسيم بن سعد بن هذيل [جهرة انساب العرب على ١٩٧١ وذكر الى حزم (ت٥٦٥) ان عنهم الموعاي الجلل عبد الده بن مسعود واخواد عشبة بن مسعود وعميس عاسعود واولادهم قال ان حرم: الولهم بقية وعدد الجمهرة انساب العرب من ١٩٧١ م ويعني بالعدد الكثرة قال: والعدد: الكثرة و [جهرة الناب العرب من ١٠٠] جابعي الهم كانوافي عهده فرعًا كبير من خروع هذيل ودرارهم مع قومهم هذيل عال ابى حرم في دكرهديل: بديارهم حوالي سكة ولعم بهاعدد وغدة وسعة الجهرة اساب انعرب عن ١٩٨] وفي ذكر عبدالله من مسعود قال المعدسي (ت ٧٠ ه ٥) : روس وليره عبدالرجي وعشة وابو عبيدة وقدساوا واعقبوا "[البدر والتاريخ فيلدى وص ٩٧] وكان فوهم بو ماهلة

مِتَدُونَ مِن رَهِ لَمْ فِي شَمَال شَرِقَ مِكَةَ عِلَى خُورِهِ اللَّهِ اللَّهِ وَعُلِيكِ وَعُلِيكِ باتجاه اليمن عال الحيي (ت٢٢٥): «كانت بنوما هلة اقمى هذي خواليين» [شرح استعار العذلين ج عن ١٦٧ ع قال الزبيدي (ت ع ١٠٥ ه) في ذكرهم : « بنوم اهلة بن كاهل بن (كارث ابن تقيم بن سعدب هذيل قبيلة ويقال لهم الكاهليون بكسرالهاء وقيده الوقيشي هكذا عاهَل يضتح الهاء كأنت سُمّى بالفعل من كاهل يكاهل كذا في الروض وفي المقدّمة لاس الحواني: وهم افصح العرب قال وبلغني أن بفنا منهم مقيعون الى الآن على اللغة السالمة من اللمن والتعيير والفيار والفيار ومنهم سيدنا عبد الله بن مسمع فل بن حبيب بن سمخ ابى غاربى فروم بن ما ملق، [تاج العرس (كهل) ج مع ١٠١-١٠١ على الحواني هو فيدى عد الحوّاني من علاء الانساب (٢٥٥٥) . والمساعد ذكرهم غيره واحد من علماء النّسب وس هؤلاء الحداي ١٠٠١ - ١٠٠١ عبر أنه لم يسبهم في قبيلة لجمله نسبهم كجهله نسب الظفر وهوامن بني لا م حجله نب بني سامة وهم من حذام وجهله نب ستمر وهم من لجيء وجهله انساب غيرهم من القبائل وهذا يعني عدم القلاعد على ما اورده إى حزم (ت ٥٦ مع على و المعري (ت ٥٦ مع) وكذلك كان حال ابن مصل الله العري (ت ١٤٩٥) والقلق بندي لت ١٥١ ها قال ابن مضل الله العري فيها نقله عن الحرائي: ١ اما بقية عرب عرب الحجاز والممارحة والساعيد والزراق وآل عيسى ودعم وآل جناح والجور فدارهم يتلوا بعفها بعفها بالحجاز» لجلة العرب سنق ١٩٥٥ وقال القلت نري فيها نقله عن المحداني: م المساعد بلن عن عرب الحجار دكرهم المحداي ولم ينسبهم في قبيلة " [نهاية الرب عدد إ وقال تقلاع ابى فقل الله العرب ؛ امّا بقيّة عرب الحجار المفارجة والمساعيد والزراق وآل جناح والجور فدارهم يتلوا بعضها بعضًا بالحجار فتعرَّف لشأن الدار دون بيان القَائِلُ» [قالم ندائجهان ص.٩] وقد أوضح القلق شدي انَّ هذه الديار ببارية ملَّ الكرِّمة فقال في مديث عن ملَّة الكرمة: « أكرس مو بهاديتها واوديتها الغريبة منها بنواللس الاشراف، قال : « وزاد في مسالك الايصار ذكر زبيد وبنوعم والمضاحة والمساعيد والزراق وأل عيس وآل دعم وإلى جناح والجبور ثم قال: و ديارهم يتلوا بعفها بعفا، [صح الاست حع ص ١٨٤] وهذا بعني ان المساعيد الذين ذكرهم الحداني وابن فضلالله العرب فالقلق ندى هم مساعيد ملة المكرمة الذي بين لنا ال حزم وياقوت الجوي ابهم من هذیل کمایر بیانه و نجدانه حتی برسنا هذا آن قبلی الزرای وآل عیسی تجافران المساعد في جوي الحجار فالزرّاق يقيمون في رها طعلى نحوره الميلائمال

to)

شرق مكة وديار المساعيد غير يعيدة عنهم فهي الى الجنوب والحنوب الغربي من رها له فيها يقيم آل سي منوي الطائف جاورون احدى فرق المساعيد هناك التي دخلت في عنيبة معايؤكِّد هذا ويزيده ومنوحًا انَّ من جيران المساعيد متيلة المفارجة وقدورد سم اسم هذه القبيلة بعور عديرة مر بعفها منها: المعاجة والمفاجة ووردا فارسم المفاوجة [ملائد الجمان من ما والمصح إن مبل الرسم هو المفارجة كما وردي بعض يفوص الحيري [صح الاعشى علام عليه العرب سنة ١٦ ص ١٧١ أ والمفاحة هؤلاد فرع كبرس بني لام وصفهم بلعون كثيرة فصل القول فيها الجزع و (١١١ يخولاهم) ومعهم آل موّارشيوخ بني الدر الفرائد من ١٢٧٥-١٢٧٦] وبنولام هؤلاء كانولين عبائل المدينة المنورة ومن اخباهم ما كنهم سنة ١٦١ ه في الحاق الهزيمة بامير ملّة الكرّمة فتارة بن إدريس عند زحف على المديدة المنورة [تاريخ ابي خلاون علد عمد ١٣١] وقد اجذوا بالاستراد التوريجي عوشهالي الحجائر والعتبة وبالإد الكرك وحوران ومدسا كهم المساعيد هذا الإمتزاد في كل هذه اللماكن ونجد فيها إورده ابن إيّاس في كتاب بدائع الرّهوري وقائع الدّهور والجزيري في كتاب الدّررالفرائد المنظمة وابن لمولون في كتاب إعلام الورى من ولي نائبًا من الاتراك بدست الكري والخلاي في كتاب تاريخ لبنان في عهد الامير فخر الدين المعني الثاني مجد احبارًا لبي لام وعلى الاضق للمفارجة صنهم في القرون التاسع والعاشر واكادي عشر للهجرة في مشمالي الحجاز حيث تقلى احدى مَا على الساعيد حمى يوسا هذا وفي منعة العقبة حيث ذكر الجزيري اجدى عبائل المساعيد المفتحة فيها ولازال احدى مبائلهم نقيم فيها الى يوسنا هذا وفي بازدالكرك يت اوردا مجزير والوثائق التركية وجودًا مسعوديا كبيرًا هناك ايتقل فيها بعد الى المسلمين والديار المهريد واعقاب المفارجة يعرفون اليوم بالسّردية والعمر وردت اخبارهم وتوادرهم غي حورات منذالعرت العاسر وقدانتقل البهير فيها بعد الى غور بسيسان في فلي فيها ظلّ اخوانهم السّردية في حورات حيث الرّزال نقم احدى مبائل المساعيد الى وسا هذا وهذا يعني أن قبلة المساعيد التي كان تجاور الزراق وال عيس والمفارجة من بي لام في جنوبي اكجاز اخذوا بالزحف خو شمالي الحجاز حيث انتشروا في بلاد الشيام والدرارالمعرية نيما لحلت لعم بقية في جفري الحجار لاتزاك تجاور الزرّاق وآل عيس، وهذا يكثف لنا إن المساعيد الذي ذكرهم الحداني فابن ففل المه العمري فالقلق دي هم مساعيد هذيل دلت عليه تجاور ديام وانتقال مسم منهم مع جير فهم المفاجة حيث جاوروهم في جميع اسكنة تواجرهم في شهالي الحجاز وبلادالشام.

* مريدس البيان *

يروى الى مسعود سيوخ آل الجمل من قعلان ان حرّهم مسعود نساً في ملة المكرمة [مجلة العرب سنة ٢٥ ص ١٨٨] ودو ذكر المغيري (ت ١٣٦٤م ١٩٤٥) إن آل. مسعود ومساعيدعشية ومساعيد شمالي الحجازمن اهل واحد فقال في ذكرال حل سن قحلان : « وصفح آل مسعود والاطارة في آل عبود و الحق بهم المساعيد س عسية وينقل عنهم ان المقالعة وقعت بسهم في زمان عجرين عضي المسمودي وجعفرين عتود ولمقالعتهم سب " [المنتخب في ذكرها الم العرب ص١٩١] وقال في يحرودام القالحنة هي مشهالي الحجائر: « ومن بلون جذام المساعيد والارقان رُهِم السويدي وقال السيولي في قلايره: التقلول من الحجاز الى معروبي لحجاز منهم المساعيد والارقان اما الزرقان فهم في حناتيس فلحة عشبة لمساعيد الذيك قد سناذ كرهم في جَمَل ، [المنتخب في ذكر صائل العرب ص١٥٩] ت: الارقان نفحيف الزرقان كما جاء في نفى المضرى والمعنى بهم الزراق بُدد كرهم السويدي فعلا [سبائك الذهب في سعرفة منائل العرب عن [] والزراق ، فروع للحرة س عنية وسياحة للحة لأب حيّا من (لحنا يَكِين [قِلة العرب سنة بن ٥ واه] وقد وهم المغيري فالقلائد للقلق دي وليسم للسيولي ووليه د كرانقال ام الحالديار الممرية وليس منه ذكر الساعد والزرقان من فرع جذام فالمعالقة اعدد والزراق بجذام فهم من مايل جنوبي الحجاز الذي لم تقلف جذام وليس نيه ديار اوساكن وقد احدالاستاذ عبدالرهي بن زبن العيبي ما ذكره المفيري آك مسعورة في قبلان والمساعيد في عنيبة والمساعيد في شمالي الحجاز من امل دِ فَقَالَ فِي ذَكُر آلَ مسعود سَيوخ آلَ الْجَهلُ مِن فَحَلَان: « وَمِن آلَ مسعور هُولُاءِ عدفي عتيبة بقول الغريقين قالوا الهم في ايام الغزو والفارات لايأضد م بعضًا مِلَةً القرابة وكانت اذا اصِّلت الخيل على الخيل وسمعوا الأعتراء عود وذكر المشرفاء كف بعظم عن بعطى وسى مساعيد عتيبة مساعيد شمال ر وظهر بعظهم الى معروالمام ، [فلة العرب سنة ٩) على ١٩٦١ ودال ، رئيستى سعود (حيّالة الشّرفا) دهي خامة مم لايعتري جاغيرهم " لجلة العرب وقال في ذكر مساعيد عيبة إلا المساعيد (مسعودي) ولعم في معروالمام ر "[جلة العرب سنة ٢٠ ص ٥٠ وقد ود ثني عن مساعيد عشية فقال:

قال الدهينة للملك قيمل رحمه الله تعالى لما أله عن مساعير البدع: هم منّا وقال ود شي ابوغازي حوفان الصفياني المسعودي مقال : حدِّثنا مقعد الرهينة قبل. مفات مقال ات لنا ابناءعم في شمال الحجار قلت: وعن ملتهم بني مسعود من هذيل حدثني الاستاد عبد الرحمي بن زبن العيبي فقال ، مرشي أبوغازي حوفان لعيفياني المسعودي فقال: ان جدّ العنفيان المساعيد السميه مرزوم ولدته المه الماس معناة في جبل بني مسعود عند الممين فلقب بصفيات وقال: مرزو الملقب بعديان هوالجدالتاي عشر لحوفان قال الحيوي المسعودي؛ وليس سعجاب مبدف ان نجد ان خسسة بلون من بلون آك مسعود العشرة تنسبالي دّها مزوق المسعودي [عجلة العرب سنة ٢٥ ص ١٨٨ م وليس من عجائب المون يضا إن وسم ال عايين برزوق من آل مسعود هو مطرق و رقمة مكذا . ١. محلة العرب سنة ١٥٩ على ١٨٦] نيما يسم مساعيد عقية المطرى ماكررًا على الجانب. يه اوالايسرس العنق عن ذلك ان العقيان بنوم زرة المسعودي يسبون لمرقين وبينهما حلقه على الجهدة اليسيرى للعنق اوعلى الجهدة اليهن للعنق هكذا ١ [وسم الالمعند بعين القبائل ص ٦٩ وإلا فيما يسم العمال من الساعيد المعرق كملقة على العنق مكذا ١٥ ويسم آخرون مهم المعزل والمعرف على العضد يذا 10 [وسم الابل عند بعض القبائل ص ٦٩ وحدث الاستاذ عبد الرحن بن زبن يبي في دريت عن مساعيد عتيبة فقال: هم سقنون ان المساعيد وآل مسعود فحطان سى اهل واحد قال: ولريهم روايات اجم يعودون لبي مسعودس هذيل ت: وقد كت الحية الاخ الرستاذ فحد بن علي بن حلال الحتيرشي العذلي وقد سألت مساعيد عتيبة وعلاقتهم بمساعيد هذك فقال: رر الماعي مساعيد عبيسة فقر ت رجلًا مسعوديًا كبيرًا في سينه عن نسبه مساعيد عبيه اليهم فقال: سَلَّفَت رَجِلًا مِنْهُمْ فِي قِلْ المِر الْمِيقَ عَلَى النَّمِ مِنَا ؟ عَالَ نَعْمَ " الم وهنا الالعالى مسعودي هدلي والدست معودي من عمية الاحيوي: لابدان نلاحظ ان مساعيد شمالي الحجاريذ كرون محرمهم من كِ الحجاز مِن وادي الليث ومنفق مكة المكرّسة وان آل مسعود يذكرون دُشاءً ا في مكة المكرّمة وان مساعيد عيسة يذكرون جلة نسب بني مسعود من هذيل س جود دهم من ولد في جل بي سعود حقل بي مسعود من هذل اي ان وار

روايات المساعيد عن ديارهم القديمة يدور في ديار بني مسعود من هذك في منفقة مكة المكرّمة منفته ملة الكرمة

* accollense *

يروي المساعيد انهم عاديوا ديارهم بعد احداث وقعت لعم هناك في ذلك العهد فجلوا منها لمل قسم منهم ببلارهم القديمية وقد تعدم قول البلادي عن جلاء المساعيد في عهد مسقدم وحيناسار المساعيد بشمالًا انقسموا الى قسمين قسماليَّه نحوبالج العراق والقسم الأخراسية نحو متمالي الحجائر قال د، فهمي سلم فحدا براهيم غزوي: به لقد روى لي النبيخ هايل السيرور شيخ عشائر اهل الحبل تاريخهم بقوله: - ان مسكن ا هل الجبل قبل الاسلام في الجزيرة العربية وفي رس الفتوحات الاسلامية هاجرقسم سن هذه القبائل إلى العراق وقسم آخر إلى بادية المسام وقسم عالت الى معر ولقد تفرّق القيم الذي هاحر الى العراق آلى فريقين فريق منهم لجأ الى ارية الــــام والفريق الأخر عل بالعراق «[النظام العشائري في الاردن عظور من ال رقد و حدثني سليها ن بن علي بن سويلم الدّغنجة ال<u>اصوي ا</u>ود كهار الاحيوات قال: لما وصل المساعيد الحاوي الخص انفها عنهم مرقة سارت على لمريق الإثناء المرباع ب العراق ثم سارت الحالثام» وقد سار القسم الايمرين القبيلة محويشمالي يجار وحقوا رحالهم في بدين وكان لهم سبعة امراء بقيادة امرهم الانجر الامير على ابويسليمان المستعوري وكان المساعيد لما وحلوا مدين وجدواً حبيلة السعادنة لحن المنفقة وتمتلك ماعها وكان السعيري حاحب الماء يسع الماء للقوافل المارة ع هناك وخاصة قولفل الحجيج فطلب المساعيد منه ان يردو البركة التي بناها ب بر السعيدي مطلب منهم ان يعطوه ناقة اصلة راها كانت تركيها ام السر تى مقابل ماسسا خذوه من ماء فأى المرسر وسار بقوسه غربًا غير يعيد عن بر بعيدي ومكوعرف ان الوادي غني بالمياه و للب من قومه الحفر محفروا واخرجوا الماء مي هذا البرربع المساعيد قال البلادي: «يقول المساعيد اهل هذه الديارات م البدع ناتج عن أنَّ هذه الرفى ود دررت تم يدعت فيها آبار فسميت بذلك» المنت في بلاد العرب من ١٣٨ عال الاحوي ؛ ، وهناك رأي مسعودي قوي يقول ؛ بل نيت بذلك لان المساعيد عندما جاءوا المنفقة من جنوبي الحجاز ابتعوافيها الفسكيت ببدع المساعيد ولا تعارض بين الرأيين لانك قد يكون من هذه الايور 4171- M

المتي ابتدعها المساعيد حفرالآبار وايجاد المزاع « [عبلة العرب سنة ١٦ ص ٢٦] ولات هذا البَدع اي الحفر والاستنباط بدع حالمساعيد شستي ببدع المساعيد وقد كتب الحي الماخ الفافيل ابراهيم بن فريع النهري المسعودي من البدع يقول ان رواية مساعيد البدع تقول: در اجهم عندما قد سوا مدن مكة المكرّمة الحي عو فع البدع لم يجدو الماء أل اللابر السعيدي وكان ما حبد يسبع الماء فلهوا منت ماء أفقال لهم مهاوي البرر السعيدي الماءة فرفض احدالمساعيد لات احد عليها واكبة فركواها ويستقوا الربل واعلوي هو والناقة فرفض احدالمساعيد لات احد عليها واكبة فركواها وي وحفرها فرجدها الماء في عبد الله بن فريج بن مسعود العمري من عمرات البدع مقال المركان ام معلى مودري عن عبد الله المناقة فل الماء فرق الماء فرق الماء فرق الماء فرق الماء وشيقي المدع ،، قال الودي وحفرها وخرج الماء وشيقي المدع ،، قال الودي عفو المراء الماء وشيقي المدع ،، قال الودي الماء عن الموادي عفو الوخرج الماء وشيقي المدع ،، قال الودي وعفو المود عفو المناء وشيقي المدع ،، قال الودي وعفو المدع ، قال الدع ، قال الدع ، قال الودي وعفو المدع ، قال الدع ، قال الدي المساعيد قال احد الكتاح يذكر البدع ، قال المدي المساعيد قال احد الكتاح يذكر البدع ،

[جلة ايعرب سنة ١١ص ٢٦] وقال عنيز ابوسالم شاعر تراسين نسيناء:

واقل ما ترفع عليها يحال عليم على الولال على اللي يبقرون الولال

يار كب اللي ما كهاب المواريد

الى موسى عليه السعادة الى هذه المنفقة الت الهم المياه ها وسها البر المنسوب الى موسى عليه السر الذي حاريع في بسرا لسعيد في وعرفت البركة المجاورة له بركة ولا سعيد في وقد اصبح البرلوة من الآثار التي تدل على اسستيان السعادة قديما في هذه الديار وقد ذكرها فلي في رحلت عام ١٩٥١ الى منفقة البع فقال: ١١٠١ الماخران البرح فهومن احسن امثلة الفن التركي في بناء خرانات المياه وتبلغ بساحته ٢٨٠٠ ياردة وهومت وسب حارة معقولة وبشكل جتاز وفي الريس من نواياه سبع درجات تهبله بالمرء الى القاع وفي الزاويس الاخرس نبد درجا مردوجاً ويعرف هذا الخران باسم المنه المناه في الزوجاً ويعرف هذا الخران باسم الفسقة ادالنبع وقد وجده وسيل ما وقيالي على المنفقة مع انه لم تكن هناك التي المنفقة مع انه لم تكن هناك التي علي عليه تشير الى وجود الماء في الوقت الذي زرتها فيه وبالقرب من هذا الخران تقوم عليه قالمة وبالقرب من هذا الخران تقوم عليه قالمة وبالقرب من هذا الخران تقوم عمرة البرح وبالقرب من طرفها العلوي وقبل قمة القلل وجدت بنراع عقها خرس مشرة قامة

عدبني بعناية ليستزائدة ولها قوس يقسم قسمها العلوي الحيان المابقالا الجدان القائمة هناك في المحتل ان تكون لبناء يضمّ البير ومنشاتها كلّها ولقد كان من المعب معرفة تعاصيل هذا البيناء الذي كان جراره المشمالي سلغ ٢٨ فرماً لمولاً سينايبلغ الجدارالغربي وكذلك الجدار الشرقي ٢٠ قدمنا لكل مها عِما يعتدان فولم ف التلَّه ذاتها ووجدت خارج البناء مباشرة حفرة عميقة من المحمّل ان تكون قد استخدمت لنجيع الماء ويربط هذه الحفرببر الماء ستى منحوت يبلغ طوله ثلاثة اقدام يمتدع استداد الحافظ الغرى وقدا فبرى الثيخ فيسن من قبيلة المساعد وكان فدانضم إليّ وإنا افعي المنفقة بأن البرم تعرف أبدًا إنها احتوت ماء مذ القدم وإنها رَعيًا لذاك آئ بر السعيدي وربها كان ذك يعني علس سيدنا اذ ات البناء كما تأكد لنا كان رحد الإولياء اومكانًا مقرسًا ولعله كان بناءًا تركيًا يرجع تاريخه الى الايام الي كان فيها لحجاج المعريون يأتون الى سكة من العقبة عن هذه الغريف حيث كانوا يغربون حيامهم القرب من الماء عبل ان يوا ملوا مسرهم الى المحقة التاليه وهي عينونة أو الخريبة الم يكن من المعب على سنظمى الحج إن يجعلوا الحجّاج يعتقدون بان هذا السرالكريني والبنر الذي دوج موس عن بابد الحجر ليفن الماء لاغنام بنات (جيئرو) شعيب يك هذا الرساس مانه يمكى القول ان البناء قد اقيم عربها لموسى. هذا و قد كانت فاسب المحيطة بالمكان مليئة بآثار الحجّاج الذي يمرّون من هذه المنفقة الدرس بياء ومدائن مالح من ٥٩٥، ١٩٥٠ قلت : يستقاد من هذا النهن ان برموس عليه للم اصح يدعى بسرالسعيد في وآشاره قدعة العهدراً ها ابوزيد البلني (ت ١٥٣٥٠) ل في ذكر برُصوب عليه السلام: «رأيت هذه إلبر معطاةً قد بُني عليها بيت وصاء اهلها عين متري " [معجم البلدان (مدين) ج ومن ١٧] الران هذه البئر ا محت براً عقلة قال مري (١١١ - موسهم) في ذكر مفارر شعيب: ١ كان موردما في القديم للوفد برزاً بسافية عَية وطبقة بعبّة الدر الفرائد المسلمة على ١٣٥٦ وقال العياشي في رحلته سينة هُ فِي ذُكُر مِعْارِسْعِيبٍ: « وبازائه بر كبيرة بعظاة و بجا نبها بركة وبيال ان هناك كانت التي سفى منها موسى عليه السلام عنم شعب عليه السلام، [معتلفا م من رحلة شي المارنة من هذه الديار منذ عهد بعيد جدًّا وقد الجزيري في عهره (٩١١ - غولاه م) في بلاد الشرمية والقليوبية في ديار مصر [الدرر المنظمة من ١٩٦١ و ١٩١١ و هذا يعني ارتجالهم صل الجزيري بعهد لمول ~ (74- M

قلت: ولمتاطئ المساعيد عن الديار والقوا قبيلة بن عقبة ثم بعد سين طويلة ها وواخو بالزغرة وفي أويقهم الى غرّة وتعت لعم احداث فتنة المأمرية بين المساعد وبني عقبة فأنفطوا عن يعمهم البعض وسار المساعيد وحدمم الى غزة وهناك مد شك لهم عد يحة عرفت ، عدى ق عَرَّةِ مَتَكَ فَيْهَا جَعِ مِنَ الْمُسَاعِيدِ فَارِيَّةً الْمُسَاعِيدِ إِلَى ديارِهِم في سُمَالِي الْحِجالِ ويعود بنا الحديث للاصر على المسعودي فقد الجب ثلاثة بنين وهم الاسر سليمان وهو البرهم وبدكان يكنى والاسم سيف والاسرعلي، حدّي ركاح سالم ي دسي ابن كريدم الاحوي والحاج سالم بي غانم الرحوي ومامن كمار الرحوات قال: كان معلى يُكِن أي سليمان وحدثني ركاح سليمان بن مرّاح إى رعيجة الرصوي قال: ابوسعد جيّر الوعد هوعلي بن معلى وقال الشيخ ايراهيم ابوسيلمي المسعودي من مساعيد معر: إنّ الرمير سليمان الشهر بالمنظار هوعم الرميرسعد مادق الوعد ملت: ذكر نعوم شقير نقلاً عن رطة الرحيوات منذخو.٩ سسنة ان جدالهفا يحة هو ابن عم سعد جادف الوعد [تاريخ سيناء مي ١١٨] اي ان ابويهما اخوين وهو ساذكره الباحث اللطاي او بنهايم [البدو-بالالمانية جيم ١٥٠] وقد العقد الاجماع على إن الأسارة من المساعيد هم نسل الامرسليمان وان اولاد سعدهم نسل سعد مادق الوعد بن علي بن معلى وان الصفاحة من ينسل الاسريسيف و وَدَعْلَب السَّم الاجيوات على اولاد سعد والهفائحة وان كان اسم الاجوات يعم المساعيد عند كثروس البدو وبعفى الباحيين وقد قتل الاسرسيف بن معلى في واقعة المساعيد مع بني عصبة بسبب فتنة المطيرية في وادي عرف باسم وادي سيف إلى اليوم ويقع في سمال غرب وادي العربة كانت فيحالى عهد غير بعيد رجوم كثيرة من آثار تاك الواقعة فيما قتل اخواه الاميران سليهان وعلى في مذبحة عرّة وعَد اهيب ابوهم الاسريعلى باحابات بالغة نتج عنها وُلَّهُ ومعدابنت وحفيرت منها وامرأة ولده الاسرعلى بى معلى ومعها بنها نعيره سعد مارق الوعد ابن علي بن معلى ومَد سار الرسر بعلى عن معد ابتراءًا محو الديار المهرية ديث مكثوا ببلاد العريش بعنى الزين بسب جراحاب معتى ثمّ عادما خو الحجار ولما وملوا وادي الحف عُرِي الكُنتلَّة يُوفِي الرسريعتى متأثرًا بإصاباته فد فنته المرأتان على رابية جانب الوادي الذي عرف بوادي معلى الى اليوم وعَد غدا عَبره مزارًا لبدو النيَّه وخاصَّةَ الرحوات منها غدا قبل ولديد في تل المنظار في عرّة مزارًا لبدو رحا صرة عزة ومن الجيز الاحوات القريمة في ذكر بعن حدودهم في العَجَاجُ وولى على على علي وصعلى لهار العَجَاجُ مرمل على فريق معلى

وقد مكنت للرأتان في تلك المنفقة بعنى الوقت وفي ما يقانهما مكنتا بشهري وكانتا عنوما مُغ زادها يقتن بنت الخوي وغيره من النبانات الربيعية ويشر بن من مياه غدان المنفقة قال نعوم شقير: «الحوى: دهونت ربعي أكله البدو زهرًا قيل واول من اكله في الجزيرة الاحيوات فسية وإبده [تاريخ سيناء ص ٩١] وقال في ذكر يُفرِّق المساعيد بعد مذبحة عُزة : 1 مَخلَّف مِن هذه الفرقة ربعي التي عادب الى البدع - هُوم في وادي الجرافي مُفرغ رادهم غاذذوا يقتانون بنب الحوي فيسموا الاحيوات وكبيرهم اذذاك سعومادى الوعد» [تاريخ سيناد عي ١١٨] قلت: كانواني وادي الحيف الذي عرف باسيم وادي معلى وهو مِن مُرج الحراني وكان سعد مادق الوعد اذ ذاك لمفلامغيرًا. ثم إن المرأس ارخلما مُفلِعِماً عائد تين الى قَوْمِهما المساعيد في البدع ونسسة للكلهما الحُويّ لقبيهما المساعيد بالاصورتان ولقوا سعدمادت الوعد بالاجيوي والمتعارف عليه انتالاسرسليمان من جدود الاحيوات والصحيح انتوجد الاماء خاصة وليس جدًّا جامعًا الاحوات فقد حدًّا وليشيخ عبدالقادر بن عودة ابوراس الاحوي قال: يسليمان المنفار هوجد الاحيوات قلت: وهذا الامر المنفرد الاحوات وحدهم بذكره بل هو معروف عند عربان جنوي فلفين فقد حدثي اواجد سليم بن احد بن سليمان الرِّقِس احد كبار قبيلة الجبارات مُقال: نسليمات المنفاسين الاحيوات قلت وقد ذكره غيرط ود مثل نفوم سشقير الدي قال في ذكره رر ويقي المساعيد يؤرون هذه المفرسة حتى قام علهم امير يدعى مديمان المنظار فاستشقل الضريبة واى دغعها وجاهر بالعداوة الدولة فجردت عليه وقتلته في واعتصهورة مرب ترة قالوا وكان سليمان المذكور عن اهل العلاح والتقوى فرأى الترك فنديلا ا فياء فوى جنت فدفنوه بالحرام وسواقت موت قرم لا تزال مَا هُدٌّ والعرب تزورها إلى اليوم، [تاريخ. سيناء ص ١١١١ و و د كره عارف العارف غير إن خلط بينده بين اخيد على مقال: المشيخ على وكنيت ابويسليان وعلى قول اسمه سليان وكنيته ابوعلي كان جامعًا واليوم مزار فعَلْ ، [تاريخ غزة مع ٢٥] كاورد ذكر لاحب السرعلي المنظار قال نعان مَسللي عَها كت سنة ١٤٩٢م ١١٩٥ في ذكر عزّة : « بها مقام يسمّون بالشيخ على المنال يرعون انه من إهل السمن » [السياحة وبعض أثارجل الخليل عظوف مسم اص ٢٩] وقد اشار الكاب الغزي ابراهيم سكيك الى مزار الاسرعلي المنظار في ذكره مزارات عزة حيث عدَّ منها: بو مزارات على المنظار ، [عزة عمرالتاريخ ج ياص ١٥٦] وذلك جسيما يعوصيِّعارَف عليه عنداهل عُزَّة ومَدورد له ذكر في عنط وطرَركي يعود للقرن العاشر الهجرة

(بهم)

السادس عشر للميلاد وفيدان من اوقاف المسلين في فلسفين : * قطعة ارض تعرف بالمنظار نسبة المشيخ على المنظار» [اوقاف وإملاك المسلمين في فلسفين في القرن العاشرالهمري ص ٩و٤٥] وتجدر الإشارة هنا إلى انت المساعيد ومَّفًا في بلاد عزَّة قال الباحث الرجليزي ما يكل دوس في ذكرا وقاف غزّة: « كانت منفقة عرّة تحوى عددًا من الاوقا ف الكبيرة المستملة على اراض زراعية هي اليوم ولي السيرائيل وكان ابرز تلك الاوقاف وقف المساعية الذي كان يضم ، ٢٥ وم تأمن الرامي « وإضاف يقول : « وكان معظم الم مي وقف المساعيد. داخل استركيك مشمالي القطاع " [سياسة اسرائيل تجاه الاورقاف الاسلامية في نلفين مى ا ١٢٥ و١٢٥] . قلت اولاد الاسروعلى ثلاث هم الاسر سليمان المنظار حدّ الاسرة المساعيد · فلسطين والديار المصرية والامير السيف حدّ فرع من مساعيد البدع و الديار الممرية وس سلاليت قبيلة المهفايحة الاجيوات في سيناء والمسيرقية عجر والاسرعلي الشيميرالمنفار ايضًا الذي الجب سعدمار ق الوعد فتروج هذا من ابنة عته فالجب له عليًا سمّاه باسم ابد الاسرعلي بن معلى وقد علب عليد لقب سشونان وهو جد العثوافين و تروج سعد بادق الوعد امرأة اخرى من المضارية المساعيد فانجب له حَدر أَحَمَد) ور الحدات رسوملم جدّ الكرادمة وقدولد لسوفان ولدان هما عام جد النجات والخناللة الكساسية والسلامين وعشم حدّ الغنيمات وهنالايد بن الاسارة الحدان جميع افروع لمخدرة من نسل الايرمعلى وهم الامراء والاحيوات يستخدمون وسسمًا خاصًا بهم رهورسم الحنيك على الغل المسفلي للعير وهووسم الريستخدمه الاقلة من ساعيد الديار المصرية والحجار دشمالي الاردن فيما هوالوسم العام لقيلة الاحوات الخوانهم الامراء المسلميد في فلسلمن وقد اخذ الاحيوات يتكاثرون في البرع حيث بمُلك أعارجة مع الزمير وحتى معروفة مناك الحي اليوم مقد حدثني الحاج سلام سليان رغريقائة الرحيوي قال: سبعت ان في مسلقة البدع قصر في جبل يُسمّى مَصر معلى قال: لتصريخزت يستخدسالبوو وودثني اوهج دعبوالله بى فرج بن سسعودالراشوي العيريس الت البرع قال: رأيت ايّا أكن شارًا مغيرًا في وادي شعيب غري البرع في خرِقد عدة سم معلى مكورًا على إحداها حسبها فركية في وعند الاسم وسم العود وهووسم المساعيد ليد شرف مغيرة ما علة وله في وادي شعب معمان معروفة مناك باسم معان معلى ع: ولعلى معان احرى في وادي مَقْية والقرافة بوارمقية على خورى كيلا مشمالي البرع ل؛ حدَّثني بهذا كبار العمرات قال: وهذا معروف عند كبار المساعيد وكبار العمرات اهل

الحقيقة فينوسعد مُع من الاحوارت من المساعيد كانوا يقفنون البدع ونواحيه في مشمالي كجان ورهم بقد هندالي الوم وتاع الجاسرينول: ووبلغوا راغ في الثلاثين من ذي كجة وفي الليل كما يقول المؤلف ذهب ينوسع جرور ل من الإبل وساعليه من الاحمال البخاعة مسبب ان الركب ريف لللا يدخل رابغ ليلاعلى عادت من عدم دخول لبنا در ليلا عا ميت الرعراب وستراق الركب بن المعالكة في ومت السكفال ناس باسسياب النزول فنام اربابها جرى عليهم المقدور» [ملخص حلتي اي عبدالسلام الارعي. غرب ص١٤٠] وقال الدري في الكبرى و وَدَيْرِل في الم غيلان بعد بلاد العرع قال : ١ و بعذه البلاد م بعض رفقائنا على جمله فجاءه سوسعد وقطعوا حيل القطار امامه ودلفه وقادوا بده الجهل منانم مى مالوا بدى الركب بقليل فانتب وتفطّى لهم فضروه ليخيفوه فحرّ سفر سايا ٥ وذهبوا بالجمل وماعلي وكان كاسب الذاهب، واضاف يقول في الوصول الى الأركم ، ١٠ ودد إبنوسعدعك طائفة تأخرت عن الركب فاحزوا مهم الال وماعلها ومتلوهم وجروهم في رحلي ابن عبد السلام الدرعي المغري صعء وعال قلت : نيسسفاد ما اورده الرعي بني سعد كا ولي يواجدون في الارم و تواجيد والمهم كا نول يتبعون موافل الحجيج بالادى نواحي سكة المكرسط وهذا يفيدنا الهم كافراعلى معرفة بهذه الديار حيث كالوا يختارون نَ المناسبة ليم بقوا الروائر بقرافل الحجيج، قلت، ذكر الباحث الأخليزي ع قبل خو ١٠ سنة إن قبيلة الاحيوات تروي بانها قدست، ملاس البدا بجوار = [الحدود البرورة في وسط سينا، وجنوب النق دائية من ١٦ و البحار هو بوا برون خريف وهوواد يقع الحدالية ال من الوجه على خو. ٩ كيلا ويقع جنوب الازلم وهذا ت اللحيوات وغيرهم عن المساعيد عَد تَديّروا هذه البلاد والسيتوهم و عَد استدب م الى سنفقة العقبة و نخل في سيناء و في ذكرهم قال الرقالة السويسري بيركه مارت بد في عام عدا عدان عرب الاحتوات : « يلقون انف مم السياد العقبة ورفل بن سينويا بن الباشا مبالغ معينة للسماح له باشغالها - اي قلعة بخل ومع انهم ن كليًّا عن جابهة جيوسُ اللّ انّ الطريبة لدّ فع وذلك كبلا بَهَ لهم ايّة زريعة القرافل العفيرة " [رولات بركهاري ترجمة الورعرفان عن ١٦٠] ويصفهم بركهارت الاحوات الذي استهروا بسبعتهم السيئة الافان يقول: الوائنا اعدة مسلَّوة معم مدفة في الطريق لكافراسابونا حسمًا "[حلات بركها ت ع مراور] قِلْهُ الفنلندي جورتي إرغست فالن في رحلته عام ١٨٥٥ ان الاحيوات يستخدونا

and an inc.

(H)

قلعة العقبة فقال: ربعه القبائل كالاحيوي في العقبة محتفظ بدنيامها في مويتها او حاءت يخفف في القلعة لكل شيخ من شيوخ المنا لحق المجاورة " [هورمن شيالي جزئة العرب ص ١٧] و ينقل الخوري ولس سيور الولسي عن الاي جوسان قوله: والاحواق الى الحقب بالقرب من العقبة وهم ا محاب الغلات الكثرة " [عوائد العرب ص ٥٥] وهم اليوم يقطفون منطقة جنوبي الحرافي الله اليوم يقطفون منطقة جنوبي الحرافي الاردن وكانوا يقطنون منطقة جنوبي الحرافي المردي في نسيناء شرقًا وغربًا ومنهم غرق اخرى مقطى اخادًا ومنهم غرق اخرى مقطى اخادًا ومنهم غرق الاحوات الاحدة ومنهم غرق احدى الما المورة الما الماحرية ومنهم غرق احدى الماحرية والمناه والمناه والدين الماحرية والمناه والمناه والمناه والمناه والماحرية والمناه والمناه والدين الماحرية والمناه والمناه والديات الماحرية والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والماحدة والمناه والمنا

* وسم الساعيد ودلالته على مى نسم الم

ذكرنا في جهاة العرب سسنة ١٠ ان مائل المساعية المستثمرة في البحرة في السرقة في وقبيلة العوات المساعدة في العربة المساعدة من عليب المساعدة المسا

اروسسرالعوو

وهوعبارة عن مطرق عودي يسمون به العمر على الفخذ الأعن يسمه مساعيد شمالي المجازوالديار المهرية ومساعير سمالي الارن الذين يستون الباهل [على العرب سنة ١٠١٥ وسنة ٥٠ ص ١٠٥ رسنة ٢٩ ص ١٠٩ وهذه السبة يسمها بنومسعود من هذيل مكرية هكذا المعتدكت الحق الاخ الكريم عجد بن على بن علال الحيرشي الهذلي في ذكروسم بني مسعود انهم قالوا: «وسسمنا يُمستى الردوع في الورك الرسر وهذا عله: أأ ، إه وكتب الي الاستاذ الفاض عابق بن غيث البلاي نقلا عن الخ الكريم علية الشيبي المفرفي الهذكي قوله: به وسم قبيلة بي مسعود هادا مرقان يومعان على الفخذ الاعن من الإبل والبقر ويُستى معرقان والبعض من بني مسعوديفع المفرقين هكذا أأ ويفع فوقها مرقاعين كشاهدين تحيزوسم بعممم بعينى " ا. ه وكت الي الاستاذ الفاضل الشريف فهد بن منهور آل عبد الله في ذكروم بني مسعود يقول: «امارسمهم نعلى ماسبعت هو حلقة ومطرق على الفخذ الاعن مى البعير بجانب بعمهماعلى هذا المسكان من المعرب عنام مذل الزي اعرفهم 11 واضاف يقول 1 ، وأخرقال لي 11 وسمهم مطرقان على الفخذ الرسروفوقهما مقتان مكذا الساه وذكر الشريف مالح بى غازي الحودي ان قبيلة بني مسعودين هذك في سفقة الفوارة بامارة الحوم تسم مرقعين وينزل سفها محودان مكذا: 11 على الفخذ الرسر [وسم الابل عند بعض العبائل ص ١٩١ وذكر إيضان مُلِهُ المساعيد القالمنة في شهالي الحجاري المارة سفقة سؤلك تسيم ملمرقاعلى فخذ الحمل تولا معها باللول من الجهد اليمن هكذا: [وسم الرابعند بعني العبائل من ١٤] قال الاحوي: مدار وسم المساعيدعل العود (الباهل عند مساعيد شمالي الاردن والمطرى او الردوع عند في سعود) ونالحظ ال بني مسعود في سبيل سعيهم لتسيّز انعامهم من بعفها البعق يفع بعضهم المخالق وأآخراك جانب المطرت الاول فيما يفع اخرون مقتين فوق المطرقين فيهايفع اخرون حلقة اسام المعرق ويضع بعملهم ويسمه على الفخذ الاسسر فيمايع النبعف الآخر الوسم على الفخذ المري اي اتّ اص الوسم هو مفرق واحد ا ما ف بعمهم شال ت لتميز انعام بعفهم من بعض وللجيرين تارارالوسم فله مثيل كثير عنوصاعل العرب ولاستسع المجال منا للتفعيل حول ذلك [الله عثلا كتاب تاريخ برالسبع وماعلها والعقاء بين البرو لعارف العارف وكتاب الحوطات لعدنان عفار ص ٢٨٦ وانظر تعصيل ذلا

في كتاب وسم الإلى عند بعض القبائل المشريف حالح الحودي إ

> وسسم الحنيل

وهوعبارة عن عطرة لحولي على الحذان (الفاق) السفاي للعير وهذا الوسم يسهد الاصوات في جنوي الاردن وسيناء والمساعد في سينها في الاردن والديار المهمرية لتجلة العرب سنة اي صاء موسنة الاعمود والمساعد في السروي عن وهذه السبق عن سهات بعن السيرة عن سهاي الحجاز المان المساعد نشبائي الحجاز المان المامل فايز الحجد الوضوة فقلا عن مساعد فلي المن المامل فايز الحجد الوضوة فقلا عن مساعد فلي في وهد المسهد لما المامل فايز الحد الوضوة فقلا عن مساعد فلي المراب وهد سألت عن وسمهم ما نهد فركما الونهام في كتاب البروج ي صعل الحبار فقد كت الحي اللخ اللاع المرابع في ريمالال من سهات بني مسعود في جنوبي الحجاز فقد كت الحي اللخ الكريم فحد بن على بي مالال المحتل المناهد على الوخيدة السري مساعد و بعن المحتل المناهد عند في المراب في من مساعد و بعن المحتل المناهد عند في المناهد العرب سنة مساعد المراب عمورة المناهد عند في المناهد ال

كتب الحيّ الاخ الفاضل المستريف هدين منهور آل عبدالله في ذكروس إمساعير عمينه يقول: « وسسمهم كما عرفت منهم حلقة وسطرت في اول د قيق رقبة البعير وحلقة على مين العضد وكلها في الجانب الإسرعلى هذه العيفة ما الحلقة هالي الرأس و الحلقة كما رسمت في اعلى العضد » اه وذكر المستريف صالح بن عازي الجودي ان المهفان كما رسمت في اعلى العائف يسبعون مطرقين بسنها حلقة هكذا ما المحافية اليسرة الموقية فيها يسم فريق آخر مهم يقطنون المسحيرة من هنواجي الطائف هذا الوسم على الجهة السين للرقبة أرسم الإلى عند بعض القبائل من ٢ والا والعهان فع من مساعيد عشية وذكر اليضا ان العالم العطم هكذا ما الحلقة والمعزل على العطم هكذا من المبائل من مويق آخر منهم المبائل عند بعض القبائل من من المبائل عند بعض القبائل من المبائل عند عند المبائل من المبائل خذ آخر من مساعيد عند عند قال الاحدوي : وسم المبائل من المبائل من المبائل خذ آخر من مساعد عند عند قال الاحدوي : وسم المبائل من المبائل من المبائل خذ آخر من مساعد عند عند قال الاحدوي : وسم المبائل من المبائل من المبائل فن المبائل فن المبائل فن المبائل المبائل فن المبائل فن

يسم به كثر من مساعة الديا - المهرية ومساعة شمالي الادن ومساعة شمالي المحار ومساعة شمالي الحجار والغنيها تعن الموجود المساعة في جنوي المردن وسيناد [بجلة العرب سنة المحارية وسنة الاعتبار من المعلى المحارية المساعة المحارية والمعنى منا المحارية المحتبية والمحارية المحتبية والمحتبية والمحارية المحتبية والمحتبية والمح

سسبقت رماية المساعية بان بن ديارهم القرعة وادي الليث قال الرجوي:

ما يروي المساعية الدي بن ديارهم في جنوي الحجاز وادي الليث من بالإد البين ، قال: روقة وكارة الرواية بذكر هذا ، [تجلة العرب سسنة، ٢ ص ١١٤] قلت: « ولنعة لذكر وسم ساعية الليث الرواية بذكر هذا ، [تجلة العرب سسنة، ٢ ص ١١١٤] قلت: « ولنعة لذكر وسم ساعية الليث فقد كنت الحت الخرائيل فل عبد الرحم، بن زبن العيني علومات لهبة عن ساعية الليث وذكر الهم مسفرة من كنانة و بعمهم بنا زل الإشراف وعمهم بنا زل الإشراف وي وي وي وي المرابق وي وي المرابق وي المورة من كنانة في بلدة دومة من عرب الليث في مون المحلوي: والحلق وي المحلوب المورة من وبدون عمرت ، او قال الاحيوي: والحلق المرابق وي المورة وي المورة وي المرابق و موابق و مرابق و

| * |
|--|
| هاخي نورد دليلا قلعا أخريؤ كدما حقيناه عن دنسه علله اي ده انهم فرع سري اي |
| المعرف بن محرره بن الماس بن مطرين براين معدي عدنان وعدنان هم در من معربان ا |
| ١: م م = العرب الريث يسبب مون الى ١٠ ٩ - العرب العديانية م العرب العرب ال |
| 1000 cm 120 120 120 100 100 00 60 15- 5 10 15 100 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 |
| 11/0/2/04/11 accord (Been 1/978) (1978) (1978) (1978) |
| الرس على على ول ملعه ٢٦ سي رون عليه مالي . |
| 11 - 2 1 - 11 : |
| اللهم ملى على فحد عبدك ورسولاك ويشيف المسالين وخاتم النبين و واسا المعدين ورسول ربّ العالمين كما بلغ رسالتك وبلغ اخبارك وجاهد في سيسالي حقّ حواران |
| وإساء المهتدين ورسول ربّ العالمين كما بلغ رسالتك ولّغ إضارك وواهد |
| O) 4, 3-6, 5 |
| وكسته جاعة جه الزبيدي من المساعد من عدنان |
| في جل بن هلاك عفر الله له ولوالديه |
| l c e m e m cle con |
| [Clair () . IV. () & carellaly of the bound of the light |
| المرساهم المور لا بحريب بيانها وهي: |
| ا- هذا النعي بيت إن المساعدين بني عدنان |
| ان هذا الحرعثر عليه في سفقة كانت قبلة الماعيد تقلنها فقدورد في نفون |
| 1 |
| 1 - Just 6 1 (2 - 2) 1 6 (- 2) 1 6 (- 2) 1 6 (- 2) 1 6 (- 2) 1 6 (- 2) 1 6 (- 2) 1 6 (- 2) 1 6 (- 2) |
| JUL 20 - 20 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - |
| ٣- ان كابتي اننقى او كاتبوريقفون حبل بني هلال المعروف اليوم باسع حبل العرب |
| المام المرتبات الجل اواهل اكمل و المال المام الم |
| الماري المروران |
| عد ان س فروع هذف القريبة النب بن مسعود بن عافل بن حسب بن شيخ بن فار بن العرب على من حسب بن مروع هذف المرب |
| هخروم بنوربید بن هزوم بن ماهله بن کاهل بن الحارث بن قسم بن سعد بن هذی [جهرة النب |
| المسترك في السيرك في دريس في ربيد رهو عبد النهوي وسعه ورج والدي إث و ارتما ١١٥ المن المساور والما |
| وقد الرور المراج ريد وهورها بي واسم المساعيد هايدل على تقرع القبلس عن نسب وادر هوهذيل |
| / / ツャ/((病) |

State water

| _ | السمر الماء ولرحن ولرحيم |
|---|--|
| + | الثلاثاء عفر ١١٤١٥ ١١٥ ١١٥٠ ١١٥٠ ١١٥٠ ١١٥٠ ١١٥٠ ١١٥٠ |
| | |
| | |
| | المعون بر [مبلة الإجواد] له ما ما المعون برا ما عيد في البحث |
| | المعنون به [مبلة الرحوات المساعد] الساعدة في البحث ولا المادة المرفقة |
| | من تزوركم مادة حول مد المحالات والعلى المكن فرسا بعو فالله عالى |
| | مَ أَيْعِ ذَلْكِ عادة ولي مَراحَ إِنْ مِنْ الْمُراكِ وَمَارَةُ الْحَرِكُ وَلَ سَاعِدِ عَسِمَ |
| - | الحال عبدالله بن مسعود الله بن مسعود الله بن مسعود من هذيل : تحقيق نسب العجابي العجابي |
| - | الجلل عبدالله بن مسعود من الله الله المورة من هذل : تحقق نب العجابي في هذا البحث ما لمي : |
| | في هذا الجث ما لمي: |
| - | المان سعودس عامل بن حسب الهذي حالف عبد بن الحارث بن زهرة بن للاب لفرس |
| - | عجب الحارث عرب الحرق افت الم عبد بن الحارث بي المرق باللاب لفرس الحارث الحليف المعرب عافل المرس المراك المرس المرس المراك المرس المراك المرس المراك المرس المراك المرس المراك المرس |
| | ٢- تروح عدود بن سواء القرس العاهل الهذكي هندست عدب اكارت ين زهرة |
| | فاخب له ام عبد بنت عبد ود الهوليه وام وركيت عبد بن الحارث بن زهرة العدلية وام وركيت لها |
| | عَـ مَرْوع عسعود الرعدادية الم عبد بنت عبدود الهولية عاجبت له ولدية عبدادية وعبه وعابت لنا في هذا البجث المور |
| | المان سيعود من عافل المان الما |
| | ال ان سعود بن عافل اقدم عهواس سعود الوعبدالات |
| | عدان ام سد الزهرية اقدم عهداس المعد الهوليه التي عاشت في عهر غررتمه الله عدال الله منالك مسعود الم عدد الجعدالله وسنها الم عدد الم عدد المحمد الله وسنها الم عدد الله |
| | الساعدان مای و زاید دال ایما |
| | وهذا يعني ان ساعب الهود و و و و و و و و و و و و و و و و و و |
| | حبيب بن شمخ بن فاربن مخروم بن جاهلة بن كاهل بن (كارت بن عيم بن عدي مذل المرب الماري ما في بن معود بن غافل بن الحارث عن عمول المرب ا |
| | رستجد تفعیل هذای البحث المذکور الذی آمل ان بصلات مربیا |
| | المستما و تقاری مع دیای کار از می |
| | ع ۱۷ مساوس والسلام درجم مده ريكانه المحد مده و بركانه المحد مده و بركانه المحد مده و بركانه المحد مده و بركانه المحد من الحد و بالمحد و ب |
| | (5 ab (3) 70 5 mil) |
| | المعروب المعرو |

.. -

قبيلة المساعيد في شمالي الحجاز المساعيد قبيلة تستومن منفق الدع وما حولها وقدع ف البدع قديمًا ساعيد ومن ديارهم وادي عفال ووادي قيال وهم ملاك بخيل الدع وقيال رمعاقلهم البدع ومن قراهم قيال والحف ذكرهم الرحالة الفنلذي حور اوغسة فالن في رحلته الى شمالي الحجار في شباط عام ١٩٦٨ (١٢٦٤) وقال في ذكرهم: برهناك قبيلة مغيرة بدى المساعية لا مت الحويلات يقول إنها يرجيب في البرد عن واري ليف ا الصواب الليث) في اليمن وسن عاد كها النزول قرب معنا " [هورس شمالي جزيرة العرب مواتنا] وفي رحلت الى شمالي الحجاز عام ١٠١١ [هما كت لويس موسل يقول ١١١٠ [ساعيد الريمتون بعرات او لحورطات التهدة وسألفون من قسيمين ساويين عدديًا هما: البراعين والغراحين واللذي يشكلان معاً خوي أسيًا يعَلَى الفِرْحِينَ مِعَقَمُ الْمُنفَقَة بِينَ مَعِبَ مَالَ وَراسَ الفَرِطَاقِةِ بِسِمَا مِا زَالِ الْبِدِامِينَ يقف ن الحد الشيمال سهم سن وإحدة البدع رمعنا على ساحل البحر» [شمال اكجام الزجلرية من ١٠٠] وفي حديث عن تفرق المساعيد بعد واقعة لهم في غزة قال نعوم

شَقِيرٍ: رَيْقِرُفَ الْمُسَاعِدِ عَلَاتُ عِرْفَ عَرْفَةَ وَ هِبَ سِيْرِفَا فَسَكُنْ فَالْمِعِدِي

ما وراى وفرف د هب غربا نسكن ارمن معر وعرمت حماك باولاد سليمان

عي منهم بعيد في برقطية غرب العريش حافظت على اسم المساعد كماسين

رقة دهس جنوبًا بشرف مسكست مادي الليف في البدغ من اعمال الحجازعلى

وسيس سلامن العقدة وحَلَف من هذه العرقة عَمْ في وادي الحرافي فقرع زادهم

غزوا بيقتا تون بالحقي نسمو اللحيوات» [تاح دسيناد من ١١٨ وفي كتاج إهادر

١٩٤٢ع كت الركاي اوبنهام بقول: وينقب المساعيد الان الى ثلاث مرح مدوالفرع

ت هم ساعد الحجاز الذي تفرع مهم الاحيوات ،، ودال في ذكرمساعد البدع: « لا

د مِلةَ بَدَلَ عَلَى انتساب المساعيد للحريطات بل ليست مناك علافتة فرى مقهم

المات المساعية هم القبيلة إلام لكل من مساعية واحيوات السيناد وساعية الغورا

ور باللغانية حي من ١١ ومال علي هجد العامر اسن المكتبة العامد بتوك في على

رسمي معدق من ما عي مستعجلة سول عبر الله الفوزان ، من أكدلي من شوخ

المجاورة لهم مثل بي وبني عطية والعمران بان المساعيد مبيلة الرينيون الحويطات انصة باي مِلْهُ سوى الجوار والاحترام المسبادل ، اه وهم الموم من مِبائل شمالي الحجاز

| فرع قبيلة المساعيد الحساعيد الحسام وكل قسم ينقب الحساء وتناه العراد هذه الفروع من بيت واحد و يغني بالبيت الاسرة الحساء والحل من بيتا ولكل فرع الرساندر - كبر ووجه عمل جماعت واحل القبيلة وخاصها وهذه الاقتسام هي: |
|--|
| القديمة وتنفرغون الى الفروع التالية المقادية احد فروع المساعيد المقاديمة وتنفرغون الى الفروع التالية المالية |
| رس البحرات جاعة في المسرورة بع عومهم المساعد وسهم فريون في للاز لفوم سن الديار المهررة يتفرعون الحد الغراق النالدة إلى الديار المهررة يتفرعون الحد الغراق النالدة إلى المالاد |
| عداولادسلوان؛ وهم في سيلا الفتوع ما الفتوع عن سيلا الفتوع ما الفتوع عن سيلا الفتوع عن سيلا الولادعواد : وهم في سيلا الولادعود : وهم في سيلا الولادعيد ! وهم في سيلا عداولادعيد ! وهم في سيلا عداولادسعد ! وهم في سيلا |
| انيا: الدهينات عوا درم دهينة وإمل الدهينات من الرفادي احد غروع المساعيد بترعون الحد الغروع (لتاليب: |
| (P) |

الدفوى حسب : وهم س سكان البدع وملاك مخيله وسلم فريج بن حس المسعودي ع الرقيبات : وهم من كان البدع وسلاك نخيله وصفح سليمان بن عيد الحريقية المسعودي ٣- ذوي سالم؛ وهم من سكان البرع وسلَّاك نخيله ٤- العفمان، وهم من كان البدع وسلاك نخيله وسهم سليم من فحرالمسعودي ٥- الوسطى: وهم من سكّان البدع وسلّاك مخيله وسمم سليمان الوسطى المسعودي وكان شيخ الدمينات الشيخ سالم الرهينة المسعودي رحمه المه يقالى وينهم انبوم ولره عبدالعزيزين سالم الاهينة المسعودي وصن الدهينات جماعة في مشرقة عن الرياد المعررة مع قومهم المساعد و منهم فرع في عداد المساعد من يقانون ونوب الطائف وبالاجد مع النفعة من قبيلة عسبة الثا الغرانية عطاحدهم طرفياوي ويتفرعون الحي الغرع التاليية: العلان : وهم من سكان البدع وميال وسلاك نخيلهما وينهم الشيخ سلاسة بن سلمان بن سولم الجعل المسعوري وصفح جماعة في بالإبلسسي عن الديار المعرية العاوية: وعم من كان البرع وميّال وملّاك نخيلهما ومنهم سارك بن علي العمادي المسعودي وبسليمان العماوي المسعودي وسهم جماعة في القاهر وَعاهِ صَهِم رس الطرافية الشيخ سليهان ب فيست العرفاوي المسعودي نشيخ هيكة المساعيد عًا: الفراحين وراددهم غرحاني ويتفرعون الحس الغروع التالب البريدي: ويقطنون سوك وهم فريق في جلبان في سيناء وفي عرب الجريرة في الحراعرة : وهم فرع من القناوة الري ذكرهم الجفاغهة وهم س كان الدع وملكك محيله وسلم عرة المساعد حسين بن والحقام المسعودي وصهم حاعة في الحفجاعة في بلاد التي وسلم عدافة مى معامل مسلة المهاءة الاحوات من المساعد نوك : وهم من سكان ميال وملاك مخيله ومنهم سالم الجنك المسعوري ~WV-

_٥_الحراولة: وهم من سكان البدع وقيال وملاك نخيلهما وصهم الشد المحرول المسعودي ومنهم جماعة في شرم الشيخ والفور في منوي سيناء - ٦- الحرق المرجول : وهم من كان البرع وقيال وملاك تخيلهما ومنهم حمدان الحرّاللسعودي ٨- ذوي رفيع وهم ذوي رشيد: وهم من كان البدع ومال وملاك مذالهما وصفهم عدي رفع المصوري ٩ الرواحيد: وهم من سكان البرع وسلاك مقيلة وسنهم مسلم الراجودي المسعودي ومحسب الراجودي المسعوري ومهم جماعة في عداد قرمهم المساعدي الدياللمرية ١٠ الروسية: وهم من سكّان البدع وقيال رميلًاك دفيلهما ومنهم سليمات أبوراس الد السعوب: وهم من كان البرع ومال وصلاك نخيلهما وصفهم سلمان بن مسلم المبيحات؛ يسكنون ببول ولهم يخل في قيال وصفهم جماعة في جلبازة من معامل الساعيدي شال عرب يسسناد من مستسق الو إعر المستهورة سك الرقيق في المسترقية وهم في عداد العواهيرمن الإمارة من المساعيد - الظهور: وهم بن سكيات البدع وقيال وملاك بخيلهما ومنهم جماعة في الطور - ذوي عبد الله وهم من سكان تال وملاك نخيله ومنهم جماعة في قها في ذوي إغْسَر : وها من سكان قال وسلاك نخيله ومنهم سلم بن سكان المسعودي ومنهم جماعة في دهم على الساحل الغري لخليج (لعقبة في حنوي سيناء وفي الطور وفي قها في القليوبية الغنادرة : وهم من سكتان البدع وقال وملاك مخيلهما وصهم عودة بن سلم الغندور المسعودي وسلم جماعة في الطور في جنوي سينار وفي جلبانة في ستمال غرب سيناء وفي منت ينة ابو إغمر المشهورة على الرقيق في المشرقية وهم بحاد العواهيرس اللمارة من المساعيد لكيلات . وهم يس سكان البدع وقيال وملاك نخيلهما وصهم سليمان ابو كيلة المسعودي وسالم الوكيلة المسعودي وسهم جماعة في مَهَا في القلبو بسة من الديار المعرية مدارلجادرة: وهم من سكان البدع ومال وملك بذيلهما و مهم سلم من ومن الفراحين فرقة تسبى القناغرة وقد شروا بهذا الاسم نسبة الى مهنا الواقعة على ساجل الحجاز غربي البدع والقنانوة يقطنون اليوم الديار المصرية في عداد قومهم المساعد ومن مروعهم ا الجرايرة : ويعطنون عمر إزة وهم اغرربلوب العالوة عدد ومهم مع معر ٤- اولادسلامة: ويقلون في حرمت مها المون ٣- الهزاهزة ؛ ويقفون في ستية الاشراف في المهن بالجيزة ٢- الوزيفيات ولهم قرية الوزيغات وص مرقع القنانوة الصالعسيبات والغراحين عاصة ينتشرون في القليوبية في فها وساحولها وفي المسيد بمركز لمفح منفقة الحيرة وصلم جماعات في بني سويف ومن فروع الفراحين ايضا لخفرة والعفيات وهؤلاء يقفون اجهور في القلوبية ادسام اللايرة وراحدهم لبيدي والملهم من المعمّادية احد مروع المساعيد القريمة يَقْرُعُون الحالمِيعُ (لتالية: ١- ذوي ايراهيم: وهم من سكان البدع وملاك تخيله وصهم مبال نعلى المسعودي ا - ذوي يت د المسعودي ما الله عرمالك نخيله رمهم سويلم بن سعر المسعودي - زوي رفع : وهم من سكان البدع وسلاك نخيله - دوي سعر يوهم بين سكات البدع وسلال دخيله . ذوي سعيفان يوهم عن سكان الندع وسلاك نخيله المواونة في وهم من سكان البدع وملاك نخيل المالحة في البدع وعنهم مبلك

| الموبوين المستحدين |
|---|
| الموروين المعودي ومنام جاءة في الشرقية في عداد فرعهم المساعيد العرف ذوي على وهم من سكان البدع وملاك خيله ومنهم المسمودي ما الغُرَّةُ في دوع من سكان البدع وملاك خيله ومنهم الماهم بن على السدى المسعودي ما الغُرَّةُ في دوع من سكان البدع وسلاك خيله ومنهم المالات من المارة من المارة ال |
| 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |
| ١١٠١ - ١١٥ م م الغيرة ومع من كرار الدع الله والما المسلم والمسلم والم |
| ٩- دوى عيد العرب المسعوري |
| مرالغُرِّقَ فَ : رهم مِن كَان البدع وسلاك خيله وعهم المهم أي العيمة المسعوري وملاك خيله وعهم سليم الغيمة المسعوري وملاك نخيله وعهم سليم الغيمة المسعوري وملاك نخيله |
| |
| الم دوي موسى: وهم من كادى الدي داله |
| ومن الليادرة م مي في المادرة م مي الليادرة م |
| في شد العارات المعرب معمم في مها القلوب و وسهم الخدر الما |
| المعددة عرب موسى: وهم من سكان الدع وسلاك نخيله ومن اللباددة فريق في الديار المعردة معضهم في مها بالقلوبية ومنهم الخشمان في سمر في القلوبية والمنيا بمعدد معر |
| |
| سادساً: النصات |
| |
| المساعد القرمة والنهراب س كان الراح ما المهارية من فروع |
| المساعد القرصة والنظيرات من سكان البدع ومبال وملّاك نخيلهما |
| ومن النصرات سويلي بن على النصري المسعودي وميال وملاك تخيلهما |
| مات الدع وملاك خيله ومهم حسن اوجداج اليهري المسعودي ومنهم الحجاجة ومعمون ريق في الديار المعرية في البسياس (فقر الدور كالياري) في المسلم يدي في البسياس (فقر الدور كاليار) في المسلم يديد في البسياس (فقر الدور كاليار) في المسلم يديد في البسياس (فقر الدور كاليار) في المسلم المعربة في البسياس (فقر الدور كاليار) في المسلم ا |
| رع في الحار الم ي و المستوقع المستودي ومن الحارة |
| ربق في الديار المعربة في البسايين (فتح اله بركات) في بلسب بالشرقية |
| ما تجرا من معة المسماعيلية وي م يت شور الما وي من الما الما الما الما الما الما الما ا |
| في الحجرة شرق ترعة الله سماعيلية وفي قرية شرف الدين قرب قها في القلوبية |
| |
| مكتب |
| 11 111(1) 1- 2(1) - 111 |
| ناشد بن هدان الاحيوي المسعوري |
| الالا. حيفعا - المالا |
| NIE - OP - OP - |
| |
| |
| |
| |
| 1.1. |
| |
| |
| |
| |
| (4) |

iowan ,

لبسمد الله الرحن ولرحيم

السبت >> رسع الاول ١١٤١٦م ١٩٩٥/١١٩٩٥

سعادة الاخ الكريم/الشيخعاف بن غيث رلبلادي المحترم السلام علىكم ورهمة الله وبركات وتحية اخوية ليبة أمل من العلي القدير إن تعلكم وانتم واحبتكم في اسعد حال واهدأ بال ويعد فلاحقاً لما ارسلت اليكم بماريخ ٦ مفر ١٦ ١ ه بعنوان: [قبيلة الاحيوات لمساعيع ولما ارسلت بماع معرا ١٤١٦ بعنوان: [قبيلة المساعير في شمالي المحاز] ايل اليكم المارة المرفقة وهي ٢ اوراق بعنوان: [مساعير اللَّث في حنوريٌّ الحجار]. كما رسل اليكر المفحة عم ٣ من جث قبيلة المساعيد في شمالي الحجاز بدلا من الهندة مَم ٣ في البحث المذكور وذلك لسقوط سفر منها منى ١٠٠٠ سقط ذكر ما يوافق عام ١٩١٠ وهو (١٣٥٨) وفي ص ٥: سادسًا: اللبايرة والعواب: خاسا: اللبايرة. هذا وقد وحدت معلومة تفد في سبب تسمية الاحيوات يدو إنها ارجح من رواية سب السمية المذكورة في بحث فسلة الرحيوات المساعير وهذه المعلومة ان بعنى الروايات وهي ليت من روايات الاحوات تقول: ان حد الاحوات يدى حُوَى (يلفظونها إحْوَيْ) مهذا يعني ان (إِحْوَتَ) لقب الرسر معلى ولعل مّا يُؤكِّد هذا ان أسم الإحوارَ لم يقتصر على اولاد سعد ما دق الوعد بل شمل افوانهم الأخريت من بني الرسريعتى كالعِفاجة عغيرهم من فروع المساعيد من نسل الامير معلى وقد ورداسم قوي في ذكر مرقف باسم ذلره الاسريلي احد جدود الاحيوات في دفتر تحرير الفابوالعثمان مَم) ٢١ مى الا المؤخ في القرن العاشر للهجرة وجاء في الدنتر المذكور مانقه: ﴿ كُمْ اصر على ولد حوى وقف بني عليه السلام "[اوما في واللاك المسلمي في ملسطين في العرن العاشر للهجرة في ، و ١٤٩ . ولا فيض علكم ان كثيرًا من تفاسراسيا ي تسمية العبائل مي تفاسير لا احل لها مثل تفسير عبيسة الذي اشرتم البه في الرحلة النجرية وقول مزينة في بلاد الفوراجم سوا جودا الاسم لانهم رتينوا الكعبة وكقول مبلة البياطية في شماي سيناء المم سواجرا لانهم سينوا الكعيم الخ الروايات وبعل رواية الاحيوات حول شعرا كوي ترخل في هذا المام

والله قال اعلم وحيا مالا والعل فينى وتقريري والسلام علكروجه الله ويركات

الشرين حدان الاحبوي المسعوري

مساعيد الليث في جنوبي الحجاز

المساعيد مبيلة مغيرة تقعن منفقة وأدي الليث ونواحيه ذكرهم البلادي فقال: ، المساعيد بطن مغيريسك المشواق جنوب اللّيث ينانك الاشراف ذوي حسن، [معجم مبائل الحجازيك، ص ٤٨٧] مقال في ذكر قبيلة الخيرة سكان دوقة ابن خير على نحو ٢٨٣ كيلاجنوب غرب مكة المكرِّية وهي على نحو ٩٨ كيلًا جنوب اللَّيث و٢٨ كيلًا من الشواق قال: رسْضةٌ الى الخيرة قبيلتان معيرتان ولعلها اليفاس كنانة وهي بلهيم والمساعيد» [بين مكة واليمن له ا من ٧ لم وقال إيا الماعد وتجعم وبلهيثم مشيخة واحدة ، إبين مكة وسين ط اص٢٠٦] وقد زارهم حبديقنا الاستاذ الباحث عبد الرحمى بن زبن العسبي في شوّال سنة ١٤١٤ ه و ها كت الى حولهم في رحلته قوله: ١٠٠٠ مَفِيت العشر في مكة ثمّ عتدت مناك وبعد العيد الجهد على أطريق الساحل فوجلت العنفذة ثم اللّبت اللّفائي على اخبار المساعيد وكم تفاجأت كثيرًا عند ساوجد من انّ في منفقة الليث مساعد! اقت عندهم عدّة المام فيما سنهم وسين بلادغامد وزهران واحذي عنهم بعض المعلومات، قال: راكامل ان معلوما عمم مفطرية ولديهم جهل فاحس جداً في التعليم وهم مناك متفرّقون بعمهم ينزل مع الأشراف المعروني يذوي حسن وعنرسا سألت الإشراف ذوي حسب عن نسب المساعيد قالوا: من حرب وكذا مال لي بعفهم ووجدت علق منهم من كبار السن لديم يقولون: في من ساعيد هذيل. الذا تعرفون هذك وبينكم وبينهم مله؟ قالوا: لله اخاض من هذك واقعى ما يعامون انهم من هذيل ويميلون بين تروحهم من مكة وبالإهذيل وبين تزوح الإشراف ذوي وسن وقال لي احروجها عم موسل السن عنوما سألته عن نبهون المساعد اهل الليث عامة قال: حسم اسمع اننامن هذيل قل : تستفعون تحديداي فنذس هذيل ترجعون اليها في النب ؟ قال: لا والما نعرف انتاس هذيك الشام قرب مكة وابرزلي بفاقته واذا مكتوب فيها: علي بن ابراهيم بن عروج المسعودي، مقلت: انسب نفسك مقال: علي بن ابراهيم بن حسن بن هاد بن اليمان (بن عروج) وذكر لي ان لا يوجدوسم خاص بالمساعيد وانها كان يفعهم الاشراف ذوي حسى وسم يحون بدالمهم اما المساعيد المحالفين للخيرة من كنانة في بلدة دوقة من قرى الليث فيسمون الحلقة (على الرقبة وفي العذوين يمين وبدون مطرق ومن حيث العادات للحف إن المحم بلخيشم يتسالمون بالأنف، وافاف يقول: ر لعم عدة مسايخ على مَلْمُهم وسُنجهم (لعالم سليمان)

ابن احمد بن مرَّاص المستعودي وسهرته (ابن مرَّاص) بسمديد الرَّاء وحالتهم المحتملية بادية كلم وبعظم محمر من عهد قريب في الهجر. ومن عجب انت رجاورهم فيذم غير يستقون بني عمرينسبونهم الى عمرين راسد الهذبي (مكذا قالوا) ولايعلون ما بعد راشد وصابين ومايين هذيل ومن ات هذيل كل هذا لا تعيد الذاكرة لدم واقهى ماتعید ان عمر بن راشد له ۱۱ ما بین ولد لمله و و فید و رحل من افران مکة الحب هذه البلاد» واجَاف الاستاذعبر الرحمن بن زبن العسَيمي يقول : يرسكن المساعير؛ هم على قلة عددهم نسبيا سفر قون وكلهم في الليث وفي خواديه فامّا مساعيد السِث (البلد) فهم في الوادي في السفله وشرق الوادي في وادي عيار اما مساعيد دوقة ٣ كيلا في مواحي بلرة الليث فهؤلاء غير مستقلن بالاسم بل في حلف الخيرة من كنانة ويعرفون مع فنذ مغير نيستى بلهيم فيقال بلهيم والمساعددي ان من كنانة عدّ أوجدًا من كنانة عدّ أوجدًا المام من كنانة عدّ أوجدًا والعسم الثالث من حساعيد منفقة ولدي الليث مساعيد (حوّانة) وهي فرية تبعد عن الليث (البلاة) جنوبًا مساعة ٥٠ كيلا وسيخهم (ابن يحياً) ويُلحظ انَّ في ساعيد (البرع افي شمال الحجار فيذ يُسمّون (المواوين) وعادة التسمية على القرية والبلاة عادة شائعة في الحجار وفاحة لجنوبه) ويث يقيم هؤلاء و هذا اكبردليل على نزوج مساعيد شال الحجارين الليث كمايفولون ومن و علاماعيد: الدليمي كانها نسبة الى جل يُستى (دليم) قرب بلرة دوقية من مواحي اللث ومن لهجهم هناك يقونون للمغير (وع) ولم الحظ عارِقًا كبيرً بين لهجسنا ولعجهم حيث إستفعى الكالمي معهم بهولة وهتى ياكنهم في وادي عيار وماحوله فيلة تسمى بلواث هم اليوم عددًا من قبيلة (فهم) لكنَّهم نسبًا - نيما يقال - من هذك ويظهر ان لهذك هناك قاعدة قريمة فقد كان الليث من بلادهم قد يماً اما اليوم فقد مقرب كيرًا عن هذه الديار وبين هذه البلاد وبين هدل اليمن ساخة

غروع المساعيد اوخوامس المساعيد كما يعَولون! ١- آل فحد ويُستّعون الحيّادين ومنهم الشيخ العام (نبن عَرّامی) وهم مَرَابِهَ.٥ رجلا ٥- ال عرّوج: ٣٠ رحلا

-114-

٣- ال مرحمي بالعاد

١ (ق ما معارف: النب اليهم (بن معارف) ٤

٥- الجواهلة قرابة ١٥ رجل والنبية (الجاهلي) ٦- آل عوض بكسر العين وفتح الواو بعدها خاد ٧- آل موسسي

٨- العواصية: النسبة اليهم (ابن عاص) وهؤلاء في مَرية (دوقة)

٩- البعامية: النبه اليهم (البحيمي) ويقال نهم أكثر المساعيد هذا في دوقة عددًا . هذه نتائج رحلي ٣ عيد الففر البالك ... » ا. ه

قلت: هذا ما كتب الح الغاض عد الرحمن بن زبن المرشدي العسَبي وهنا لابدّ من

الإسارة الى امرس هامين هما كالي:

١- ان وادي الليث كان من دياً - هذبي وفقاً لماذكره غير واحدمث الجغرافيين العرب ومنهم ياقع ت الحموي بل استرت ديارهم الى ولاي صليه وعلي كماذكره ابوعبير المكري ولايزال الماعيد في شالي الحجار والعقة وغيرها يروون حي بوسنا هذا ان ديام الدملية كانت بوادي الليث ومدذكر الرمّالة الفنلنوي جورج اوغست فالن فيماكتب عام ١٨٤٨ (١٢٦٤) في مديث عن قبلة المساعيد في شمالي الحمار الله : د تقول إنها نرحت في البرد من وادى ليف في اليمن " [مورمن شمالي جزيرة العرب ص ١٤٦ عَلَت: ليف تقعيف الليث كما يذكره رفرة العوم حمّ يومنا هذا وقد حدثني الإخوان الكرعان ابراهم بن فريج النهيري المسعودي وسألم بن مان العرفاوي الصعودي وهامن ساعيد البرع ان الرواية عندمساعيد البرع ان بلادهم الذملية كانت في وادي الليث وأورد الفسفوس نقلاعن الشيخ سالم بن عَاهُم الرحيوي عَولَه: 4 جاء المساعد من وادي الليث في الحجاز "[بلانا سوق عكا ظ ابوية من م).] ى - وجود فخذ بن عمر جادر مساعيد الليث جعلنا نلف النظر الى فخذ العمارى (ابدال عن العمري) احد فخوذ مساعد عسية والى بنى عمر من هزل وهم جيران بنى معرد في الزبارة و تواحيها في سفقة مكة المكرمة وقد كت الى الاخ الكريم في بن على بن هلاك الحتيرشي الهذكي في احدى إلى الله بقول: ر امائن بن عمره بني صعور فليس هناك مرجع بيب انهم عنهم الاماحكى عن بعنى الاستراف الذي لديد اوراق عن انساب القالى من الاشراف وهذ لى يقول؛ ان بني عمر فخر من بني مسعور وهناك قرائن حال تول على ذلك منها اسماء ديرة بني عمر تذكر في بعض الكت لبني مسعود ومنها سولة ومنها التلام بسهم حتى يقول قائلهم ان عمروسعود اخوان ومنها الحجج القريمة لدى بني مسعود و فذكر فيها عدّنا اللحياني ولايذكر العيري الذي سنهم ، او ويجدر بنا أن لفت النفراك مبلة العمرات جيران المساعد في شمالي الحجاز

| | ١- دوي حسن : وهم س سمان المدع وملاك نخيله و منهم فريج بن حسن المسعودي | - |
|-----------|---|----|
| | عدالر قيبات: وهم من سكان الدع وسلاك نخيله وسمم سليمان بنعيد اورقيبة المسعودي | - |
| | ٣- < ري _ الم: وهم من _ آن البرع وملك نخيله | |
| | ٤- العفصان: وهم من سكان البدع وسلَّاك نخيله وصفهم نسليم بن فحر المسعودي | |
| _ | مرالوسطى: وهم من سكان البدع وسلاك تخيله والم سليمان الوسطى المسعودي | - |
| | وكان شيخ الدهيئات الثيخ سالم الدهيئة المسعودي حمه الدويعالى وصهم الوم ولده | |
| _ | عبدالعزير بن سالم الرّهينة المسعودي ومن الرهينات جماعة في السّرقية من الرّيار المعرية | |
| - ~ | المع مَوْقِهُم المساعيد وسَفِم مَع في عداد المساعيد الذي يقصون حوب الطائف وبلاد بجدمع | |
| - | اسقعه عن قبيلة عسَية | |
| | عالمًا: العرافية | |
| | و واحدهم طرفاوي وسفريون الى الغروع (لمالية: | |
| | ادا الجُعلان : دهم من سكان البدع وقيال وملاك نخيلهما وسمم الشيخ سلامة ي سان بن | |
| . | ويلم الجعل المسعودي وسنهم جماعة في يلا بليس ما الريار المعرية | |
| - | ى- العاوية: وهم من سكان البرع وقيال وملاك مخيلهما وسهم مبارك منعلى العماوي | ſ |
| | الم عودي وسليمان العماوي الم عودي وصفع جماعة في العاهرة عام ه مروسهم | ,- |
| | جاعة في متها بالقلوبية | |
| | ٣ العوط ت: رهم بن كان البدع وقيال وسلاك رخيلها وسهم سلم بن قسيس بن عقيل | |
| | العودي المعودي وصال العودي المعودي | |
| | من الفرانية الشيخ سلمان بن قس الطرفاوي المسعودي شيخ مبيلة المسلعيد | |
| , | العُلَّا: العُرَاحِينَ | |
| | وواحدهم مرحاني وترفرعون الى الغروع المتالية؛ | |
| | الريدي. ويقطون بتوك ومنهم فريف في جلبانة في سيناء وفي عرب الجرزيّة في الرقية | - |
| | عد الجراعرة : وهم مرع من القانوة احد شروع الغراص الآي ذكرهم | |
| | المعاعمة: وهم من سكان البدع وملاك تخيله ومنهم عرة الماعيد حسين بن | - |
| | عد الحقام المسعودي وصهم جماعة في الجفجانة في بلاد المثين وسل سيناء | |
| | والجفجافة سن معاقل مبيلة المفاحة الاحبوات سن الماعيد | ٠ |
| | ٤- الجنوك: وهم من كان قيال وسلاك نخيله وهم سالم الجناى المسعوري | |
| _ | (NO (FE) | |
| | | |

العقبة - الأردن في: ١٥/٦/ ١٦(١٥هـ المرانق: ١٩/٧/١٩ هـ

لسم الله الرحمان الرحيم

حضرة الأستلا الفاهنل : عاتق بن غيث البلادي حفظه الله ورعاه

السلامعليك ورحمة الله وبوكات م

لعد تسلمت رسالتك الغالية بكل ماحلته من مشاعر طيبة وأشكات على ماجاء بها .

قمت بتعديل الطباعة للرواية وتم إعادة الباعثها في ستكل جديد قبل وصول رسالتك ، ولقد عدلت عليها بحيث يكون المنص الذي يتحدث عن المطبرية محايداً قدر الأمكان ، تاركاً لك الحرية في المتعديل عليه بما تراه مناسباً ، راجياً منك نشى المرواية بطبعتها الجديدة في الجزء الثاني اناشاء الله .

آملاً من الله عرول ان يستمر التواصل بيتا في المستقبل، وان يوفقكم في جمود كم المخلصة كذمة الأمة وتاريخها المشرق

أخوكم : سيلام سلميان المسيح أبوغريقانت الأجهوك المسعودي

سسسلام سليان المسح ابوغريقانه الاحيـــوي "الاودن ـ العقبة ـ ص.ب ١٣٧٩ تلفون ١٣١٦٦٥ / ٣٠

Mrs July

1 (N7-

والسلام عليكم ررحمة الله وبركات .

بسمر الله الرحس الرحيمر

ارنداله المساغيج عن جيارهم الاصلية الـ3 شماله الاجـاز وفـلســطـين

حدثني فرج بن شريقي الاطرش ابو غريقانه واسليم بن حمد ابو غريقانه وغيرهما من كبار الغريقانيين أن المساعيد قدموا من وادي الليث. أ.ه.. وحدثني الشيخ سليمان الطرفاوي شيخ الساعيد في البدع بن المساعيد قد ارتحلوا من منطقة الحوية في جنوب الحجاز. أ.ه..

قلت: وهاجروا الى شمال الحجاز واستوطنوا ديار مدين، ثم انهم بعد فترة من الزمن قرروا الارتحال الى فلسطين، فلما ارتحلوا تخلّفت منهم فرقة الضُمُّاديين، ورحلت مع المساعيد قبيلة بني عقبة، ثم انهم حطوا رحالهم عند عين الحصّب بوادي عربه. وذات يوم كان امير المساعيد يلعب السيجه مع شيخ بني عقبة، مرت بهم فتاة مطيرية بديعة الجمال وفي رواية انها كانت سافرة، فغضب لذلك الشيخ العقبي لأن الامير ترك اللعب وصار ينظر اليها، فانشد الشيخ داود قائلاً:

وطنيبها داود الذي ما يعيبها

وضرب يعدري جارها مع طنيبها

مطيرية يا امير ما هي لنا من قبيلة فرد الامير المسعودي عليه:

نجيبها بالسّردُ والمردُ والقسنــــا فأجابه شيخ بني عقبة:

ياما دونها يا امير من طرح سابق وعودة بالميدان ما ينسخي بها

وانتهت المبارزة بأن ذهب كل واحد منهما، واخذ يجمع جموعة استعداداً للقتال والتقى الجمعان في عين الحصّب بوادي عربة، ودار قتال شديد بين الطرفين، كان النصر فيه للمسعودي واخذه للقتاة المطيرية عنوة، فلما اتى بها الى بيته، خرجت امه غضبانة فسألها في ذلك، فأجابته قائلة: لا أعيش في بيت واحد أنا وأجبية فترك الفتاة وشأنها، وقد انشدت المطيرية أبيات شعر تثبت فيها اصلها. وبعد هذه الموقعة بين الفريقين والتي سمينت بواقعة المطيرية تفرق شملهم فاتجهت بني عقبة صوب الكرك واتجه المساعيد صوب غزة.

مذبحة غزة:

وفي غزة أظهر لهم حاكمها المودة وبعد فترة دبر لهم مكيدة حيث دعا كبار المساعيد الى مأدبة اعدها لهم فغدر بهم وقتلهم، وزحف بجيشه على مضاربهم وذبحهم ذبحة شنيعة وتفرق من بقي من المساعيد:

- * فرقة اتجهت الى مصر.
- * وفرقة اتجهت الى الحجاز فسكنت وادي اللّيف في البّدُع من اعمال الحجاز، وهي الفرقة التي تخلف عنها معلّى المسعودي بوادي الجرافي.
 - * وفرقة اتجهت صوب منطقة غرب نهر الاردن واستقرت في فارعة المسعودي من اعمال نابلس.

ومن آثار المساعيد الخالدة في غزة مقام الشيخ سليمان المُنْطار وقد بنى اهل غزة مقاماً عليه فوق ربوة شرقى غزة بحوالى خمسة كيلو مترات والناس تزوره الى يومنا الحاضر. وكان من بين الناجين معلًى المسعودي الذي قُتل ولداه في مذبحة غزة، وكان مصاباً مما جعله يتخلف عن اللحاق بأي من فرق المساعيد وكان برفقته امراتي ولديه، احداهما لها ولد اسمه سعد صادق الوعد ووالده هو على بن معلى الذي قتل في مذبحة غزة، وكان مع الاخرى بنت.

وسار معلى بمن معه عائداً نحو ديار المساعيد الاصلية في مدين واثناء الطريق توفاه الله تعالى، فمات متأثراً باصابته في واد سمني وادي معلى، وهو من فروع وادي الجرافي غرب الكُنْتلة بحوالي (١٢) كيلو متراً. وقد قامت المراتان بدفنه على ربوة في جانب الوادي من الجهة الشرقية وهو اليوم احد مزارات الاحيوات، وكان معلى قد اوصاهن قبل وفاته بالسير باتجاه الشرق الجنوبي الى الفرقة التي تخلفت منهم وهم الضماديون.

واثناء وجودهن هناك فرغ زادهن، فأخذن يقتتن بنبت 'الحُوِّي' طيلة وجودهن هناك، حيث مكثن شهرين ثم سارتا عائدتين الى الضمّاديين المساعيد، فسألهن القرم على اي شيء كن يقتتن طيلة الشهرين بعد وفاة عمهن معلّى المسعودي، فأجبن: على نبات 'الحُوِّي' ونسبة لذلك سموهن بالاحيويات. والحُوِّي هو نبات صغير ذو طعم حلو ينبت في فصل الصيف. فلما بلغ سعد صادق الوعد سن الرشد تزوج من ابنة عمه فانجب منها ولد سماه على اسم والده ولم ينجب من بنت عمه سواه. وتزوج بأخرى من الضماديين المساعيد فأنجبت له ولدين وهما: سمويلم وحمد.

سبب تسمية على بشوفان:

كان علي بن سعد صادق الوعد مع اخوانه يلعبون المنقلة (السيجة) واثناء لعبهم، اخبرهم علي بأن العجوز قد دخلت على العروس في البُرْزَة بعمل، فقال احدهم: شافها شوفان أبو كذبانه.

وفي رواية اخرى: انهم كانوا عند عرب، فقال شوفان: ارتفع يا مبروك، وقصد بذلك البيت. فرأى الموانه العجوز ومعها كلب، فقال الاخر: استر يا مبروك، فنزل البيت على العجوز والعروس. فلما تبين صحة ذلك لُقّب علي بشوفان فغلب على اسمه وعلى ذريته من بعده، واسم الشُوّافين يشمل كل اولاد سعد صادق الوعد.

حدثني فرج بن شريقي الاطرش ابو غريقانه: "ان شوفان هو اللقب وأن اسمه هو علي، وحدثني اسليم بن حمد ابو غريقانه بنفس الحديث.

اولاد تثبوفان:

وقد عفّب شوفان ولدين هما: غنيم وغانم، وغانم هو جد النّجَمات والكساسبه والخناطله والسلامييّن ويقال الغراقين.

الغراقين: سبب التسمية

ولد جدهم سالم في ليلة شديدة الامطار مغرقة (ليلة غُرق) فلقب سالم بأبي غريقانه؛ لانه ولد في تلك الليلة. وسالم هو ابن صرار بن عيادة بن غنيم بن شوفان بن سعد صادق الوعد بن علي بن معلّى المسعودي.

- HA -

من تاريخ الغراقين وتوسيع الأحيوات في التيه

أ. مقتل بليطة عقيد العلىقات:

كان درب الحاج يفصل بين الاحيوات شمالاً نحو وادي عربة والعليقات جنوباً، وكانت الاحيوات تستخدم منطقة العليقات للرعي وكان العليقات يأخذون مقابل ذلك النُّنيّة، او عُكّة ممليّة من السمن عن قطيع الغنم أو مفرود عن قطيع الابل، وكانت الاحيوات تعاملهم بالمثل اثناء مرورهم الى وادي موسى والبتراء.

وكان هناك رجل يدعى عيادة ابو غريقانه الاحيوات ذو ابل كثيرة وله ولدين هما: سالم وصرار، وبنت هي سعدي. وكان هو وابناؤه: سالم وصرار وسعدي، وراعيه يستخدمون هذه المنطقة لرعي ابلهم فيها وكان عياده يرعى في منطقة ارحيه في راس وادي الجرافي جنوب درب الحاج.

وذات يوم سار عياده وولداه وبنته للرعي في ارحية وتخلف عنهم راعيهم في منطقة البُحيْر، ثم ان عيادة فارق اولاده متوجهاً للصيد ومعه كلاب الصيد السلوقية ليصطاد في الجبال المجاورة على ان يعود الى اولاده مساءً.

وبينما كان اولاده يرعون ابلهم في منطقة ارحية، مر بهم قوم من العليقات وغيرهم من الطورة بزعامة بليطة عقيد العليقات. فاراد بليطة اخذ هدودة الابل جمل هو فحل الابل ومن خيار زملهم فقالوا له: بأنه لا يطلع له سوى مفرود، فأصر على اخذ فحل الابل تحدياً لهم، فلما راوه مصراً على تحديهم -وكان ذلك عند وقت العصر- قالوا لاختهم سعدي: انيخي النياق، فاعدت ناقتين من الهجن الاصيلة واناختهن، فلما ذهب بليطة لاخذ الجمل ضربه صرار ضربة بسيفه عزلت راسه عن جسده، وفروا الى النياق ومعهم اختهم صوب العقبة حيث مضارب الاحيوات تاركين ابلهم في مكان الحادث. فلما غربت الشمس عاد عيادة ابو غريقانه من الصيد وسبقته كلابه الى المكان. وكان من قوم العليقات رجل صديق لعيادة يدعى الساخن المزيني، فلما راى كلاب الصيد عرف ان عيادة قادم، فنهر الكلاب قائلاً: هـــــناه

صرار قتل بليطة والكل يعمر حيطه

فسمعه عيادة وفر هارباً، فرآه رجل من العليقات ورماه بنشاب فأصابه في فخذه، فأمسك عيادة السهم حتى وصل الجبال الوعرة، ثم سحب السهم من فخذه، والتحق بأولاده. وعند وصول الابناء ليلاً الى مضارب قومهم اخبروهم بما حدث وكان الراعي ضمن القوم وهو من القُدْمان وهذا الراعي هو جد السلاميين وله قعود مع ابلهم اجرة رعايته لابلهم، فاخبروه بأن يلحق القوم وأن يأخذ قعوده منهم، لأنه لا شأن له بهذا الامر. وحيث أن بليطة قُتل عند الغروب، لم يستطع قومه دفنه حتى صباح اليوم التالي حيث دفن في مكان الحادث.

وساقت العليقات الابل الى ديارهم وساعة الظهيرة لحق بهم القديم -الذي سرى ليلاً للماق بهم- في منطقة المقرع فوجد الابل متروكة. وكان القوم قد تركوها؛ لأنه عند ساعة الظهيرة تكون السراب فترأى لهم شجر الرُتم على الافق كأنه ركاب تطلبهم وصاحوا ببعضهم أن قد لحقتكم الاحيوات تطلبكم، فأنجوا بأرواحكم واتركوا الابل، فساقها القديم الى مضارب الاحيوات.

ب. حادثة مقتل صرار على يد الحر الترباني:

اعتاد صرار على الخروج للصيد في منطقة الأحوى القريبة من وادي القُريَص وهي احد فروع وادي العُقَابَة، وذات يوم خرج للصيد في الأحوى وكان يوجد فيها ثميلة ماء، وبينما هو يغترف من الثميلة الماء، ورد عليه رجل ترباني – وهم اصحاب هذه البلاد – يدعى الحُرّ، فهدم عليه ثميلة الماء وقتله.

وبعد حين وجد الذين يردون الماء صرار بن عيادة ابو غريقانه مدفوناً في الثميلة، فظنوا انها انهارت عليه، واعتبرت هذه الحادثة مجهولة لعدم معرفة السبب حتى مرت سنين بعدها. وذات يوم بينما كان رجل من الاحيوات يدعى الحُوات ضيفاً على عرب الترابين واثناء حديثهم مساءً، حدثت مشادة بين الترابين انفسهم واثناء المشادة قال احدهم لآخر: هذا (ودك) تفعل به مثل ما فعل الحر بصرار، من دون علمهم بوجود رجل اجنبي في مجلسهم، فقال احد الترابين والذي يعرف بوجود الاحيوي ضمن الضيوف: الحوض فيه قطاة.

قعرف الحوات ان العرب ستغدر به؛ لأنه عرف سرّهم واثناء أنشغال القوم بتناول العشاء تسلل الحوات هارياً من رواق البيت وهم لا يشعرون.

وبينما كان سالم ابو غريقانه اخر صرار يقيل على ماء ثميلة سويلمه والتي تبعد عن مشاش الكنتلة ٧ كلم شمالاً وإبله مستريحة عند الماء بعد شريها، ورد عليه الحُوّات وقال له: ما هي بشارة من يبشرك بقاتل صرار؟. فقال سالم له بأن يتخير ما شاء من الابل، فتخير الحُوّات جملاً. واخبر سالم بأن قاتل صرار هو الحرر الترباني.

وذهب سالم على الفور مصطحباً معه سلاحه وعبده قاصداً عرب الحرُّ فلما وصلهم، سأل عن الحرُّ، فقيل له ان الحرُّ ذهب يكتال لهم من المدينة (١) ويقضي لهم حاجاتهم منها، وانهم ينتظرون مجيئه.

وحيث ان للحر كرماً في منطقة ام البارد؛ فقد توجه سالم بن عيادة ابو غريقانه وعبده الى وادي الغُريراء حيث يقع كرم ام البارد والذي يقع في واد ضيق وتخرج منه رِجْبَة (ممر ضيق) وعرة ويحيط بالكرم حزم من الجبال ولا منفذ للكرم سوى الرِجبة او الوادي.

وكان برفقة الحر الترباني رجل يدعى ابو جكيدانة -كما اخبرتهم القوم بذلك- وحيث ان سالم لا يعرف الحر فقد اتفق مع عبده على ان يذهب العبد الى الكرم عن طريق الوادي بينما يذهب هو الى راس الرجبة، وطلب من عبده ان يشهر سلاحه عليهما، ويصيح قائلاً: صرار في بطنك يا حر فلما صاح عليهما العبد قائلاً: الحر طاح، وصرار في بطنه، مشهراً عليهما البندقية، صاح ابو جليدانه: لا تاهم (تتوهم)، انا ابو جليدانه، وفر الحر الترباني هارباً صوب الرجبة فلما شاهده سالم تآكد أن القادم هو الحر وان ابو جليدانه بقي في الكرم، وضربه ضربة قضت عليه. وبعد مدة من الزمن غزا الغريقانيون عرب الحررة الترابين، فزلواً في بيت ابن جهامة الترباني عن طريق الخطأ، فلم يجدوا أحداً في البيت، فوضعوا على ظهر البيت اربع طلقات: ثلاث مليئات والرابعة فارغة، لأنه في شريعة البدو المجحود مربع. والمجحود هو الذي لا يعرف قاتله. وَوَضْعُهم الذخيرة على ظهر البيت دلالة انهم اخذوا رقبة وبقيت ثلاث رقاب وهن ما عبرت عنهن الرصاصات الثلاث المليئات.

فلما جاء ابن جهامة هدم بيته لمدة عام كامل، فسعت قوم للصلح بين الغراقين الاحيوات والحر الترباني، فلما اجتمعوا للصلح ادعى عليهم ابن جهامة بحق بيته لانهم كشفوا محارمه وبقي بيته مهدوماً لمدة حول كامل، ومحارمه في العراء، وبذلك نقصت رقبة من الثلاث الباقيات لحق بيت ابن جهامة، واخذ الغراقين ام البارد في رقبة، وبذلك استكمل الغراقين رجلهم في البارد في رقبة، وبدلك الحر، والثانية حق بيت ابن جهامة، والثالثة ام البارد، والرابعة دلى الحر في الثمد وكل ما يملك في التيه كاملاً، فقد لقب سالم ابو غريقانه بـ المسمح، وبعد وكل ما يملك في التيه، ولانه بذلك مسح اثر الحر من التيه كاملاً، فقد لقب سالم ابو غريقانه بـ المسح، وبعد

^(*) هي العقبة أو نخل. لانهما اقرب المدن لمضارب الدرُّ وقبيلته في ذلك المزمان.

ذلك رحلت الترابين عن التيه فتوسعت الاحيوات في مساكنهم وترسعوا الى الجهة الجنوبية من درب الحاج بعد مقتل بليطه. وبذلك نرى مما سبق ان الغريقانيين لعبوا دوراً كبيراً وهاماً في توسع الاحيوات في منطقة التيه، ولولا هذين الحادثين لما استوطنت الاحيوات تلك الديار.

من تاريخ الغراقين

جلوتهم الى جبل الخليل عند الدوايمه القيسية

كان يوجد في وادي الشفلّح في منطقة الحيّسي ست عائلات هم جميع الغراقين وسابعهم عبدهم، وفي الحدى الليالي سمعوا صفّرة من الجبل المجاور لهم، فتجمعوا من مضاجعهم وحسبوا ان الرجال تتربص بهم (تحوفهم) ولذلك قاموا بعد الرقاب عليهم فحسبوا سبع رقاب عليهم وقرروا الرحيل في الصباح الباكر.

وفي الصباح الباكر رحلوا جميعاً، وتخلفت امرأة غُنيْمية ارملة رجل غريقاني ومعها بنتها وولدها الصغير، واتجهت القوم صوب جبال الخليل واستقروا في بلدة الدوايمة. وذات يوم سمع الولد اخته تشتكي لامها من رجل من الغنيمات اسمه عيد حاول اغتصابها، فنوى الولد على ذبحه واخذ بارودة والده ذات الفتيل وورد على الماء مع اخته انتظاراً لقدوم عيد، وورد عيد على الماء حماء ثميلة ابو الثّلم وبينما كان عيد يسقي المه، اشعل الولد فتيلة البارودة قاصداً قتل عيد، فأطفأت اخته الفتيلة واخذت منه البارودة خوفاً عليه من ان يذبحه عيد او احد من اقاربه، فراه عيد وتوجه نحوه وقام بضربه ضرباً شديداً، وكسر بارودة والده على صخرة.

فتوجه الولد الى والدته والحّ عليها بأن تخبره بمكان اقاربه الغراقين الذين تركوا مساكنهم جلُّوةُ، وبعد الحاح واصرار شديدين اخبرته بالمكان. وتنقل الفتي من مكان الى اخر حتى عثر اخيراً على اقاريه واخبرهم بكامل القصة ومحاولة الغنيمي اغتصاب اخته وضربه له وتكسيره لبارودة والده، فشدت القوم رحالها متجهة صوب مساكنهم الاصلية التي جلت عنها؛ لمحاسبته على افعال، وبعدما وصلوا مساكنهم الاصلية، كمنوا له على الطريق التي يرد ويصدر الماء معها، وكان مع عيد الغنيمي في ذلك الوقت إبل، ومن بينها ناقة اصلية اسماها (الغزالة). فلما رأت ابله القوم توقفت عن السير، فعرف أن القوم قريبون منه، فركض ونادى على ناقته (غزالة) فوقفت له وركبها وفر هارباً. فلما رأت القوم أن الرجل سيفلت من بين أيديهم، استنخت القوم بأبى جغيف واستنهضت عزائمه بقولهم له: عادتك يا ابو جغيف واسمه عوض ولكن لقبه هو ابو جغيف- فاندفع ابو جغيف يعدو وراء (غزالة) عدواً لا مثيل له، كانت الخطوة فيه تعادل ستة خطوات عادية، وبقيت حذاؤه في مكان اندفاعه (مفطّه)- وقد وضع فيما بعد رجم على مكان كل خطوة خطاها ابو جغيف– حتى ادرك عيد فضربه بعصاه ضربة اطاحته من ظهر الناقة، وورد كل واحد من القوم هواته في عيد بسيفه او بسكينه حتى تركوه مُقطِّعاً، وعادوا الى اهليهم، وبعد ذلك جاء الغنيمات ونصبوا بيتاً في المكان على عيد، وقعد عيد حولاً كاملاً وهو لا يبرح مكانه، حتى ان اثار النار التي كانت توقد في البيت والسكن الذي يتخلف عنها ما زال موجوداً حتى يومنا الحاضر، وبعد شفاؤه سمى عيد بالمقطِّع وسميت نريته فيما بعد 'المقاطعة'، وبعد هذه الحادثة بحوالي ثماني سنوات سعى الشيخ على بن نجم-شيخ الاحيوات- بالصلح بين الغراقين والغنيمات فاصطلحوا، وعادت الغراقين من الخليل الى مضاربها الاصلية. واثناء جلوتهم في جبل الخليل حدثت حرابة الرّبيّقي الحوّات مع الغنيمات، وقتل الاعرج من الغنيمات الربيقي، وجلت الغنيمات عند التياها على الشريعة في بلاد غزة، وسبب هذه الحرابة هو مسلم النَّجَيْخ الذي جدَّع الربيقي اذنيه.

من تاريخ الغراقين: حجرهم وتملكهم لآبار المالح

ذهب جماعة من الغراقين مؤلفة من ثلاثة رجال هم:

المسح والاعرج واخوه ليكتالوا ويقضوا حاجات اهليهم من الكساء وفي طريقهم وبالقرب من السويس، مروا بعرب من العيايده ووجدوا رجلاً كبيراً في السن، فسألهم: من اين اتيتم؟، فأخبروه بانهم اتوا من بلاد شرقي التيه المطلة على بحر العقبة ، وكانوا يجهلون بالمنطقة لانهم سكنوها حديثاً بعد مقتل بليطه فأخبرهم الرجل عن وجود ابار ماء. في وادر وصفه لهم بأنه يتفرع من وادي الحيسي شرقاً وبه حرة سوداء وشجرة من الغرقد.

فلما عادوا الى اهلهم وحطوا الرحال عن ابلهم، ذهبت الجماعة للبحث عن الماء، فسئل الاعرج -الذي تخلف عنهم- نساؤهم: اين ذهب المسح واخي؟، فاخبرنه بانهما قد اسندا الوادي، فعرف الاعرج انهم ذهبوا للبحث عن الماء، فركب ناقته ولحقهم وبينما هم مقبلون صوب الابار، وحين اقترابهم منها، رمى الاعرج عصاه فوقعت عند احد الآبار، فاصبح من نصيبه، ويروى ان اسم اخو الاعرج هوسليمان.

من تاريخ الغراقين؛ حرب البريكات مع الغراقين الاحيوات

قامت هذه الواقعة بين الغراقين الاحيوات والبريكات التياها، وقتل فيها من الغراقين ثلاثة رجال، وقطعت رصاصة خشم رابع، فسميت ذريته فيما بعد (الخشمان)، وقد ذهبت البريكات الى شمال القُصيمة بعد هزيمتهم على ايدى الغراقين.

وقد قام الشيخ حماد الصوفي شيخ الترابين بعد عدة سنوات من هذه الواقعة بالصلح بين البريكات والغراقين، فساقت البريكات دية (-١٢) جملاً للغراقين وعادت الى منطقة التيه ولا يحق لهم سوى الماء الرّهي، والروض الفلي؛ وذلك لانهم دخلوا في بطن الصوفي واصبحوا من ضمن عشائر الترابين، ولقبولهم بمطالب الغراقين.

سبب فراق العبد للغراقين وتركه ديارهم

ذات يوم، قتل العبد رجلاً من عربان المنطقة وجلا من عند الغراقين الى قبيلة العلويين الحويطات، وبعد سنوات من تلك الحادثة طَيّب المسح على اصحاب الدم ودفع لهم الديّة، فبعث الى عبده بأنه طَيّب عنه، واخبره بأنه حُرِّ.

حسني عايد بن راشد المسح الأحيوي مع الدروز حسنى أبو غريقانه مع شبلي باشا الأطرش

خلال الحرب العالمية العظمى، توجه الجيش التركي نحو الترعة (قناة السويس) سنة ١٩١٦، فلما انكسرت تركيا في الحرب اسرت بريطانيا عددا كبيراً من الجنود الاتراك، وكان من ضمن الاسرى شبلي باشا الاطرش، وكان الشيخ عطيه بن سلامه بن مطير شيخ الصفايحه الاحيوات مسؤولاً من قبل بريطانيا عن معسكرات الاسرى في شرقي قناة السويس، فتعرف شبلي الاطرش على الشيخ عطيه، فعرفه على نفسه وقال له: يا شيخ عطيه، خلصني من الاسر، فقال له الشيخ عطيه: ان شاء الله. فارسل الشيخ عطيه الى عايد بن راشد ابو غريقانه الاحيوات للقدوم، لانه خبير بالمناطق الشرقية من بلاد الشام لكثرة غزواته في تلك البلاد،

وطلب منه -بعد ان قص عليه الخبر- ان يوصل شبلي الاطرش الى بلاده فقبل عايد المهمة، ثم اخبر الشيخ عطيه شبلي الاطرش بأن يذهب الى شجرة اراه اياها بعد مغيب الشمس وان ينتظر عندها حتى يأتيه الرجل الذي سيصطحبه الى بلاده وكان الشيخ قد اخبر عايد ابو غريقانه واراه تلك الشجرة، فلما ذهب النهار وحل المساء، توجه عايد الى الشجرة فوجد شبلى الاطرش ينتظره فاصطحبه عايد معه قاصدين بلاد الدروز.

ومر عايد بعرب الغراقين، الذين كانوا يقيمون في منطقة القرن غربي بئر السبع، حيث اصطحب معه رجلين من الغراقين احدهما هو احميد ابو غريقانه، وساروا جميعاً حتى وصلوا الى جبل العرب حيث بلاد الدروز، فاحتفل الدروز بشيخهم لمدة شهر تقريباً واثناء مكوثهم هناك قام الدروز بغزوة فرافقهم الغراقين وغزوا معهم.

فلما عادت القوم من الغزو بغنائمهم، استأذن الغراقين من شبلي الاطرش بالعودة الى اهلهم، فعرض عليهم الموال، الا انهم فضلوا العودة لبلادهم.

عند ذلك شد شبلي الاطرش شيخ الدروز الحسني مع الاحيوات نظير انقاذهم له وتوصيلهم اياه لبلاده، فصارت حسني بين الاحيوات والدروز، وكان كفيل الاحيوات في الحسني هو شبلي الاطرش.

وامر شبلي الاطرش مجموعة من فرسانه بمرافقتهم وتوصيلهم الى بلادهم، وبعد مسيرة يومين طلب الغراقين من الفرسان العودة وودعوهم عائدين الى بلادهم.

وقد عرضت هذه الاوراق على الاستاذ الباحث راشد بن حمدان الأحيوي ليسجل ما ورد من نصوص حول الغراقين وملاحظاته عليها فكتب يقول:

ملاحظات حول الغرافين

طلب الي الخال العزيز سلام بن سليمان بن عايد المسح ابو غريقانه الأحيوي ان اسجل ملاحظاتي على ما سبجله حول الغراقين نقلاً عن ما سمعه في مجالس الاحيوات من كبار الغراقين الذين توفاهم الله تعالى ومنهم اسليم بن حمد ابو غريقانه وغيره وبعد مطالعة الاوراق بدا لي ان اسجل الملاحظات التالية حول الغراقين من خلال ما توفر لدى من مصادر، فأقول وبالله التوفيق:

١. ذكر الرحالة الالماني كارستن نيبور في رحلته الى سيناء سنة ١٧٦٢م، ١٧٦٦هـ كما وجده على ارض الواقع، وكما اكده الهالي السويس ان القبائل المسيطرة على منطقة جنوب سيناء هي قبائل الطورة كالعليقات والصوالحة واولاد سعيد وغيرهم في المنطقة الممتدة من بلدة السويس على ساحل خليج السويس غرباً الى العقبة على ساحل خليج العقبة شرقاً حتى الطور جنوباً.

وقال: "ان قبائل العربان في المنطقة بين السويس والعقبة والطور هي القبائل الثلاث سعيد والصوالحة والعليقات [رحلة الى مصر، كارستن نيبور، ج١، ص ٢٨٥] وهذا النص يفيدنا انه حتى عام ١٧٦٢م الموافق لسنة ١١٧٦هـ لم يكن الاحيوات قد قتلوا بليطه مما ادى الى انتشارهم وامتدادهم جنوبي درب الحاج الذي يصل الديار المصرية مروراً بنخل الى العقبة نحو مكة المكرمة ذلك انهم بعد قتله امتدوا جنوباً حتى منطقة الأبيض شمال مع ميل الى الغرب من النويبع، اي ان مقتل بليطة حدث بعد هذا التاريخ وهذا يتفق مع ما ذكره ثقات الرواة نقلاً عن اسليم بن حمد وغيره ان صرار الذي قتل بليطه هو الذي قتله الحر الترباني ومن الثابت ان صرار هذا هو صرار بن عيادة ابو غريقانه شقيق بليطه هو الذي قتله الحر الترباني ومن الثابت ان صرار هذا هو صرار بن عيادة ابو غريقانه شقيق

سالم المسح الذي قام بقتل الحر الترباني وسلالة سالم المسح هم الان في الجيل الثامن (العد الثامن)، وإذا ما علمنا بأن متوسط الفرق بين الجيل والجيل في المجتمع البدوي الذي يعتمد الزواج المبكر هو ٢٠٠ سنة فإن هذا يعني ان حادثتي مقتل بليطه العليقي وصرار ابو غريقانه كانت قبل نحو ٢٠٠ سنة اي نحو ١٧٩٣م ويبقى هذا التقدير غير دقيق الا انه قريب من الصحة فالحادثتان تمتا في الربع الاخير من القرن الثامن عشر.

- ٢. ذكر الرحالة السويسري جون لويس بيركهارت فيما كتبه في ٣٠ أب ١٨١٢م (٢١ شعبان ١٢٢٨هـ) ان عرب الاحيوات يلقبون انفسهم باسياد العقبة ونخل (رحلات بيركهارت، ترجمة: انور عرفات، ص١٦٢) ونخل هي مركز وقلب بلاد التيه بوسط سيناء ونفوذ الاحيوات لم يمتد اليها إلا بعد مقتل صرار على يد الحر الترباني مما ادى عند اكتشاف الجريمة الى الثار من الحر وارتحال بقية الترابين وتولي الاحيوات لبلاد التيه، وهذا تم بالتأكيد قبل مجيء بيركهارت ومروره ببلاد التيه سنة ١٨١٢م ١٢٢٧هـ.
- ٣. وقد نتج عن مقتل بليطه وقتل الحرر المتداد الاحيوات وخاصة الغراقين في بلاد التيه غرباً نحو نخل وجنوباً حتى الابيض، ويتضح نفوذ الغراقين ان شيخهم كان دليلاً لموظف مصري جال في بلاد التيه سنة ١٨٤٥م-١٣٦١هـ، ثم صار دليلاً للرحالة الفنلندي جورج اوغست فالين فهذا الرحالة استأجر دليلين من قبيلة الاحيوات من مصر لمرافقته حتى العقبة حيث غادر معهما القاهرة الى السويس في ١٨٤٠ نيسان ١٨٤٥ حيث وصل الى نخل بعد يومين وكتب فالن يقول:

"وصل وانا في قلعة نخل شيخ من الاحيوات هو شيخ بطن الغراقين يرافقه مدني من موظفي باشا مصر وهذا الموظف جال بين بدو المنطقة ويهم بالعودة الى القاهرة واما شيخ بطن الغراقين فراجع الى عائلته في وادي التيه ومعه جملان غير محملين فاتفق معه دليلاي على ان يتخذوني الى العقبة البعيدة يوما واحدا عن مضاربه على ان يكونا هما في خدمة الموظف في عودته الى القاهرة ووافق الجميع على هذا التبادل وانطلقت مع دليلي الجديد من قلعة نخل في الثامن عشر من نيسان فسرنا اربع ساعات في منبسط وادي البروك باتجاه جنوبي جنوبي شرقى.

وتابع يقول بعدما وصل الى المضارب:

"دليلي هذا جماعته تعيش في العراء بلا خيام -وهي العادة في الربيع- وذلك بالرغم من تنقلهم مع قطعانهم وجمالهم كلها وكي لا تسبب الخيام عقبة في سبيلهم او تزعجهم في ترحالهم فهم يعلقونها في شجر السنط على طريقة بدو الطورة الضاربين في شبه جزيرة سيناء، ولا يمسها احد حتى يعود اصحابها لاستردادها وبعض القبائل كالاحيوات في العقبة تحتفظ بخيامها في قريتها او في مخزن او حانوت يخصص في القلعة لكل شيخ من شيوخ المناطق المجاورة".

[صور من شمال جزيرة العرب، جورج اوغست فالن، ص١٦، ١٧] وقد قام شيخ الغراقين بايصال الرحالة الفنلندي الى صديقه شيخ قبيلة العمران القاطن في وادي دلاغة الى الشرق من وادي عربة ليكمل رحلته نحو شمال جزيرة العرب [المصدر السابق، ص ١٧، ١٩]. وهذا النص يفيدنا بعدة امور هي:

 انه كان للاحيوات وجود في مصر حيث استأجر هذا الرحالة بليلان من الاحيوات اللذين اوصلاه الى نخل ثم عادا الى مصر.

- ٢. ان نفوذ الاحيوات امتد من نخل حتى العقبة وهنا نلحظ ان شيخ الغراقين كان دليل الموظف المصري ثم تولى مرافقة الرحالة الفنلندي من نخل مضاربه في بلاد التيه، حيث قضى الرحالة بضعة ايام اكمل رحلته بعدها مع دليله ابو غريقانه حتى دلاغة حيث يقيم العمران الذي سار شيخهم مع الرحالة في رحلته نحو شمال جزيرة العرب.
- ٣. نجد ذكراً لاحد جدود المسوح الغراقين وهو معاصر لعلي بن نجم النجمات في واقعة ذكرها نعوم شقير بين الاحيوات والسواركه [تاريخ سيناء، ص٥٧٩] وعلي بن نجم هذا هو اخو سالم بن نجم والد سليمان القصير [تاريخ سيناء، ص١١٩ و١٢٠] وسليمان القصير بن سالم بن نجم ختن بحدود سنة ١٨٢٠م كما ذكره نعوم شقير [تاريخ سيناء، ص ٥٧٤] والعادة ان ختن الصبي عند الاحيوات يكون عند بلوغه سن العاشرة او دونها بقليل وهذا يعني ان سليمان القصير من مواليد ١٨١٠م فاذا ما قدرنا ان بين سليمان وبين والده سالم بن نجم ٢٥ سنة يعني ان سالم بن نجم قد ولد نحو سنة ١٧٨٥م-١١٩٩هـ، واذا ما قدرنا ان بين سالم ووالده نجم ذلك ان سالم بن نجم هو اصغر ابناء نجم وقد اشار الى ذلك نعوم شقير في ترتيبه لبني نجم الاربعة [تاريخ سيناء، ص ١١٩] فإن هذا -ان صبح التقدير- يعني ان نجم من مواليد نحو ١٧٤٥م - ١١٥٨هـ. ويتبين لنا أن تقديراتنا قريبة من الصحة أذا ما علمنا أن نجم المذكور كان اول شيخ من الاحيوات يأخذ الصرة من الحكومة المصرية لحماية طريق الحج وكان درك الاحيوات يمتد من نخل الى العقبة [تاريخ سيناء، ص١١٩] اي ان عمر نجم حينما زار الرحالة الالماني كارسة نيبور بلاد الطور كان نحو ١٧ عاماً، وقد ذهبنا الى أن توسع الاحيوات تم بعد ذلك، وغالباً تمّ في حدود الربع الاخير اي ان عمره قد تجاوز الثلاثين عاماً حين تولي قبض الصرة والله تعالى اعلم ومن هنا نقول ان مقتل بليطة وتوسع الاحيوات جنوباً وغرباً تم في عهد نجم جد النجمات المذكور.
 - ٤. اشار نعوم شقير الى واقعة بين الغراقين والبريكات التياها سنة ١٨٧٥م ذلك ان الاحيوات أزروا حلفائهم الترابين ضد التياها، قال الاحيوات والبريكات:
 - ونصر الاحيوات في هذه الحرب حلفائهم الترابين فطردوا البريكات التياها من بلادهم واحتلوها مكانهم ثم لما عقد الترابين والتياها الصلح عقد الاحيوات والبريكات صلح قلَد في بيت سليمان ابو عصا العزَّامي في المقراة لا يزالون عليه الى اليوم وكان البريكات قد قتلوا من الاحيوات الغريقانيين ثلاثة رجال فدفعوا لهم الدية ١٢٠ جملاً وعادوا الى بلادهم.

[تاریخ سیناء، ص۸۷]

٥. يذكر براملي حاكم سيناء فيما كتبه سنة ١٩٠٦ ان عشيرة الغريقانيين تقيم في وادي الحَيْسي، حيث يردون بئر الحَيْسي ويقطنون وادي القُرِيْص حيث بردون بئر المشيش [الحدود البدوية لقبيلة الاحيوات. فرانك ستيوارت، ص٢٦] وذكر ان شيخهم أنذاك هو عليان بن فراج [المعدر السابق، ص ٣٦].

وهذا يبين لنا تواجد الغراقين في منطقة العليقات القديمة بين نخل في الشمال الغربي والنويبع على ساحل خليج العقبة في الجنوب الشرقي الى الجنوب من درب الحاج القديمة.

والغراقين من اكبر وأجل عشائر الاحيوات في جنوب الاردن والديار المصرية في سيناء وهم من بطن من الغنيمات من الشوافين من الاحيوات المساعيد.

وكتبه راشد بن حمدان الأحيوي

من نخوة الأحيوات وفحدتهم للقبائل الاخرى.

١. مشاركة الأحيوات للترابين في حربهم ضد التياها في العَرْقُوب.

حدثني اسليم بن حمد ابو غريقانه 'بأن الاحيوات قد نصروا في هذه الواقعة الترابين ضد التياها، وقد سقط من الاحيوات قتلى في هذه الواقعة ودفنوا في مقبرة الصنّي، ومن الغراقين الذين شاركوا في هذه الموقعة:

- عودة بن راشد بن عيد بن المسح من المسوح.
- وصالح بن رويشد بن عليان ابو زور من الزورة.
- ٧. مشاركة الأحيوات للحويطات في حربهم ضد بني عطية في الجُديد.

حدثني فرج بن شريقي ابو غريقانه وعودة بن سليم ابو غريقانه بان الاحيوات قد نصروا في هذه الواقعة الحويطات ضد بني عطيه، وقد سقط من الاحيوات (١٤) قتيلاً من بينهم اربعة من الغراقين". وكان عقيد بني عطيه هو ابن هرماس.

من أعلام الغراقين

- ١. حسن بن سليمان ابو غريقانه: وهو صاحب حسني مع الخمايسه من بني عطيه.
 - ٢. سالم الطقر ابو غريقانه: الذي طقر (قتل) سبعة رجال عند ذبحهم لابنة ناقته.
 - ٣. سالم بن عيادة ابو غريقانه الملقب بالمسح: والذي تقدم ذكره.
 - ٤. صرار بن عيادة ابو غريقانه: والذي تقدم ذكره ايضاً.
- عايد بن راشد ابو غريقانه: صاحب حسني مع الدروز وله غزوات كثيرة وتقدم ذكره ايضاً.
- حوض ابو غريقانه الملقب بأبي جغيف: والذي تقدم ذكره في تقطيع عيد الغنيمي الملقب بالمُقَطَّع، وذُكرَ
 كثيراً في مواقع غزو الغراقين.

السبب في عدم مشاركة الغراقين والغنيمات في حرب النجمات مع الصقيرات التياها:

ذكر نعوم بك شقير في كتابه (تاريخ سيناء) في باب حروب البدو في سيناء (ص٧٧٥)، ان التياها اعلنت الحرب على الاحيوات وهذا كلام مغلوط، لان الشيخ حمد بن عامر شيخ الصقيرات التياها ارسل للاحيوات بأن هذه الحرب على النجمات خاصة والخناطلة، وليست عامة للاحيوات او للتياها -كما نقله المؤلف عن الرواة - لانه تربط الصقيرات كافة والغنيمات كافة حسني، وكانت النجمات قد اخبرت الاحيوات بأن التياها ردوا النقى أو اعلنوا الحرب على الأحيوات كافة، فاستعدت الاحيوات كافة لذلك، واستعد للحرب (٤٠) هجان من الغنيمات والغراقين فلما جاءهم رسول حمد بن عامر شيخ الصقيرات يخبرهم ان الحرب ليست على الاحيوات بل على النجمات خاصة والخناطلة، حط الغنيمات والغريقانيون اشدتهم من على ركابهم بسبب الحسنى التي تربطهم والصقيرات التياها، كما اوردنا سابقاً.

املاه الحاج سلاّم سليمان المسح ابو غريقانه الأحيوي المسعودي

لسكرالك الزخنان الرحيم

ي : ۱/۸ / ۲۱،۱۱ هـ الموافق ۲/ ٦ / ۱۹۹۸ العقبة - الملكة الأردنية الهاشمية

حضرة الأستاذ الفاضل: قائق بن فيث البلادي حفظه الله ورعاه السيلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحية محبة خالصة وتقدير لكم ولأعالكم الجليلة في بجال الأنساب والتمراث في زمن طغت المادة فيه على كل شئى ، وإنه للما يبعث على الغز و الاعتزاز أن ينصف رجال في هذا الزمن ليقوموا بالكتابة في تراث الميه وباريخوا المشرم الذي لا يوجد له نظير أد مثيل في هذا العالم ، وإن النفن تحزن عندما ترى الأجهال المشابة لا تعرف أد تحفظ من حاضيها العربيد وتاريخوا الجيد ولا تعلم عد أحولها وأنسابها سوى ما تنفيمنه الوثائي الشخصية ، وأن نراها قد انصرفت عن تراث وأنسابها سوى ما تنفيمنه الوثائي الشخصية ، وأن نراها قد انصرفت عن تراث مناجد و عندت تركف وراء سراب الحضارة الزائن ، وأحبح الإنسان لا يحسب المجاد وغدت تركف وراء سراب الحضارة الزائن ، وأحبح الإنسان لا يحسب عسابة إلا للمادة وأحبح تقييمه لأي إنسان آخر مبنياً على أسس مادية فقط .

إستاذنا الفاخل: أبعث لكم هنا بالرواية التي حفظها وسمعتها من الآباد والأجداد وكمبار التوع دني مجالس العثيرة ، رواية تحكي جزداً يسيراً من تاريخ تراث تبيلة عربية عريقة ، فصلت حدد دهمية مصطفعة بين افرادها وشتتتم شأنها كشأن غيرها من المقبائل العربية الأحسيلة ، راجياً منكم التكرم وحفظها سواد بنثرها كاملة أو ما ترونه مناسباً منها لكي تطلع عليها الأجبال الحاضرة والقادمة .

وخِمَاماً نَهُن لِكُم جَهُودَكُم المُخْلِقِيةَ وَالْدِوْفِةَ ، وَتَحْدَ اللهُ عَزُوجِلَ لُأَنَّ وَخَدَ اللهُ عَزُوجِلَ لُأَنَى مَنْ فَيْ اللهِ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ ا

ومقكم الدسمان ورقعة الله وبركاته . السعة الوغرية اله وبركاته . الاحدوي المسعودي السعودي الاحدوي المسعودي الاحدود التنبة - سرب ١٣٢٩

سرم سلمان المسح أبوغرتيانه الأحيوي المنعودي سلاح أمال

بسسمانت الرحين الرحيد

العقبة - الملكة الأردنية الهاشمية

في : ۱/۸ / ۱۶۱۲هـ الموافق : ٦/ ٦/ ١٩٩٩م

حضرة الأستاذ الفاضل: عاتق بن فيش البلادي حفظه الله ورعاه السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحية محبة خالصة وتعدير مكم ولأعالكم الجليلة في بجال الأنساب والتراث في زمن طفت المادة فيه على كل شي ، وإنه لمما يبعث على الفر و الاعتزاز أن ينصف رجال في هذا الزمن ليقوموا بالكتابة في تراث الملمة وتاريخ المشرم الذي لا يوجد له نظير أد مثيل في هذا العالم ، وإن النفن تحزن عندما ترى الأجهال المشابة لا تعرف أو تحفظ من ماخيها العرب وتاريخ الجيد ولا تعلم عد أحولها وأنسابها سوى ما تتفمنه الوثائور الشخصية ، وأن نراها تد انصرف عن تراث وأنسابها سوى ما تتفمنه الوثائور الشخصية ، وأن نراها تد انصرف عن تراث ملاجداد وغدت تركف وراء سراب الحضارة الزائف ، وأحبح الإنسان لا يحسب الأجداد وغدت تركف وراء سراب الحضارة الزائف ، وأحبح الإنسان لا يحسب عسابة إلا للمادة وأحبح تقيم هداي إنساده آخر مبنياً على أسس مادية فقط .

استاذنا الفاهل: أبعث لكم هذا بالرواية التي حفظتها وسمعتها من الآباد والأجداد وكمبار القوم دني مجالس العثيرة ، رواية تحكي جزءً أيسيراً من تاريخ ترات تبيلت عربيت عريقة ، فصلت جدد دهمية مصطنعة بين أفرادها وشتتهم شأنها كشأن غيرها من المقبائل العربية الأحسيلة ، راجياً منكم التكرم وحفظها سواء بنثرها كاملة أو ما ترونه مناسباً مها لكي تطلع عليها الأحيال الحاضرة والقادمة

وخسّاماً نثن فكم جهودكم المخلصة والمدوّوبة ، ومخد الله عزوجل لأنت منيّض لهذه الأمة رحالاً مثلكم يضعون العلامات على الطريعة لمه سيأتي مهربعة نا .

وَمَقِكُم الله سبانه وتعالى مسدد خطاكم لما في صلحة الأمت الوغويقانه ما ملكم عليكم ورعمة الله وبركاته .

الاحدوي المسعوي المسعودي المسعودي المسعودي المسعودي المسعودي المسعودي المسعودي المسعودي المستقدة - مدب ١٣٢٤ من ١٣٢٩ من ١٣٢٩ من ١٣٢٩ من ١٣٩٠ من ١٩٩٠ من المعود من ١٩٩٠ من ١٩٩٠ من المعود من ١٩٩٠ من المعود من المعود

سلام سأيمان المسح أبوغرتيانه الأحيوي المعودي سلاح أمارك

حدثتي فرج بن شريني الاطرش ابو غريقانه واسليم بن حمد ابو غريقانه وغيرمنا من كبار الغريقانيين ان المساعيد قدموا من وادي الليث ..نم

وحدثني الشيخ سليمان الطرفاري شيخ المساعيد في البدع . بأن المساعيد

قد ارتحلوا من منطقة الحويّة في جنوب الحجاز "

قلت : وهاجروا الى شمال الحجاز واسترطنوا ديار مدين ، ثم انهم بعد فترة من الزمن قرروا الارتحال الى فلسطين ، فلما ارتحلوا تخلفت منهم فرقة الضُمُّاديين ، ورحلت مع المساعيد قبيلة بني عقبة ، ثم انهم حطوا رحالهم عند عين الجمعب بوادي

وذات يوم بينما كان امير المساعيد يلعب السيجه مع شيخ بني عقبة ، مرت بهم نتاة مطيرية بديعة الجمال وفي رواية أنها كانت سافرة ، فغضب لذلك الشيخ العقبي لان الامير ترك اللعب وصار ينظر اليها ، فانشد الشيخ داود قائلا :

مطيرية با امير ما هي لنا من قبيلة ﴿ وطنيبها داود الذي ما يعيبها

فرد الامير المسعودي عليه:

نجيبها بالسرد والمرد والتنـــ

باما دونها با أمير من طرح سابق وعودة بالميدان ما ينسخسي بهسا

وانتهت المبارزة بأن ذهب كل واحد منهما ، واخذ يجمع جموعه استعدادا للتتال والتقى الجمعان في عين الجسب برادي عربة ، ودار قتال شديد بين الطرفين ، كان النصر فيه للمسعودي وأخذه للفتاه المطيرية عنوة ، فلما أتى بها الى بيته ، خرجت امه غضيانة فسألها في ذلك ، فأجابت قائلة : لا أعيش في بيت راحد انا رهُتُيْمِيُّة ، فترك النتأة وشأنها ، وقد انشدت المطيرية أبيات شعر تدافع بها عن أصلها .

وبعد هذه الموقعة بين الغريقين والتي سعيت بواقعة المطيرية تغرق شملهم فاتجهت بني عقبة صوب الكرك واتجه المساميد صوب غزة . مُذِيحة غُرَة

وقمي غزة اظهر لهم حاكمها المودة وبعد فشرة دبر لهم مكيدة حيث دعا كبار المساعيد الى مأدبة اعدها لهم فغدر بهم وقتلهم ، وزحف بجيشه على مضاربهم وذبحهم ذبحة شنيعة وتفرق من بقي من المساعيد :

- * فرقة الجهت الى مصر .
- وفرقة التبهت الى الحجاز فسكنت وادي اللُّيف في البُّدَّع من اعمال الحجاز ، وهي الفرقة التي تخلف عنها معلَّى المسعودي بوادي الجرافي ،
- · وفرقة التجهت صوب منطقة غرب نهر الاردن واستقرت في فارعة المسعودي من اعمال نابلس.

(7)

رمن آثار المساعيد الخالدة في غزة مقام الشيخ سليمان المنطأر وقد بنى الهل غزة مقاماً عليه فوق ربوة شرقي غزة بحوالي خمسة كيلر مترات والناس تزوره الى بومنا الحاضر .

وكان من بين الناجين معلّى المسعودي الذي قتل ولداه في مذبحة غزة ، وكان مصابا ما جعله يتخلف عن اللحال بني من فرق المساعيد وكان برفقته امرأتي ولديه . احداهما لها ولد اسمه سمعد صبالق ألوعد ووالده هو على بن معلّى الذي قتل . في مذبحة غزة ، وكان مع الاخرى بنت .

وسار معلّى بعن من عائدا نحو ديار المساعيد الاصلية في مدين واثناء الطريق توفاء الله تعالى ، فعات متأثراً باصابته في واد سعي وادي صعلّى ، وهو من فروع وادى الجرافي غرب الكنتلة بحوالي (١٢) كيلو متر .

و قد قامت المرأتان بدفته على ربوة في جانب الرادي من الجهة الشرقية وهو
 اليوم احد مزارات الاحيرات ، وكان معلى قد ارصاهن قبل وفاته بالسير باتجاء الشرق الجنوبي الى الغرقة التي تخلفت منهم وهم الفنكاديون .

واثناء وجدودهن هناك فدرغ زادهن ، فأخذن يقتنن بنبت الحويي طيلة وجودهن هناك ، حيث مكثن شهرين ثم سارتا عائدتين الى الضُعُاديين المساعيد . فسألهن القوم على اي شئ كن يقتن طيلة الشهرين بعد وفاة عمهن معلى المعدوي . فأجبن : على نبات الحري و رنسبة لذلك سعوهن بالاحيويات ، والحُوي هو نبات مغير ذر طعم حلو بنبت في نصل المعيف .

فلما بلغ سعد صادق الوعد سن الرشد تزوج من ابنة عمه فانجب منها ولد سماه مله على على اسم والده ولم ينجب من بنت عمه سواه .

وتزرج بأخرى من الضماديين المساعيد فأنجبت له ولدين وهما:

سويلىر وحمل.

واقعشب على تسمية على بنسوفا

كأن علي بن سعد صادق الوعد مع اخوانه يلعبون المنقلة (السيجة) واثناء لعبهم ، اخبرهم علي بأن المجوز قد دخلت على العروس في البُرْزَة بعمل ، فقال احدهم : شافها شوفإن ابو كذبانه .

وفي رواية اخرى: انهم كانوا عند عرب ، فقال احد اخوات: ارتفع يا مبروك ، وقصد بذلك البيت . فرأى اخوات العجوز ومعها كلب ، فقال الآخر : استر يا مبروك ، فنزل البيت على العجوز والعروس . فلما تبين صححة ذلك لقب علي بشوفان فخلب على اسمه وعلى نريت من بعده ، واسم المُثرُافين يشمل كل اولاد صعد مادق الوعد .

حدثني فرج بن شريقي الاطرش ابو غريقات : * أن شوفان هو اللقب

وأن اسمه هو علي . وحدثني اسليم بن حمد ابو غريقانه بنغس الحديث.

وقد عتب شونان ولدين مما : غنيم وغائم ، وغائم موجد التُجَمات والكساسبه والخناطله والسلاميين وهم الرضاوين اليوم .

وغنيم مرجد الغنيمات والغريقانيين دينال الغراقين .

الغراقين : سبب التسمية

و لد جدهم سالم في ليلة شديدة الامطار مغرقة (ليلة غُرُق) فلقب سالم بأبي غريقات : لان ولد في تلك الليلة .

من تاريخ الفراقين وتوسع الأحيوات في التيه

أ. مقتل بليطة عقيد العليقات:

كأن درب الحاج يغمل بين الاحيوات شعالا نحو وادي عربة والعليقات جنوبا ،

وكانت الاحيوات تستخدم منطقة العليقات للرعي وكان العليقات يأخذون مقابل ذلك

الثنية ، او عكة معلية من السعن عن قطيع الغنم أو مغرود عن قطيع الابل ، وكانت الاحيوات تعاملهم بالمثل اثناء مرورهم الى وادي موسى والبتراء .

وكان هناك رجل يدعى عياده ابو غريقاته الاحيوات نو ابل كثيرة وله ولدين مما: سالم وصرار ، وبنت هي سعدي .

وكان هر وابناؤه : سالم وصراً ووسعدي ، وراعيه يستخدمون هذه المنطقة لرعي ابلهم فيها وكان عياده يرعى في منطقة ارحيه في رأس وادي الجرافي جنوب درب الحاج .

وذات يوم سار عياده وولداه وبنت للرعبي في ارحية وتخلف عنهم واعيهم في منطقة البُحيّر ، ثم ان عيادة فارق اولاده مترجها للمعيد ومعه كلاب الصعيد السلوفية ليمنطاد في الجبال المجاورة على ان يعود الى اولاده مساءً

وبينما كان اولاده يرعون ابلهم في منطقة ارحية ، مر بهم قوم من العليقات وغيرهم من الطورة بزعامة بليطة عقيد العليقات . فاراد بليطة اخذ هدودة الابل جمل هو فحل الابل ومن خيار زملهم فقلوا له : بأنه لا يطلع له مدوى مغرود ، فاصر على اخذ فحل الابل تحديا لهم ، فلما رأوه مصرا على تحديهم – وكان ذلك عند وقت العمر – قالوا لاختهم معدي : انيخي النياق ، فاعدت ناقتين من الهجن الاصلية واناختهن ، فلما ذهب بليطة لاخذ الجمل ضربه صوار ضربة بسيفه عزلت رأمه عن جسده ، وفروا الى النياق ومعهم اختهم صوب العقبة حيث مضارب الاحيوات ، تاركين ابلهم في مكان العادث . فلما غربت الشعس عاد عيادة ابو غريقانه من الصيد وسبقت كلابه الى الكان . وكان مع قوم العليقات رجل صديق لعيادة يدعى الساخن

صرارنتل بليطة والكل يعتر حيطه

فسمعه عياده وقر هاربا ، قرأه رجل من العليقات ورماه بنشاب فأصاب في فخذه ، فأمسك عيادة السهم حتى وصل الببال الوعرة ، ثم سحب السهم من فخذه ، والتحق بأرلاده .

وعند رصول الابناء ليلا الى مضارب قومهم اخبروهم بما حدث وكان الراعي ضمن القوم رهو من القُدمان وهذا الراعي هو جد السلاميّين وله قعود مع ابلهم اجرة رعايته لابلهم ، فاخبروه بأن يلحق القرم وأن يأخذ قعوده منهم ، لأنه لا شأن له بهذا الأمر .

وحيث أن بليطة قتل عند الغروب ، لم يستطع قومه دفته حتى صباح اليوم · التالي حيث دفن في مكان العادث .

رساقت العليقات الابل الى ديارهم رساعة الظهيرة لحق يهم القديم - الذي سرى ليلا للحاق بهم - في منطقة المغرب فرجد الابل مترركة . ركان القوم قد تركوها ؛ لانه عند ساعة الظهيرة تكون السراب فترأى لهم شجر الرئم على الانق كانه ركاب تطلبهم وساحوا ببعضهم أن قد لحقتكم الاحيوات تطلبكم ، فأنجوا بارواحكم واتركوا الابل ، فساقها القديم الى مضارب الاحيوات .

ب - حادثة مقتل صرار على يد الدُرُ الترباني :

وبعد حين وجد الذين يردون الماء مترار بن عيادة ابو غريقانه مدفرنا في الثميلة ، فظنوا انها إنهارت عليه ، واعتبرت هذه العادثة مجهولة لعدم معرفة السبب حتى مرت سنين بعدها . وذات يرم بينما كان رجل من الاحيوات يدعى الحُوات ضيفا على عرب الترابين واثناء حديثهم مساءً ، حدثت مشادة بين الترابين انفسهم واثناء المشادة قال احدهم لآخر : هذا (ودك) تفعل به مثل ما فعل الحر بصرار ، من دون علمهم بوجود رجل اجنبي في مجلسهم ، فقال احد الترابين والذي يعرف بوجود الاحيوي ضمن الضيون : الحرش فيه قطاة .

فعرف الدُّوَات أن العرب ستغدر به : لانه عرف سرهم واثناء انشغال القوم بتناول العشاء تسلل الحوات هاربا من رواق البيت وهم لا يشعرون .

وبينما كان سالم ابو غريقاته اخر صراًر يقيل على ماء ثميلة سويلمة - والتي شمالة سويلمة - والتي شمالة المنتلة ٧ كم - وابله مستريحة عند الماء بعد شربها ، ورد عليه الحوات وقال له : ما هي بشارة من يبشرك بقائل صراًر ؟ . فقال سالم له بأن يتخير ما شاء من الابل ، فتخير الحوات جميلا . واخير سالم بأن قائل صراًر هو الخرة التوباني .

وذهب سالم على الغور مصطحبا معه سلاحه وعبده قاصدا عرب الحر فلما وصلهم مسأل عن الحر ؛ فقيل له أن الحر ذهب يكتال لهم من المدينة "ويقضي لهم حاجاتهم منها ، وانهم ينتظرون مجينه .

رحيث أن للحر كرما في منطقة أم البارد: فقد توجه سالم بن عيادة أبو غريقانه وعبده إلى وأدي الغُريُراء حيث يقع كرم أم البارد والذي يقع في وأد ضيق وتخرج

مي العقية أو نخل . لانهما أثرب المدن لممارب الحروقبيلته في ذلك الزمان .

منه رجبة (معر ضيق) وعرة ويحيط بالكرم حزم من الجبال ولا منفذ للكرم سوى الرجبة او الوادي .

وكان برفقة العر الترباني رجل يدعى ابو جأيدًان - كما اغبرتهم القوم بذلك - وحيث ان معالم لا يعرف الدّر ، فقد اتفق مع عبده على ان يذهب العبد الى الكرم عن طريق الوادي بينما يذهب هو الى رأس الرجبة ، وطلب من عبده ان يشهر صلاحه عليهما ، ويصيح قائلا: صراً و في بطنك يا حر . فلما صاح عليهما العبد قائلا: الدّر طاح ، وصراً و في بطنك ، مشهرا عليهما البندقية ، صاح ابو جليدانه ؛لا تاهم (تتوهم) ، انا أبو جليدانه ، وفر الدّر الترباني هاربا صوب الرجبة فلما شاهده سالم تأكد ان القادم هو الحر وان أبو جليدانه بتي في الكرم ، وضربه ضربة قضت عليه . وبعد مدة من الزمن غزا النربةانيون عرب الدّرة الترابين ، فزلّوا في بيت ابن جهامة الترباني عن طريق الخطأ ، فلم يجدوا احدا في البيت ، فوضعوا على ظهر البيت ادبع طلقات : ثلاث ملينات والرابعة فارغة ، لانه في شريعة البدر المحود مربّع . والمحود هو الذي لا يعرف قاتله ، ورضعهم الذخيرة على ظهر البيت دلالة انهم اخذوا رقبة ، وبقيت ثلاث رقاب وهن ما عبرت عنهن الرصاصات الثلات الملينات .

نلما جاء ابن جهامة هدم بيت لمدة عام كامل ، فسعت قدم للمعلج بين الغراقين الاحيوات والحر الترباني ، فلما اجتمعوا للمعلج ادعى عليهم ابن جهامة بحق بيت لانهم كشفوا محارمه وبعي بيته مهدوما لمدة حول كامل ، ومحارمه في العراء ، وبذلك نتمست رقبة من الثلاث الباقيات لحق بيت ابن جهامة ، واخذ الغراقين ام البارد في رقبة ، ودلوا الحر في الشعد وكل منا يملك في التيه في رقبة ، وبذلك استكمل الغراقين رجلهم في اربع رقباب : واحدة قتل الحر ، والثانية حق بيت ابن جهامة والثالثة ام البارد والرابعة دلو الحر في الشعد وكل ما يملك في التيه ، ولانه بذلك مسح اثر الحر من التيه كاملا ، فقد لقب سالم أبو غريقانه ألمسح أ ، وبعد ذلك وحلت الترابين عن التيه فتوسعت الاحيوات في مصاكنهم وتوسعوا الى الجهة البنوبية من

درب سعى بعد حصل . وبذلك نرى ما سبق ان الغريقانيين لعبوا دورا كبيرا وهاما في توسع الاحيوات في منطقة التي ، ولولا هذين العادثين لما استوطنت الاحيوات تلك الديار .

من تاريخ الغراقين :

جلوتهم الى جبل الخليل عند الحوابمه القيسية

كان يوجد في وادي الشفلُم في منطقة المُيْسي ست عائلات هم جميع الفراقين ;

وسابعهم عبدهم ، وفي أحدى الليالي سععوا صَغْرة من الجبل المجاور لهم ، فتجمعوا من مضاجعهم وحسبوا أن الرجال تتربص بهم (تحونهم) ولذلك قاموا بعد الرقاب عليهم فحسبوا سبع رقاب عليهم وقرروا الرحيل في الصباح الباكر .

وفي الصباح الباكر رحلوا جميعا ، وتخلفت امرأة غُنيْمِيَّة ارملة رجل غريقاني ومعها بنتها وولدها الصغير ، واتجهت القوم صوب جبال الخليل واستقروا في بلاة الدوايمة . وذات يوم صمع الولد اخته تشتكي لامها من رجل من الغنيمات اسمه عيد حاول اغتصابها ، فنوى الولد على ذبحه واخذ بارودة والده ذات الغتيل وورد على الماء مع اخته انتظارا لقدوم عيد ، وورد عيد على الماء - ماء شعيلة ابو الشلم وبينما كان عيد بسقي ابله ، اشعل الولد فتيلة البارودة قاصدا قتل عيد ، فأطفأت الخته الفتيلة واخذت منه البارودة خوفا عليه من أن يذبحه عيد أو احد من اقاربه ، فرأه عيد وتورج نحوه وقام بضرباً ضرباً شديداً ، وكمر بارودة والده على مخرة .

~ c.{~

فترجه الولد الى والدته والج عليها بأن تخبره بمكان اقاربه الغراقين الذين تركوا مساكنهم جُلْرَةً ، وبعد العاح واصرار شديدين اخبرته بالمكان ، وتنقل الفتى من مكان الى أخر حتى عثر اخيرا على اقاربه واخبرهم بكامل القصة ومحاولة الغنيمي اغتمياب اخته وخدريه له وتكسيره لباروية وألده ، فشدت القوم رحالها متجهة صوب مساكنهم الاصلية التي جلت عنها ؛ لمعاسبته على افعاله ، وبعدما وصلوا مساكنهم الاصلية ، كمنوا له على الطريق التي يرد ويصدّر الماء معها ، وكان مع عيد الغنيمي في ذلك الوقت ابل ، ومن بينها ناقة اصيلة اصماها (الغزالة) . فلما رأت ابله القوم توقفت من السير ، فعرف أن القوم قريبون منه ، فركض ونادى على ناقت (غزالة) فوقفت له وركبها وفر هاربا فلما رأت القرم أن الرجل سيغلت من بين أبديهم ، استنخت القوم بأبي جغيف واستنهضت عزائمه بقولهم له : عادتك يا أبو

جفيف - واسمه عرض ولكن لتبه هو ابو جفيف - فاندفع ابو جفيف يعدو وراء (غزاله) عدوا لا مثيل له ، كانت الخطوة فيه تعادل سن خطوات عادية ، وبقيت حذاؤه في مكان أندفاعه (مفطّه) - وقد وضع فيما بعد رجم على مكان كل خطوةخطاها أبو جغيف حجتى ادرك عيد فضربه بعصاه ضربة اطاحت من ظهر الناقة ، ورُرُّدُ كل واحد من القوم هواته في عيد بسيفه أو بسكينه حتى تركوه مُقَطِّعا ، وعادوا إلى أهليهم ، وبعد ذلك جاء الغنيمات ونصبوا بيتاً في المكان على عيد ، وقعد عيد حولا كاملا وهو لا يبرح مكان ، حتى أن أثار النار التي كانت ترقد في البيت والسكن الذي يتخلف عنها ما زال مرجودا حتى يومنا العاضر ، وبعد شفاؤه سمي عيد بالمقطّع وسنميت ذريت فيما بعد " المقاطعة " ، وبعد هذه الحادثة بحوالي ثماني سنوات سعى الشيخ علي بن نجم - شيخ الاحيرات - بالصلح بين الغراقين والغنيمات فاصطلحوا ، وعادت الغراقين من الخليل الى مضاربها الاصلية ، دائنًا، جلوتهم في جبل الخليل حدثت حرابة الرُّبُيْقي الدرَّات مع الغنيمات ، وقدل الاعرج من الغنيمات الربيقي ، وجلت الغنيمات عند التياما على الشريعة في بلاد غزة ، وسبب هذه الحرابة هو مسلّم أُ النُّجُيْخِ الذي جدُّعِ الربيقيِ اثنيه .

> من تاريخ الفراقين : حجرهم وتملكهم لأبار المالح ذهبت جماعة من الغرافين مؤلفة من ثلاثة رجال هم:

المسح والاعرج وأخولا ليكتالوا ويقضوا حاجات اهليهم من الكساء وفي

طريقهم وبالقرب من السويس، مروا بعرب من العيايده ووجدوا رجلا كيبرا في السن ، فسألهم : من اين اتيتم ٢ ، فأخبروه بانهم اتوا من بلاد شرقي ألتيه المطلة على بحر العقبة ، وكانوا يجهلون بالمنطقة لانهم سكنوها حديثًا بعد مقتل بليطة ، فاخبرهم الرجل عن وجود أبار ماء . في وادي ومعقه لهم بأنه يتفرع من وادي الحيسمي شرقا وبه حرة سوداء وشجرة من الغرقد .

فلما عادوا الى اهلهم وحطوا الرحال عن أبلهم، ذهبت الجماعة للبحث عن الماء، نسال الاعرج - الذي تخلف عنهم - نساؤهم : اين نهب المسح راخي ٢ ، فاخبيرنه 🔻 🧸 🦯 بانهما قد استدا الوادي ، فعرف الاعرج انهم نهبوا للبحث عن الماء ، فركب ناقت ولمقهم وبينما هم مقبلون صوب الآبار ، وحين اقترابهم منها ، رمي الاعرج عمناه

> فوقعت عند احد الآبار، فاصبح من نصيب ، ويدوى ان اسم الحو الاعرج هو سليمان ، من تاريخ الغراقين ، حرب البريكات مع الفراقين الأحيوات

قاً مت مذه الرائعة بين الغرائين الاحيرات والبريكات التياما ، وقتل فيها من الغرافين ثلاثة رجال ، وقطعت رصاصة خشم رابع ، فسميت ذريت فيما بعد (الخشمان)، وقد ذهبت البريكات إلى شمال القصيَّمة بعد هزيمتهم على ابدى الغراقين

(V)

وقد قام الشيخ حماد الصوفي شيخ الترابين بعد عدة سنوات من هذه الراقعة بالسلح بين البريكات والغراقين ، فساقت البريكات ديّة (١٢٠) جملا للغراقين ، وعانت الى منطقة التيه ولا بحق لهم سوى الماء الرّهي ، والروض الفلي ؛ وذلك لانهم دخلوا في بطن المدوفي واسبحوا من ضمن عشائر الترابين ، و المطالب الغراقين .

سبب فراق العبد للغراقين وتركه خيارهم

ذَات يوم ، قتل العبد رجلاً من عربان المنطقة وجلا من عند الغراقين الى تبيلة العلويين الحويطات ، وبعد سنوات من تلك العادثة طُيْبُ المسع على اصحاب الدم ودفع لهم الديّة ، فبعث الى عبده بانه طُيْبُ عنه ، واخبره بانه حُراً .

حسني الأحيوات مع الحروز

حسني ابو نحريقانه مع شبلي باشا الإطرش

ومر عايد بعرب الغراقين ، الذين كانوا يقيمون في منطقة القون غربي بشر السبع ، حيث اصطحب معه رجلين من الغراقين احدهما هو احميد ابو غريقانه ، وساروا جميعا حتى وصلوا الى جبل العرب حيث بلاد الدورز ، فاحتفل الدون بشيخهم لمدة شهر تقريبا واثناء مكوثهم هناك قام الدورزبغزوة فرافقهم الغراقين

فلما عادت القوم من الغزر بغنائمهم ، استأنن الغراقين من شبيلي الاطرش بالعودة الى الحلهم ، فعرض عليهم المكوث عنده وعرض عليهم الاموال ، الا انهم فضلوا العودة لبلادهم .

عند ذلك شد شبلي الاطرش شيخ الدروز المسني مع الاحيوات نظير انتائهم له وترمىيلهم اياه لبلاده ، فمارت حسني بين الاحيوات والدروز ، وكان كفيل الاحيوات في المسني هو شبلي الاطرش ، وكان عايد ابو غريقائه هو كفيل المسني للدروز .

-وامر شبلي الاطرش مجموعةمن فرساته بعرافقتهم وتوصيلهم الى بلادهم، وبعد مسيرة يومين طلب الغواقين من النوسان العودة وودّعرهم عائدين الى بلادهم .



وقد عرضت هذه الاوراق على الاستاذ الباحث رأشل بن حسلمان الأحيوي ليسببل ما ودد من نصوص حول النزاقين وملاحظات عليها فكتب يقول :

ملاحظات جول الغراقين

طلب الي الخال العزيز صلام بن صليمان بن عايد المسع ابو غريقات الأحيوي ان اسجل ملاحظاتي على ما سجله حول الغراقين نقلا عن ما سمعه في مجالس الاحيوات من كبار الغراقين الذين توفاهم الله تعالى ومنهم اصليم بن حمد ابو غريقات وغيره وبعد مطالعة الاوراق بدا لي ان اسجل الملاحظات التالية حول الغراقين من خلال ما توفر لدي من مصادر ، فاقول وبالله التوفيق :

سرسوسي سي من المستن المستن المستن المستناء سنة ١٧٦٢ م ، ١٧٦١هـ الله المستناء سنة ١٧٦٢ م ، ١٧٦١هـ المستخدم المس

وقال: "ان قبائل العربان في المنطقة بين السديس والعقبة والطور هي القبائل الثلاث سعيد والمحوالت والعليقات [وحلة الى مصر ، كارستن نيبور ، ج١ ، ص ٢٨] وهذا النص يغيدنا انه حتى عام١٩٦٢ الموافق لسنة ١٩٧١هـ لم يكن الاحيوات أقد قتلوا بليطة مما ادى الى انتشارهم وامتدادهم جنربي درب الحاج الذي يصل الديار المصرية مرورا بنخل الى العقبة نحو مكة المكرمة ذلك انهم بعد قتله امتدوا جنوبا حتى منطقة الابيئس شمال مع ميل الى الغرب من النويبع ، اي ان مقتل بليطة حدث بعد هذا التاريخ وهذا يتغق مع ما ذكره ثقات الرواة نقلا عن ان مقتل بليطة حدث وغيره ان صرار الذي قتل بليطة هو الذي قتله الدُر الترباني ومن الثابت ان صرار وسلالة من الذي منائم شعراء المنائمة المن العد الترباني متوسط الغرق بين الجيل الشامن (العد الشامن) ، واذا ما علمنا بأن متوسط الغرق بين الجيل والجيل في المجتمع البدري الذي يعتمد الزراج المبكر هو ٢٠ منة فان هذا يعني أن حادثتي مقتل بليطة العليقي وصرار ابو غريقان كانت قبل نحو ٢٠٠٠ دينقي نحو ١٩٧١ ويبقي هذا الثامن عشر . . منة اي الربع الإخير من القرن الثامن عشر . . منة اي الربع الإخير من القرن الثامن عشر . . النامن في المبحة من المنحة ،

7, ذكر الرحالة السويسري جون لويس بيركهارت فيما كتبه في . 7 أب ١٨١٦م (٢٦ شمبان ٢٠ بر ذكر الرحالة السويسري جون لويس بيركهارت فيما كتبه في . 7 أب ١٨١٦م (٢١ شمبان ٢٢٢)) أن عرب الاحيوات يلقبون انفسهم باسياد العقبة ونخل (رحلات بيركهارت ، ترجمة : انور عرفات ، ص ١٦٢) ونخل هي مركز وقلب بلاد التيه بوسط سبنا، ونفوذ الاحيوات لم يعتد اليها الا بعد مقتل صرار على يد العر الترباني مما أدى عند اكتشاف الجريمة الى الثار من العر وارتحال بقية الترابين وتولّي الاحيوات لبلاد

- ۲۰۷ حالته ، وهذا تم بالتآكيد قبل مجئ بيركهارت ومروره ببلاد التيه سنة١٨١٢م

 رقد نتج عن مقتل بليطة رقتل العُر امتداد الاحيوات وخاصة النراقين في بلاد التيه غربا نحو نخل وجنربا حتى الابيض ، ريتضح نفوذ الغراقين أن شيخهم كان دليلا لموظف مصري جال في بلاد التيه سنة ١٨٤٥م - ١٢٦١ هـ، ثم صار دليلا للرحالة

الفنلندي جورج ارغست فالين فهذا الرحالةاستأجر دليلين من قبيلة الاحيوات من مصر لمرافقته حتى العقبة حيث غادر معهما القاهرة الى السويس في ١٢ نيسان ١٨٤٥ حيث وملل الى نخل بعد يومين وكتب فالن يقول:

* ومنل وانا في قلعة نخل شيخ من الاحسوات هو شيخ بطن الغراقين يرافقه مدني من موظفي باشا مصر وهذا الموظف جال بين بدو ويهمّ بالعودة الى القامرة واما شيخ بطن الغراقين فراجع الى عائلت في وادي النب ومعه جملان غير محملين غاتغق معه دليلاي على ان يأخذوني الى العقبة البعيدة يوما واحدا عن مضاربه على أن يكرنا هما في خدمة الموظف في عودته الى القاهرة ورافق الجميع على هذا التبادل وانطلقت مع دليلي الجديد من قلعة شغل في الشامن مشر من نيسان فحسرنا أربع ساعات في منبسط وادي البروك باتجاه جنوبي سجنوبي شرقي *.

وتابع يقول بعدما وصل الى المضارب:

وليلي هذا جماعت تعيش في العراء بلا خيام - وهي العادة في الربيع -وذلك بالرغم من تنقلهم مع قطعانهم وجمالهم كلها وكي لا تسبب الغيام مقبة في سبيلهم أو تزعجهم في ترحالهم فهم يعلقونها في شجر السنط على طريقة بدو الطورة الضاربين في شب جزيرة سيناه ، ولا يسسها احد حتى يعود اسحابها لاستردادها وبعض القبائل كالاحيوات في العقبة تحتفظ بخيامها في قريتها او في مخزن أو حانوت يخميص في القلعة لكل شيخ من شيوخ المناطق المجاورة ".

[صور من شمال جزيرة العرب ، جورج ارغست قالن ، ص ١٦ - ١٧]

وقد قام شبخ الغراقين بابمسال الرحالةالغنلندي الى صديق شبخ قبيلة العمران القاطن في وادي دلاغة الى الشرق من وادي عوبة ليكمل رحلته نحو شمال جزيرة العرب" [المعدر السابق، من ١٩ , ١٩] .

وهذا النص ينيدنا بعدة امور وهي:

١. انه كان للاحبوات وجود في مصر حيث استأجر هذا الرحالة دليلان من الاحيوات اللذين اوميلاه الى نخل ثم عادا الى ممير.

٢- أن نغوذ الاحيوات استد من نخل حتى العقبة وهنا ناحظ أن شيخ الغراقين كان دليل الموظف المصري ثم تولى مرافقة الرحالة الفنلندي من نخل نحو مضاربه في بلاد التيه ، حيث نضى الرحالة بضعة ايام اكمل رحلته بعدها مع دليله أبو غريقانه حتى دلاغة حيث يقيم العمران الذي سار شيخهم مع الرحالة في رحلته نحو شمال

٣. نبد ذكرا لاحد جدود المسوح الغراتين رهو معاصر لعلي بن نجم النُّجمّات في واقعة ذكرها نعوم شقير بين الاحيوات والسواركة [تاريخ سيناه ، ص ٧٩٥] وعلي 🦳 🖍 • 🤿 🥆 ابن نجم هذا هو اخو سالم بن نجم والد سليمان التمسير { تاريخ سيناء ، من ١١٩و ١٢٠]. وسليمان القمسير بن سالم بن نجم ختن بحدود سنة ١٨٢٠ كما ذكره نعوم شقير [تاريخ سيناء ، ص ٧٤] والعادةان ختن السبي عند الاحيوات يكون عند بلوغه سن العاشرة او دونها بقليل وهذا يعني أن سليمان القصير من مواليد ١٨١٠م فاذا ما قدرنا أن بين سليمان وبين والده سالم بن نجم ٢٥ سنة فهذا يعني أن سالم أبن نجم قد ولد نحو سنة ١٧٨٥م - ١١٩٨ هـ، وإذا ما قدرنا أن بين سالم ووالده نجم ذلك أن سالم بن نجم هو أصغر أبناء نجم وقد أشار إلى ذلك نعوم شقير في ترتيبه لبني نجم الاربعة [تاريخ سينا، س ١١٩] فان هذا - أن صبح التقدير - يعني أن نجم من مواليد نحو ١٧٤٥م ١١٥٨ ه. ويتبين لنا أن تقديراتنا قريبة من الصحة أذا ما علمنا أن نجم المذكور كان أول شيخ من الاحيوات يأخذ المسرة من الحكومة المسرية لعماية طريق الدج وكان درك الاحدوات يعد من نخل الى العقبة [تاريخ سينا ، م ١١٩] اي ان عمر نجم حينما زار الرحالة الالماني كارسش نيبور بلاد الطور كان نحو ١٧ عاماً ، وقد نعبنا الى أن توسع الاحيوات ثمّ بعد ذلك وغالباً تم في حدود الربع الاخير

اي أن عمره قد تجاوز الثلاثين عاما حين تولى قبض المسرة والله تعالى اعلم ومن هنا نقول أن مقتل بليطة وتوسع الاحيوات جنوبا وغربا تم في عهد نجم جد النجمات

3. اشار نعوم شقير الى واقعة بين الفراقين والبريكات التياها سنة ١٨٧٥ ذلك ان

الاحيوات أذروا حلفائهم الترابين هد التياها . قال الاحيوات والبريكات :

ونصر الاحبوات في هذه الحرب حلفائهم الترابين فطردوا البريكات التياها من بلادهم واحتلوها مكانهم ثم لما عتد الترابين والتياها الصلح عقد الاحيوات والبريكات صلح قُلُدٌ في بيت سليمان ابو عمنا العزَّامي في المقرآة لا يزالون عليه الى اليوم وكان البريكات قد قتلوا من الاحيوات الغريقانيين ثلاثة رجال فدف عوالهم الدية ١٢٠ جملا وعادوا الى بلادهم.

[تاریخ سیناء ، ص ۸۷]

٥. يذكر براملي حاكم سيناء فيما كتب سنة ١٩٠٦ أن عشيرة الغريقانيين تقيم في وادي العَيْسي ، حيث يردون بشر العيسي ويقطنون وادي القُريْس حيث يردون بشر المشيِّش [الحدود البدوية لتبيلة الأحيوات . فرانك منتيوارت ، ص ٢٦] وذكر أن إ شيخهم أنذاك هو عليان بن فراج [المصدر السابق، ص ٢٦]

وهذا ببين لنا تواجد الغراقين في منطقة العليقات القديمة بين نخل في . الشمال الغربي والنويبع على ساحل خليج العقبة في الجنوب الشرقي الى الجنوب من درب الحاج القديمة .

والغراقين من اكبر واجلً عشائر الاحيوات في جنوب الاردن والديار المصرية في سيناء وهم من بطن من الغنيمات من الشوافين من الاحيوات المساعيد .

راشد بن حمدان الاحيوي

~c.a

من نخوة الأحيوات ونجدتهم للقبائل الإخرى ·

 مشاركة الأحيوات للترابين في حربهم ضح التياها في العَرِقُوبِ.

حدثني اسليم بن حمد ابوغريقان . بان الاحبوات قل نصروا في هذه الواقعة

الترابين ضد التياها، وقد سقط من الاحيوات قتلي في هذا الواقعة ودفنوا في مقبرة

الصُّني ومن الغراقين الذين شاركوا في هذه الموقعة ،

عودة بن راشد بن عيد بن المسح من المسوح .

وصالح بن رويشد بن عليان ابو زور من الزورة . 2. مشاركة الأحيوات للحويطات في حربهم ضدبني عطية في

حدثني فرج بن شريقي ابو غربتات وعودة بن سليم ابو غربتان "بأن الاحيوات

قد نصدورا في هذه الواقعة الدويطات ضد بني عطية، وقد سقط من الاحيوات (١٤) قتيلا من بينهم اربعة من الغراقين . ركان عقيد بني عطبة هو ابن هرماس .

من أعلام الفراقين :

١٠ حسن بن سليمان أبو غريناته : وهو صاحب حسني مع الغمايسه من بني عطيه .

- ٢. سالر الطفر أبو غريفاته: الذي طقر (قتل) سبعة رجال عند ذبحهم لابنة ناقته
 - سالعر بن عبادة ابوغربقاته الملقب بالمسح: والذي تقدم ذكره.
 - ورأر بن عيادة أبو غربتانه : والذي تقدم ذكره أيضا .
- عابد بن راشد أبر غربتانه :صاحب حسني مغ الدروز وله غزوات كثيرة وتقدم
 ذكره أيضا .
- ٦. عرض ابر غربنانه الملتب بأبي جغيف: والذي تقدم ذكره في تقطيع عيد الغنيمي
 الملقب بالمقطع و وذكر كثيرا في مواقع غزو الغراقين .
 السبب في عجوم مشاركة المغراقين والخنيمات في حرب

النجمات مع الصقيرات التياها .

ذكر نعوم بك شقير في كتاب (تاريخ سيناء) في باب حروب البدو في سيناء ص ٢٧٥ ، ان التياها اعلنت الحرب على الاحيوات وهذا كلام مغلوط ، لان الشيخ حمد ابن عامر شيخ المستيرات النياها ارسل للاحيوات بان هذه الحرب على النجمات خاصة والغناطلة ، وليست عامة للاحيوات او للتياها - كما نقله المؤلف عن الرواة - لان نربط المستيرات كافة والغنيمات كافة حسني ، وكانت النجمات قد اخبرت الاحيوات بأن التياها رفرا الثن اواعلنوا الحرب على الاحيوات كافة ، فاستعدت الاحيوات كافة اذلك ، واستعد للحرب (١٠) هجأن من الغنيمات والغرافين فلما جاءهم رسول حمد بن عامر شيخ المستيرات يخبرهم ان الحرب ليست على الاحيوات بل على النجمات خاصة والغناطلة ، حط الغنيمات والغربةانيون اشدتهم من على ركابهم بسبب الحسني التي تربطهم والمحقورات التياها ، كما اوردنا سابقا .

املاه الحاج :

سلام سليمان المسح ابو غريقانه

* الوسم :- يستندم الوسم التعريث بالتبليه ويوضع على الابل مشريوشع الاغنام ونيرذاك

وسم الاحداث: _ کل الاحداث ترد الحنیل والث حد مسرض النسک علی النبل الاسنوسرالابل) مستیل علی البره السسری) ربیرض الشاعد(تمت الافرالین مطرق تودی)

رسم عشرة الغنيات والغراقين :- يزيدون على ذلاح مطريد على عنق الأبل متعاطيه مع العنت سرائه اليسرى معرفيه عند الاحوات بأنهم عطالحت الثلاثة معرفيه عند الاحوات بأنهم عطالحت الثلاثة

مسلام سليان المسح ابوغريقائه الاحيسسوي الاردن ـ تعتبة - س.ب ١٣٧٩

eldely

الجمه اليمن

ابحه السري

- 61 ·

ملا ولجرب على العنق

بسم الله الرحمن الرحيم

| | | Nin. | "We | · == | |
|------|---|-------|-----|---------|---|
| | | | | | |
| | | III A | | | 7 |
| المو | | \$2. | | | Ĩ |
| | _ | بسج | | | |

المملكة العربية السعودية الوناسة العامة لرغاية الشبايب النادي الأدبي عنطقة حائل

المكرم / مدير دار مكنة للطباع في والنشر م مدير دار مكنة للطباع من المحستم

السلام عليكم ورخمة الله وبركاته . . وبعمد :

نفيدكم بعزم النادي الأدبي بمنطقة حائل إصدار دورية أدبية ثقافية تصدر فصلياً كل ثلاثة أشهر بالمواصفات التالية :

- عدد الصفحات الإجمالي في المتوسط: ٢٠٠ صفحة (١٠ ملازم تقريباً).
 - ـ عدد ۸ ملازم لون واحد وزن ۷۰ جرام عادي.
- عدد ٢ ملزمة خمسة ألوان وزن ١١٥ جرام كوشيه لماع.
 - الغلاف كوشيه محبب خمسة ألوان وزن ١٦٠ جرام .
 - مقاس الورق ۱۸ × ۲۱سم .
 - عدد النسخ لكل إصدار ثلاثة آلف نسخة .

نأمل موافاتنا بعرض الأسعار وشروط التعاقد لطباعة أربعة أعداد خلال عام واحد وذلك خلال أسبوعين من تاريخ وصول الخطاب إليكم .

وتقبلوا خالص التحيات والتقدير ،،،

رئير الأدبي بمنطقة حائل د. د. دشيد بينطقة حائل دو

- 111-



Kingdom of Saudi Arabia King Abdulaziz Public Library - Riyadh



المُنكذُ العربتِ السِّعودتِ ، مكتبة الملك عبدالعزيزالعامة . الرياض

| No | THE PARTY OF THE P | الرقسم نائل محمد المحمد |
|------|--|--|
| Date | | النارخ : هم مرامع لاح |
| Enc | | التوابع : عمل المسالية |

سعادة الأسياد عا تقديم عيث ليلادي ص ع ٢٥٨٦ يوا سطة نادي مكة لثقافي لأدى، محت المحترمة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك ، يطيب لنا أن نتقدم لكم بخالص التهنئة داعين الله عزَّ وجلَّ أن يعيده عليكم وعلينا وعلى المسلمين كافة بالخير واليمن والبركات ، وكل عام وأنتم بخير .

وإيماناً بأهمية التواصل الثقافي والإعلامي مع كتَّاب بلادنا ومبدعيه ؛ يسرنا أن نهديكم العدد الثاني من مجلة (أحوال المعرفة) ، آملين أن تحوز رضاكم وأن نحظى بمشاركة منكم في الأعداد القادمة بإذن الله تعالى .

م وتقبلوا تحياتنا،

لمشرف العلم على المكتبة

فيصل بن عبد الرحمن بن معمر

Ramdan2

C15-

Riyadh: 11622 P.O. Box: 86486 Fax: 4911949 Tel.: 4911300

Telex: 406444

الرياض: ١١٦٢٢ هاتف: ۲۹۱۱۳۰۰ فاکس: ٤٩١١٩٤٩

تلكس: ٤٠٦٤٤٤

٠



وزارة الشئون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكهيم منطقة مكة الاكرمة هنسع مدينة مكة المكرمة رفت مالترخيص ١/٢

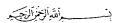
فضلة بين رعانع عيث رركر السروع عفالتحقية لعممتة

يسترف بمناسبة علول شهر رضام لمبارك - انعاده بته علبنا وعليكم والمحافية الإسمية المخير والتيمدوالكرات والعرق والتمكين والصلاح لراعى والرعبة ، والترفعير لما فاعل المرابط مسلال فوال والذعمال - أمر أقدّم لكم بشى ونيا بة عدر طبعية وسنو بها لمذفافل أخر لمرافع وأجل لأمانى وعظيم لتبريكات لهذه بلناسبة العظيم الجليلة ، كما يستري أمر أرفر لكم المتقرير إشري لا مناطات طبعية لعام ١٩٧١ ه مؤمّل أمر يستري أمر المحقية رسم شراككم في لهضرية وقرره لا دن من مرابلة للعام الواحد ديماً منكم لحفظ كناب مسرطتر، ومرسيم موقبهم موقبهم والموري المرابطة المعام الواحد وعماً منكم لحفظ كناب مسرطتر، ومرسيم مستعلم موقبهم ما مناله المواحد والمستريد والمديد لمعام المواحد المعام المواحد والمستريد العويد لمجعية تحفيظ لمتراث لم عامليه العام المواحد المستول المرابطة المرابط

رُسِنِ الْمِعِيّةِ الْمِيْرِةِ لِتَمْفِظ الْمِرَّانَ الْمُرْمِ عَلَمَةَ الْمُرْمَةِ الْمُرْمَةِ الْمُرْمَةِ الْمُرْمَةِ الْمُرْمِينَ الْمُرْمِينِ الْمُرْمِينَ الْمُرْمِينَ الْمُرْمِينَ الْمُرْمِينِ الْمُرْمِينِ الْمُرْمِينِ الْمُرْمِينِ الْمُرْمِينَ الْمُرْمِينَ الْمُرْمِينِ الْمُرْمِينَ الْمُرْمِينِ الْمُعِيمِ الْمُرْمِينِ الْمُعِيمِ الْمُعِيمِ الْمُعِلِيلِي الْمُعِيمِ الْمُعِلِي الْمُعِيمِ الْمُعِيمِ الْمُعِيمِ الْمُعِلِي الْمُعِيمِ الْمُعِلِي الْمُعِيمِ الْمُعِيم

أمرس المطلوب يوم وح**لات** الرسايه، ولا الحمط المنت

مكة المكرمة _ الحفائر _ تليفون : ٥٣٦٦٧٨٥ _ ٣٧٣٧٨٦ وفاكس _ ص.ب : ٩٧٠٧ والسكن الخيري شارع المنصور خلف مستشفي الشفاء _ تليفون : ٣٧٢٦٩٠ وفاكس







المُن الْبَحْنَ الْبَحْنِيَ عَلَى الْسَيْعِوْنِيَّ الْمُنْكَ مِن الْمُحَارِيرُ وَالرَحْجُ (الْلَكَ جِن الْمُحَارِيرُ KING ABDUL AZIZ RESEARCH CENTER

موسوعة أعلام المملكة العربية السعودية

فضيلة الأستاذ عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

فيسر دارة الملك عبدالعزيز - طيب الله ثراه - أن تبعث بما يوطّد أطر التعاون المثمر - بإذن الله - بينها وبين فضيلتكم ، ولما تتحلون به من خبرة ذاتية واسعة وباع طويل في الدراسات والبحث والتأليف في المجال التاريخي لبلادنا ، وانطلاقاً من مبدأ الحفاظ على تاريخنا الوطني المجيد ، واهتماماً من الدارة برصد الأعلام التاريخية للمملكة العربية السعودية ، وتدوينها وتسجيلها في عصر النهضة العلمية المباركة التي تشهدها بلادنا ، ويرعى مسيرتها مولاي خادم الحرمين الشريفين ، الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود وأخوته الميامين - وفقهم الله - وسعياً من الدارة لحصرها والإفادة منها . فآمل من فضيلتكم تزويدنا بأسماء من استجد على مؤلفيكم (نشر الرياحين في تاريخ البلد الأمين ، تراجم مؤرخي مكة وجغرافيها) و (هديل الحمام في تأريخ البلد الحرام ، تراجم شعراء مكة على مر العصور) أو في بحالات الحياة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والتحارية والعمرانية والعلمية والتعليمية أو أو في بحالات الحياة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والتحارية والعمرانية والعلمية العربية السعودية) الأدبية والشعر . والتي يُمكن رصدها ضمن (موسوعة الأعلام التاريخية للمملكة العربية السعودية) لدينا منذ نشأة قاعدة الدولة السعودية الأولى (الدرعية) حتى عام ١٣٧٣ه نهاية عصر موحد المملكة العربية السعودية المنفور له الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود - طيب الله ثراه - كما يسرنا بهذه المناسبة أن نهدي لكم بعضاً من مطبوعات الدارة الصادرة حديثاً .

شكراً لكم حسن تجاوبكم واتساع صدركم ...

المشرف على دارة الملك عبدالعزيز

المنوع

- 515 -

د. فهد بن عبدالله السماري

لتاريخ للرفقات

Ikin 1842

ص.ب : ٢٩٤٥ – الرياض ١١٤٦١ – الملكة العربية السعودية – هاتف ٤٤١٢٥٦٢ / ٤٤١٢٣١٩ – فاكس ٤٤١٧٠٢٠ (٤٤١٧٠٢٠ – ٤٤١٢٣١٩ P.O.Box : 2945 - Riyadh 11461 Kingdom of Saudi Arabia Tel. 4412319 - 4412562 Fax 4417020 - 4412848

دارمكـة

للنث روالتوزيع عاتق بن غيث البلادي

التاريخ 11/1/1/13 الم المرفقاتاللمرفقات المستستست

ا لحزم

مضرة الدكتورائم م: فهدين عبدالد/ لسمارى السراعيكم ورحة الله وبركاته.

امًا بعد: فقد و صلت رسا لتكم العقل ، وما فيه صار مقهوماً ، وأجد أن ا جيب أخي اللك .

١- كلسكم تزويد كم بأسما، من استرعى مؤلفينا إنساريا جين، وهدين الحيام) أقول: إن نشر الرياحين قدماته بعن من هم على شرط، ولوك عنا ليم من عيوال عود بدن.

ولكن المؤلف عادة لايتكن مكالاستقصاء والتنقيم في تراجم مثل هو ولام الآلمندما يعدالكماب لعليمة أخرى، فينتذاليكون له جا فز عند تسيض ما سيلحو الكماب.

آمال هديل الحيام) فلم نفته -فيما يبدو-تنيء يذكر، الآمام لصل إلى علم عن الأن

ى ـ كعدينك القيمة و حدث اواخر ا حكم لمنك هذه الإجلات من كون عدم، و منا حدة رجلات الشرقيين الذين بويزال صوتهم خافتاك ولكن في ملاحظات أرجوان يتسع صدر كم لسماعها، وهي : ثم يكت اس استخف الذي علم علم والعدالفكري عادة يتأخر بالفا عدة السنحفية الفرديم ، كرُّم ما السَّخصة الاعتبارية . تمان المعلقم لم يوتوم مصادره ، وإن كانت لمثلى

معلومة ، ومكنه للقارى، العادي غيرمعلومة ، وهذ التوثيم فيد فاكرتان .

م- يجنب المعلمداكي غلط فيا لمعلومة ويجعد ع مسؤلية المؤلف (لذى نقل عنه.

(ونُقِنَ اكريتُ إلى ألفك فانالرامة في نفيه)

ب- من همه موجد هذه المعلومة أن يذكرعمد، وما تنادى أصدالفكراي هماية الحقوم الفكرية . ひしり/10ピン/

ويس معنى هذا انه يقللمن عمكم الشكور، فإى الأماع في اخراج ما يضير، بارك الله فيكم وفي دارة الملك ، وفي كل المخلصين لهذه الأمة الرائدة والشاهدة.

و خِتَاماً نَصَلُوا فَا نُهِرَى اِي وَنَقَدِيرِي .

(38)

عانهرى عث البرادى

مكة المكرمة: ١١/١١/١١عاد

21814/676/350=

- 110 -

مكة الكرمة ساحة اسلام/هاتف رقم (١٦٤٣٨) 2.21330

بستم الله الرحمن الرحيم

الاستاذ/عاتق غيث البلادي حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

لا أظن أن رجلا أد يبا مولعا بعب الاطلاع فيما له علاقة بما في وحاضر أمت وعات غيث البلادي الذي بذل جهدا ملموسا ومشكورا، في د راسة جز كبير من معالم الجزيرة العربية ، وفي مآثر السكان ، الذين تعاقبوا في الحياة على هذا الجز قديما وحد يثا، بما فيها من محاولة تستند على د راسة متمكنة بالحاق الحاضر المعاصل بماضيه البعيد يجهل نظرة الناس التي تتسم بالاجلال والتقدير لمن يسلك مسلك العد ل والانصاف في هذا المجال، ويكون مبتعدا كل البعد عن المؤ ثرات النفسيال الضيقة ، التي تحد من عد له ، وتقلل من انصافه ، ولا تعود بالمنفعة على المجتمع ككل .

وأظنك أيضا تد رك تمام الا دراك أن للا دبا وي نفوس الناس منزلة رفيعة يحظوون بها ، وتميزهم عن غيرهم ، وماهذه المنزلة الا انعاما من الناس على صحيفوة قليلة منهم ، انتهجوا سحييل العلم والمعرفة ، فنهجلوا من أبوابها الواسعة ما أهلتهم لأن يكونوا اصحاب عقول نيرة ، يستضي بهم من لم ينهج نهجهم ، فيغترف من بحر علمهم ما يبعد ضما ه ، ويثلج صد ره ، غير آبه ولا مد رك للا خطاء المفلوطة أو المد سوسه له ، التي يجد ها بين يد يه فيما معه من كتب ، وهذا مكمن الخطورة بعينها على المجتمع اذا وجد من بين تلك المفوة القليلة من يورد الأخبار ويسوق القصى بطريقة ملتوية وغير نزية ، ولا أبرئك صراحة عن هذا النوع ، وأن كنت أميل الى القول: انك ضحية كواحدة من الضحايا التي ضحيت أنت بها ، لا أقول: عن قصد ، بل عن حسن نيه ، بشردك للا قاويل المكذوبة والملفقه ، التي استقيتها ، ونقلتها على علتها ، عن أناس أجزم بأنه من المكذوبة والملفقه ، التي استقيتها ، ونقلتها على علتها ، عن أناس أجزم بأنه من المرمون ومصوس ، لا أشك بأنك اليوم من أد رى الناس به معرفة ، ومن أعمقهم به اد راكاً .

ولقد كانت للكتب التي قمت بتأليفها صدى وأسعة بين اوساط المجتمع لا سيمسا المجتمع القبلي منها ، لأنها تمس به مساسا وثيقا ، فكان منها بين غاضب وراضٍ ، وقديما قيل: (ارضا " الناس غاية لا تد رك) وهذا من الامور المتعارف عليها منذ القدم ، ولكسن الشي " الذى يلمسه المرؤ فيما بسطت القول فيه · · · يتعارض مع هذه القاعدة ، مسسن حيث الاسلوب والدوافع ، فالمتتبع لكتابيك المعجمين اللذين خصت احدهما (لمعالم الحجاز) والآخر (لقبائله) يجد أنهما مشحونان بالغمز واللمز في هذا الطرف أو ذاك ، وماكان لذلك داع أو حاجة تحوج المؤ لف للخوض فيه ما دام ذكره يسئ صراحة للبعض منا ، ومن الغير عسدم الالتفاته الى ماقد يؤ ول على أنه عمل من اعمال (الشعوبيين) الذين حاولوا أن يلمقوا بالعرب كل نقيمسة ورذيلة ، مد فوعين لهذا العمل ما تمليه عليهم اهوا وهم المصحوبسة بشئ من الحقد والحسد لكل ماهو عربي أصسيل .

وليس معنى ذلك أني أصنف أخاً عزيزاً وكريمًا كأحد هؤ لا (الشعوبيين) لكن هذا ما أخشاه لكيلا يكون منا من يزل به قلمه، ويأتي بمالا يتواعم مع سمو فكره وحسن نيته .

فلا نطيل ولنلج الى صلب ما نحن بصدد الكلام فيه ، يحذونا الأمل أن ترتسع لنسا رحابة صدر استاذنا الكريم لنناقش معه ما ألحقه بنا من ضررٍ وكد رٍ ، وماكنا نتوقيع في يوم من الايام أن يحمل لنا هذا معاهو في مقامه ، فحين تعدثت عن قبيلة بني رشيد فيمالها من ذكرٍ في مؤ لفاتك الكثيرة ، لم يرق لك أن تذكرها بالأسم الذى تعتزى اليه وتنتسب فيه ، فلمزتها بدلا عنه بأسم (هتيم)وهو هزبٌ ومعيرة لمن لا يحفل بالاخلاق العربية ولا يقيم لها وزنا ، وأخالك لاتجهل مالبني رشيد منهميزات قبلية واعراف وتقاليد عربية عريقة ، ينتفي معها أن يطعن في نسبها أو يلمق بها هذا اللقب الكريه الذي ألصق بالطلم والعدوان في قد ما اسلا فها من بني عبس في عصر يعود زمانه الى القرن الثامن للهجرة على أثر تكالبٍ قامت به قبائل عربية كثيرة على ما أخبرنا به بعض المؤ رخين مثل: (الباتنوني) و أيوب صبرى باشا) وحسب علمي أنك تزاوغ عماجا و به هذان المؤ رخان ، لأن ماجا و بيطل ما تحاول اقراره على بني رشيد وهذا التكالب اشيه مايكون بالمقاطعة ومثله كمثل ما اتخذه كفار قريش ببني هاشم ، لما قاطعوهم واد خلوهم في (الشعب) بضواحي مكت المكرمة نكاية بالمصطفى على الله عليه وسلم ، ولو أرد ت تحليل هذا التكالب ومبعث دوافعه لزج بنا في ركام من الاحزان المؤسدة ، لا تتسع له الصفحات وتعجز عن متابعته الاقلام لزج بنا في ركام من الاحزان المؤسدة ، لا تتسع له الصفحات وتعجز عن متابعته الاقلام

وقد تقول: أن الزمخشرى حدد حبل ثور عن راو من هتيم في القرن الخامس للهجرة بد ليل أن لقب هتيم ألصق ببني رشيد قبل القرن الثامن · فأقول : اضافة (يا) النسب لرجل ما الى لقب كثيرا مارميت به قبائل وجماعات كثيرة لا يجمع بينها نسب واحد لا يبنى عليها دليل على أن هذا الراوى من بني رشيد ·

وما وهم صاحب كتاب (مسالك الا بصار) حينما نسب البلادية الى قوم من البربر الاشاهدا على مثل ذلك ، ومنشأ هذا الوهم هو أن ابن فضل العمرى مؤلف الكتاب أعتقد عن جهل منه أن البلادية الحاضرة هي بقايا من بلاد البطن المعروف من لواثة لتوافق الأسماع وعلى اثره اقتفاه من ليس له قدم راسخ في العلم ، فكان الخلط والغلط .

وكم من را و روى لكثير من العلما عدياراً ومواضعاً لم تكن له موطن اصلا ، والعسرب كما هو معروف عنهم أقوام متجولون ، فقوم في موطنه تارة ، وتارة أخرى في مواطن غيرهم وليست معرفة الديار مقتصرة على سكانها وحدهم .

ثم أنه لم يتهيأ لي الاطلاع على كتاب الزمخشرى (الجبال والمياه) ولست أدرى أهو يقصد ثوراً الجبل المشهور بمكة المكرمة أم ثوراً الذى بالمد ينة المنورة ، وهذا الاخير قسد تضاربت فيه اقوال المتقدمين من العلماء ، واختلفت اراؤ هم حوله ، ففريق مثبت (أن بالمدينة جبل بهذا الاسم) وآخر نافي ، وأن كان يفهم من رواية (ياقوت) وهو ينقل اقوال الزمخترى عن جبل ثور أن المقصود الذى بمكة المكرمة ليس الا ، فأن صح ذلكفعلى مسافة ليست ببعيسدة عن جبل ثور أن المقصود الذى بمكة المكرمة ليس الا ، فأن صح ذلكفعلى مسافة ليست ببعيسدة عنه أعراب يطلق عليهم هذا اللقب بلا وجه حق ، وليسوا من بني رشسيد ،

وياليتك اكتفيت بهذا اللقب المهين لبني رشيد ، بل تجاوزت أبعد من هذا فأقمست عليهم امثالا بذئية وساقطه تقال على (هتيم) وليس فيها مايدل صراحة على أن المعنيين بها هم بنو رشيد ، وأنت تعلم علم أليقين أن هذا اللقب قد أطلق على عدة قبائل عربية مثل : احدى قبائل العرب الترابيين من جذام ، وعمرو بن كلاب ، وغيرهم من بني عامسرابن صعصعه ، واحدى بطون الاوس ، وعلى من جار عليه زمانه ، فجعله المسلاء متفرق ابن صعصعه ، واحدى بطون الاعوان أن يمتنهوا من الحرق مابها احتقرهم الاخسرون ارتضوا مع وطأة الفقر ، وقلة الاعوان أن يمتنهوا من الحرق مابها احتقرهم الاخسرون فبأى دليل ، وبأى وجه حق يعزى كل مثل بأسم (هتيم) الى بني رشيد وأليس هذا هو الظلم ؟ ثم أنه من الحكمة والمنطق ألا ندون ا مثالا تكون مد عاة للهزؤ ، ومثارً للسخرية في بعضنا .

١٦١٥ انغى نى بىدمقبولاً. انظرمعج معام الجاز در نثورى . ١١٥ - ١١٥ -

أكتفي بهذا القدر على أمل أن نلقى منك التجاوب ٠٠٠٠ وتزيل عنا بماهو ليس فينا من نبز لقب تأباه نفوسنا ، وامثال سنخيفة لا تتلائم مع حقيقة امرنا ·

ونسأل الله لنا ولك الهداية على الطريق السيوى · ولك مني ومن بني قوميي أيات التقدير ·

عطاالله ضيف الله الرشيدي

لذا نشكر الشيخ حمد الجاسر والشيخ عثمان الصالح والشيخ محمد العبود ي والدكتور محسد السلمان شكر آجزيل مسنالسمفابره اهسل ابانات خاصه من بنسي رشسيد عامسه على حسسن باديسهم وأفكارهم السليمه الذي مايريد ون بسسها الى الحق على أي شخص كان لذا انضر الي جريدة الجزيره تاريخ ١٩٨٨/١/٣١٤ (هسه السيخ حمسد الجاسر وكذالك جريدة الجزيره تاريخ ١٨٨/٣/٣١٤ (ه الشيخ عثمان الصالح وكذلك جريدة الجزيره عدد (١٩٤٥) تاريخ ١٤٠٨/٣/١٢ (ه الشيخ محسد الصالح وكذلك جريدة الجزيره تاريخ ١٩٤٥) تاريخ ١٩٠٨/٣/١٢ (ه الشيخ محسمه العبودي وكذلك جريدة الجزيره تاريخ ٣٠/ربيع الأول عام ١٠٤٨ (ه الدكتور محمد السلمان والسلام عليكم ١١٠٠٠).

-<14-

المؤلف: و ها أنايا أخ عطاله قد نشرت رس نساح كما هي بها تحري .
و لا تحوير، ولو اندل ذكرت عنوا ال لا خبرتدل من يومل بما سيجوى .
آما مو ضوع (لعيم) فأنت أ لمرف من بقد مد ، حى صارعلماً ، و حمست يوماً مجهلاً منه يذكره بها أنكار ، هذا ما دعا يأ أن ا شبت ، ولكن بعدم لجعات من كثير ما للذه القبيلة الطيبة ، ولقول رسول السهم السيم من ا ارع أخا ل با عب الهما كما ليده وقولد: من كان يؤمن با لده اليوم المرخر فليقل خيراً أو ليصمت . أقول بنا و ما ذيل ووقولد: من كان يؤمن با لده العالم المنافقة من الما كورنا ، فقر الما من الما من المنافقة من المرافقة والمنافقة عن ذكر ذلك الرسم ، فان كانت معصية فاني أقوب إلى اللهم في وان كانت مؤنة فائم بنور شير ، و الما تمانيا من رشيل و والما كما يشار من رسالعالمين .

بِسُمِ اللهِ الرُّحْمَنِ الرُّحِيمِ

المملكة العربية السعودية وزارة التعليم العالى جامعة أم القريم مركز ابدان الدم



السادة/ دار مكة للنشر والتوزيع

وبعد:

المحترمين

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

فإن مركز أبحاث الحج بجامعة أم القرى ـ وهو المركز المختص ببحث قضايا الحج وخدماته ودراسة مشكلاته على أسس علمية ـ يعتزم نشر أبحاثه المجازة للقراءة العامة، وهي ـ في مجملها ـ دراسات أكاديمية محكمة أعدها باحثون من الأساتذة ذوي الخبرة العلمية والعملية في أعلى مستويات التخصص ـ ويود المركز أن يحظى هذا الجهد العلمي النفيس بما يستحق من العناية والاهتمام في الطبع والنشر.

ونظراً لما تتمتع به مؤسستكم من سمعة طيبة وإمكانات متميزة، فإن المركز يسره أن يستقبل مندوبكم للتعارف والتفاهم فيما يلزم الاتفاق عليه لكي يعهد بما لديه من هذه الدراسات إلى مؤسستكم للطبع والنشر.

ونحن في انتظار إفادتكم ..

مع وافر التحية والتقدير ،،،

مدير عام مركز أبحاث الحج مركز أبحاث الحج مدير الحج مركز أبحاث الحج مركز أ

عياس4/43/4

HALL

Makkah Al Mukarramah P.O. Box 6287 Cable Gameat Umm Al - Qura, Makkah Faxemely Makkah 5573282 Tel - Makkah 5572855 مكة الكرمة من أب 17AV برقيا حامة أم القرق مك فاكتميل مكة ٥٥٧٢٧٨٠ تلكسيل مكة ٥٥٧٢٨٠٠

| سمالله بدی الردم |
|--|
| الخدالله والمسلام على رسول الله مهر وعلى آله و محمد أجعين م |
| مؤسسة دارمكة النشر التوزيع |
| السلام عليكم ورحمة الله و بركاته |
| برحود منكم ارسال كتاب ١٠ رحالات في ملاد دلعرب في شال الحجائ و الأردى، للوال |
| القاصل عائق بن عيت الدلادي، ولف بحث عنه في على من بنول والمست على أحده |
| ولشدة شوفي وحاجق لهذا الكتاب كعت أن أسآفر إلى مكة كي أشتري لكن مارك |
| عليّ فكرة طيم بالريد وما أنذا ارسل لكم هذه الرسالة وقيه المبلغ المالاي |
| داردوا آن ترسلوه على العنوال النالي |
| |
| - Sassifum Kon |
| (S) ass (B) |
| سيريعة التسريعة |
| فرهدين فريمي عويه اللوي |
| رقم الكوس ٢٧ |
| ر اردو منكم إرسال قائمة بمنشور الله وكتكم وخاصة كت المولف عانق بن عيث |
| اللادي ـ الله الما الله الما الما الما الما الما |
| و اقتدم بخالص السكر للباحث الفاص عاق مي غيث البلادي لاهمامه بالمراخ |
| دلشعبی عانه فدا فرمی بالی دلکتیه دلعربیم کنت قیمه در ما توجد مینکها و الهکتبات |
| وفي كشه وجدت ماكنت ابعث عنه من كث تتعلق بالتاريخ و الأدب وعلم آلانساب وفي كشه ولكر خاه والعاقبة وزيادة |
| |
| الكا الماليف عن الرات و الادب الشعبي |
| والسلام علكي ورحة الله و برعاته |
| and we will be a second of the |
| م من المنافع ا |
| الله الله الله الله الله الله الله الله |
| ه برسل ایک عنواند. ه ترس در برس ده بوخی می ذیره ، ویشکوم شه ره البیل. ه ترس در ما کان هم به طلب |
| |
| _ 222 - |
| - 272 - |
| |
| |
| |

بسترالله لالوك ولامتب

دارمكة للطباعة والنشر والتوزيع معدالمكرمة ساحة اسلام

مکتب ۵۱۵۷۲۹۶ حات^{ث ن}سکتهٔ ۲-۸۵۶۱۰ ص. ب : ۲۹۹۲ سیرتسیات دام

الرقــم التاريخ ۱٤١٨/١/١٢ المرفقات

المحترم

السيد/فهد بن فريج البلوي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد :

وصلت رسالتكم وبداخلها مبلغ (٢٢) ريالا وعليها نشكركم ونتمنى لكم دوام الصحة ، كما اشكر لكم ذلك الشعور الكريم ونسأل اللسمة ان يونق الجميع لما يحمب ويرض .

مرفق مع هذه الرسالة قائمة بمنشورات دار مكة ارجو ان نوفسق لعدمة العلم .

والسلام عليمكم ورحمة الله وبركاته



- CCM ---

12 11/11/19 - - - 1/10-11 als1

ا نَدْ الْفَاصُل / عانور من عنيت المداري مفطة له وسر على في خير خطاه السرم عليكم ورحمة الله ويركان ويع السلام عليكم ورحمة الله وبركات ولعبد ارمع اسكور بصحة واغه ً انت واحل اسرك وعن يوزعلان أخي الكريم أوجه اللاك هذه ائرسالة بعد مافرانه في كتاب ___ _ سعجم فيائل الحياز و رجلات في بلاد العرب) ومما ا دهستن منه همه__ كُنَا مَتِكَ عَنْ هَبِيلَةَ الفَهِيقَاتِ ونسنيل إلى عبس (هنيم) على العنم من الك لم تساك أحد من افراد لهذه العبيلة بل الذي ا وهمى عن فيلت إنّا ومبن الراوى عن بني رشيد ويد أعلم هل هو أب لعبيلة الفهيقات أم شيخ الم عم مولين المرف وهذا اله من الذي معلى ا تنفل بعي كما س السن و مل مذا الدُوع مجيح وهن ادلى بوذاري مفوج ين لعدم فنولل للنُص واندهاشهم مأسر أم يروى عنهم بهذا النسب وهذا السي أفزع الضاً إنا. هذه العسيلة اللذي ومرف على " أبد ارس لك هذه الرسالة ليُ عامِ نه ن القيها عن ش نه تعقيقًا ع يفانا شانه ن علا قال خارلنام مأهونان على أنسابهم والكان حب أفاسيسه قبل كنابية أي سُنِيُ أَن يعرف على عاذ ا تفع مَدُ على خاذ ١ مُ خِذ العلمات عن أ معلط غانه سناك واحله الشككين إما اذا ا فهذها من معادر له عَد هولاء لصلح قطعية فإنه بذلك كورر فرعرف لنسه للعناب واللوم لوردهذا أ ينسب تنتمي اليه افرا وكثيره لسه فرديعينه مثلك كا شرّ له يصان ال يُستمى في الدّ سن ب والمعاجم ولا ننمن عن كا فراد مسلم أمراطهر . Shide Unavarella in im معالد مظناه الضاً أنك ذكرت العبيلة جهات الحوف وهذا الضاً ليس موايخ الذصلي مل النفلات هناك الطوف المراعى وعمرها ولس جمع مل عزد يسير مرهن العبيلة اما الجزء الذكر فهو بأي ستماء وماجولط وموخنظ الأصلي لتي فرحمة من هو وادي لوى (کحر - مدائن ميال لعمد) في و الحرا هذه هي مراطن الما مله ارجي ١٠ کرم م اکنت السائ هذه الرساله أقل ان تر دعلي السرع وفت الی ليكور موقفك والمحاليب ابناء الفسلة الذبن بنتظرون رقوهنه إرسالة الملا منك اليضاً أن تلفت كل ماكنيته عدقيلة الفهيقات في المالطية ن ووصع سيط الحقيق وهي من المنابهة من عنن و مع العقل والخاعل ف بر مفت منه الرساله ميما هر مسرم وإيخ عن م لو كر ال ذلك م جنوات رسام معزی سرمنا جی الفهیمی - ۲۶۶ - ۲۶ - ۲۶۶ - ۲۶۶ - ۲۶ - ۲۶۶ - ۲۶ - ۲۶ - ۲۶ - ۲۶ - ۲۶ - ۲۶ - ۲۶ - ۲

وهذه سرة عن فبيلة العويفات فتصرة تنفسهم قسله الفهنفا ن إلى عسرة افسام هي .-الحضري - الوبتيان - الشرعان - المصعان - الفعسّاء - العلاوين - لزوين الربادية - الموطأ - العليّات .

وتعسلة العقيفات من الشهر الفيائل العُ قضت وادى القرى (مركم علا _ كورلعلا) مع مَيلَة الفرّا والخاعل فقد اشترت بالنجاعة والكرم ولسالة فرسانظ . وهذه الأماكن هي موخيط الأصلى قبل انتقال جزء منظ إلى بيماء وما حولك والى الحوف مطرين وما جولط.

الأماكن والموارد :-

من الدُماكن التي كافي العِنّا دوني مبيلة الفهيقات ويسكنونظ أعلى هذه المسله - هي :- وادي بحرى (العكد مدائن جلا - لجر) - تيما ء - الجور- الجون وطريعة - عرعر - القريات معاجولي صرفري وهجر

معة كابن تشرُّك مع قبيلة الفرّ الحي جميع الموارد في وادي لقرى وبيما دو كجوراء عردة . عرية عاين تيمادوالعلا - السيكه مرّب عرده / بوى. شمال رحبان - بيما ل بعشارة كرب عردة ، مسكاش باجع ومجودة ، لاَمَع-لِسَ الحجب، وسل - واليلي - وعنين

، وافي الحوف وماجولك:-عكانوا بيشركون مع الرولة في هذه الموارد منل الريم . تعارا - يقوع . خوعاء - كأن - الحزم . فري وَلِيْرَ الضا عَيْرِ هِذَهِ الموارِدِ سواء كانتِ مابلِفِ بَمِّاء اوسمَا لَ لَجزيمَ والتي تكويد حور الفياء تروعليل ولكن له تمكنت منوا كويلاك لفلة ماؤها

> هذا والله اعلم وأنامسؤول عبركل ما ملة

ولدى مريونيانات والمستنات ماتشت في الكثير

بم لهه لرعی لرحم

1817 - 1817 M 1807 1808 1808 1808

The Eupresses & Microsconding

KINGDOM OF SAUDI ARABIA Fahd Bin Soltan Al Fakeer

Sheikh of Al France Al Manabha

Tribe From Anazah

Al Ula Madaen Salih Al Azeeb
Tel: Off: 8840563 — Res. 8840750

P. O Box: 92 Al Ula

3/etel autred pullar es, espolety teal

C (V -

دسم الله الرحدة الروايع

التاديخ ١١١٧١٥١٥ طن يهه الدُّ ص

الحد اله وحدة والصلاة واللام على مناوبي بعره و بعد أقرر أنا شيخ الفقك مع لمنا بهه مع عنزه في تبولة المشيخ خالد عاش الفقير بأبر قبيلة الفريقاى انم من من قديم الزمان من من قديم الزمان من بومنا حدا حسب ما نشهد فيه الشيخ فير بن لما به مهالي الفقيد شيخ الفقيد والمنابه معالى الفقيد والمنابه معانى النواب والمنابه معانى النواب والنواب والنواب والنواب والنواب والنواب والنواب من عالى النواب والنواب والنو



- 177

الرقسم التاريخ ١٤/٤/١٤/١٤ مه التاريخ ١٤/٤/١٤/١ مه التاريخ ١٤/٤/١٤/١

دارمكة للطباعة والنشر والتوزيع معد المعرد الماعة السلام

هاتف, کتب ٤٤٧٤٩٥ کتبة ٢٠٨٤٤٥٥ ص.ب: ٢٩٩٢ - برقيل : علم

أخى العزيز الأست ذحسام معزي الغربقي

السين عليم ورحة الله وبركاته ، أما للد .

و الذي الفي به الأن أن تنشر هذه المشاهد في كماب قبيلة عنزة للأخ ابن عبّار ، فهذا هوا لمكان الأول بل.

و خیاماً تقبل ما نعه تحیای . و کلهام وانتم بخیر . ا خون عانعها لعبرا دی

بسم الله الرحمن الرحيم

الأثنين : ٢/٦/٧٩٨

سعادة الاستاذ / عاتق البلادي المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

فإنه يسعدني أرسل إليكم البحث المرفق حول القبيلة بعد ما وجدت كثيراً من الذين كتبوا حولها قد خلطوا الصالح بالطالح لهذا أوردت الأقوال فيها واجتهدت في نسبها وبينت فروعها آملاً نشره .

وتفضلوا بقبول فائق الأحترام ،،،

مع تحيات محمود عبد الله الحويط العنوان المؤقت الجامعة الأردنية – مكتبة الجامعة

- ch.-

هل الحويطات من بني تميم ؟

بقلم: محمود عبدالله الحويط

تعد قبيلة الحويطات واحدة من أكبر القبائل العربية في شمالي الجزيرة العربية وجنوبي بلاد الشام (الأردن وفلسطين) وبلاد مصر وتعد من بين القبائل الأقدم وجوداً في الأردن لها تاريخ مجيد طويل ينبئ عن عراقة نسبهم وجودة معدنهم ومن أهم صفحات تاريخهم أنهم كانوا جند الهاشميين في ثورة العرب الكبرى ، ومن أهم أبطالهم بل أبطال الثورة قاطبة الشيخ عودة حرب أبي تايه رحمه الله تعالى ، وهذه القبيلة على جلالة قدرها اختلف الباحثون في نسبها ، ومن أقدم الذين أشاروا إلى الاختلاف في نسبها العلاسة محمد مرتضى الزبيدى (ت ١٢٠٥هـ) في كتابه العظيم (تاج العروس) قال : •وحويط كزبير اسم ومنهم جدّ هذه القبيلة المشهورة بالحويطات في ضواحي مصر وقد اختلف في نسبهم» (تاج العروس: مادة حوط) ومن هذا الاختلاف أن العلامة الزركلي نسبهم إلى قبيلة طيء فقال في ترجمة الشيخ عودة أبو تايه رحمه الله تعالى : «عرب الحويطات من طيء » (الأعلام ، ج٥ ، ص٩٢) وهذا ما نقله الدكتور حمود القثامي في كتابه « (شمال الصجاز ، ج٢ ، ص. ٢٨ و ٢٨٠) في أحد أقواله ونقل هذا القول في معجم أسماء العرب المنادر في عمان ص٣٨ في ذكر الشيخ عودة أبو تايه . وقال العلامة العربي الكبير جواد على رحمه الله تعالى في كتابه (المغمل في تاريخ العرب قبل الإسلام ، ج٢ ، ص٥٠): دتنسب الحويطات إلى جد أعلى لهم اسمه حويط وهو على زعمهم من أهل مصر جاء بيت الله الحرام حاجاً فمات في العقبة ودفن في حسمى ». وأوردت دائرة المعارف الإسلامية بضعة أقوال في نسب الحويطات ومنها أنهم من بني حرب ، ونسبهم الأستاذ الجليل محمود شاكر صاحب سلسلة مواطن الشعوب الإسلامية في كتابه شبه الجزيرة العربية (الحجاز) إلى قبيلة بثى كلب القبيلة الدريبة العريقة قال: ديبدر أنهم أحلاف من قبائل متعددة بعضها من

قبيلة بنى كلب القحطانية المعروفة» ص١٧٤ . وقال : «بنو كلب انتقلت إلى الشمال ومن بقاياها الشرارات وفروع من الحويطات ص ١٧٨ وذهب كثير من الباحثين إلى أن المويطات هم بقية الشعب العربي العريق الأنباط. وممن قال بهذا القول العلامة مصطفى مراد الدباغ رحمه الله تعالى في كتابه (القبائل العربية وسلائلها في بلادنا فلسطين ، ص١٩٩ وص٢٢-٢٤) والدكتور أحمد عويدي العبادي في ذكره البدول من المويطات في كتابه (في ربوع الأردن ، ج١ ، ص٢١٣) قال: «نرى أنهم من بقايا الأنباط»، وقال الأستاذ أحمد أبو خوصة في كتابه (العشائر الأردنية والفلسطينية ووشائج القربي بينها ، ج١ ، ص ١٧١) : وإن الحويطات يعودون بأمنولهم إلى العرب الأقتماح من طريق الأنباط». وقال الدكتور منالم الحمارنه في كتابه (الناس والأرض ، ص٢١-٢٢) : •إن عشائر الصويطات هم من نسل الأنباط وربما أن سكان البتراء الحاليين البدول هم كذلك من نسل الأنباط ويتحدث الأرادنة أنه بجانب المويطات فإن بني عطية وبني عباد وبنى حميدة وغيرهم من سكان الطغيلة وما حولها هم من نسل الأنباط وجذام وأشار إلى هذا فردريك ج. بيك في كتاب (تاريخ شرقي الأردن وقبائلها ، ص ٣١٦). وفي السعودية ذكره الدكتور حمود بن ضاري القثامي في كتابه (شمال المجاز، ج٢، ص . ٢٨ و ٢٨٠) . والأستاذ فؤاد حمزة في كتابه (قلب جزيرة العرب ، ص ١٥٢) وهذا هو القول الشائع لدى باحثى الأردن وقال به الباحثون العرب قال فيليب حتى غي كتابه (تاريخ العرب ، ج١ ، ص ١٠) : «يُعدّ بدو الحويطات اليوم من سلالة الأنباط». وقال بهذا الشيخ عاتق بن غيث البلادي في كتابه (معجم قبائل الحجاز) ص ٢٥ وشذ الدكتور القثامي حين أورد في كتابه (شمال الحجاز ، ج١ ، ص٢٨٠) أنه: ديقال أن هذه القبيلة يعود أصلها إلى ثموده !!!؟ وعدُّهم المؤرخ المصرى نعوم شعير من القبائل العدنانية في كتابه (تاريخ سيناء ، ص ١٦٤) ، وهذه الأقوال جميعها مع تقديرنا واحترامنا لأصحابها هي أقوال لا يسندها دليل واحد وكل قول لا يسنده دليل لا يعتد به من الناحية العلمية وسنعرض فيما يلي رأيين شاع القول بهما في نسب الحويطات وهما:

~~~~

#### ١ - الرأى الأول: الحويطات قرشيون:

ذكر هذا التول كثيرون منهم الشيخ حمد الحقيل في كتابه (كنز الأنساب) وفردريك ج. بيك في كتابه (تاريخ شرقي الأردن وقبائلها) وعارف المعارف في كتابه (تاريخ بئر السبع) وقبائلها ومن الغربيين ريتشارد بيرتون في كتابه (أرض مدين) وجورج وليم موري في كتابه (بني إسماعيل) أشاروا جميعاً إلى قول الصويطات بأنهم من الأشراف من قريش وينقسم الرأي في نسبة الصويطات إلى قولين هما:

#### ١ - الحويطات حسينيون من آل البيت ثم من قريش:

وقعت على هذا القول في كتاب (موسوعة القبائل العربية) للأستاذ المصري محمد سليمان الطيب قال: • حويط من نسل عبيدالله الأعرج من أحفاد الحسين السبط ويطلق على الأعرج بلهجة البدو الدارجة الكسيح سواءعند الأشراف أوغيرهم من القبائل العربية وعمود نسب حويط كما ورد في شجرة الأشراف المسينيين الماثلة كالتالي: حويط بن طراد بن قطن بن مشاري بن ذكريا بن موسى بن مسند بن طفيل بن منصور بن شيحة بن هاشم بن قاسم بن مهنا بن الحسين بن مهنا الأكبر بن داود بن القاسم بن عبيدالله بن طاهر بن يحيى النسابة بن الحسن بن جعفر بن عبيدالله الأعرج بن الحسين الأصغر بن علي زين العابدين بن الحسين السبط بن على رضى الله عنه» ج١، ص٤٩ وقال : «إن حويط كان معاصراً حتى عام ٥٦٨هـ أو ما قبل ذلك» ص٤٩ . وقال : «جدَّهم كان معاصراً في منتصف القرن التاسع الهجري» ص٥٠٠ . وقال : دحويط الجدّ المؤسس للحويطات بعد منتصف القرن التاسع» ص٧٢ ، غير أن هذا الذي ذكره الأستاذ الطيّب غير محيح ذلك أن حويط المذكور في شجرة الإشراف المسينيين عاش في القرن العاشر والحادي عشر للهجرة بعد ظهور قبيلة الحويطات بزمن طويل وقد بين هذا النسابة السيد علي بن الحسن بن شدقم الحسيني (ت ١٠٢٢هـ) وذلك في رسالته نخبة الزهرة الثمينة في نسب أشراف المدينة التي أنهى تأليفها في ثامن رجب سنة ١٠١٤هـ، فقي ذكره ال طفيل بن منصور العسيني قال ؛ دمنهم ال مانع بن

طغيل المذكور والموجود منهم الآن داخر بن ملحم بن طراد بن ملحم بن سيف بن مانع بن طفيل المذكور ومنهم أل سند بن طفيل المذكور وهؤلاء حزبان : الحزب الأول: أل موسى بن سند المذكور فمنهم حويط بن طراد بن قطن بن مشاري بن ذربان بن موسى المذكور ومنهم جندي بن رحمة بن عرمان بن مشاري المذكور ومنهم مبارك بن مغرج بن عرمان المذكور » هذا نصه في ص ٤٦٨ من مجموعة الرسائل الكمالية (٨) في الأنساب التي نشرها الشيخ محمد سعيد حسن الكمال رحمه الله تعالى في الطائف بالسعودية وكان من شرط مؤلف الرسالة أنه لن يذكر إلا الأحياء ص ٤٥٨ ، وبهذا يتبين لنا أن حويط بن طراد ليس من رجال القرن التاسع، ولو فرضنا جدلاً أنه كان من رجال القرن التاسع فإنه ليس جد الحويطات ذلك أن حويط كما قال الأستاذ الطيب كان معاصراً سنة ٥٥٨هـ، وكان أذاك طغلاً لم يتزوج فقد قال: «حويط كان في عمر الصبا وقد تزوج في العقبة من بني عطية» ص٧٢ ، ومن المحال أن تتالف قبيلة ضخمة ذات سطوة كبيرة في الفترة بعد عام ٨٥٦هـ إلى عام ٨٩١١هـ الذي ولد فيه العلامة الصنبلي الشيخ محمد بن عبدالقادر الجزيري الذي فصلًا القول في الحويطات فقال في حديثه عن العقبة: «استجد بها النخل الذي على ساحل البحر وبعض حدائق بالوادي والساحل وجميع ذلك لبني عطية الحويطات وإنما لقبوا بذلك لما بنوه من بعض الحيطان على النخل» ص١٣٣٧ من كتابه (الدرر الفرائد المنظمة في أخبار الحاج وطريق مكة المعظمة) وقال : «استولت الحويطات على المناخ ولم يقدروا على دنسعهم وكثر ضررهم بالنخل ومن جانب الركب وصارت تلك البقعة وطنأ للحويطات الجيل الذي قد جبلوا على الفساد وأذى العباد» وقال يذكر هجوم أمير الحاج المصري على المويطات في العقبة: ولم يشعر عربان المويطات إلا وقد فاجأهم في بيوتهم كبساً وأطلق فيها النار ليحرقها فهربت الرجال فأدرك منهم ثلاثة من أعيانهم فقطع رؤوسهم واحترق بعض الأطفال في المهد وأحاط على نيف وسبعين امرأة منهم غير الأولاد وأتى بهم صحبة الترك إلى خان عتبة أيلة فحبسهم بها فكنوا وعنوا مدة إقامته بالمناخ ولم يُسمع بسارق ولا صارخ مطلقاً ولم يعطهم في تلك السنة الدرهم الواحد ورحل ولم يعطهم شيئا وترك نساءهم وأولادهم بالخان إلى أن تكلم معه بعض أصحابه في الإفراج عنهم لكونهم نساءً وصبياناً فجهز رسولاً من عنده بمكاتبة إلى باش الخان يأمره بإطلاقهم فأطلقوا » ص١٣٣٧ وقال : «الحويطات أصحاب درك المبشر المتوجه بالمكاتبات إلى القاهرة وسأل نجدي بن بسام شيخ أولاد عمران من الحويطات الأمير يوسف الحمزاوي أن يكتب له مرسوماً بتقرير عادة على كل مبشر فبرز أمره بذلك في سنة إحدى وأربعين وقرر على من يتوجه من طريق الشام بالكتب مئتي نصف من الفضة وبلا كتب مئة وهم قسمان: الأول: آل عمران ويسمون أولاد عمران شيخهم نجدي بن بسام وعتيق بن سياح ومنهم أولاد مدلج وأولاد حميد والقسم الثاني: العلاوين شيخهم عويضة ومنهم أولاد عوض وأولاد سالم وأولاد التمار وأولاد سليمان وأولاد غافل وأولاد فرأج وأولاد راقع وأولاد أحمد وأولاد عيد البدول: منهم أولاد عاصي وأولاد جبر وأولاد حسين وأولاد معروف ، السويعديون : منهم سريع بن عيسىي وأعدادهم متوافرة وشرورهم متظاهرة» ص١٣٤٧-١٣٤٣ . وهذا يبين بلا أدنى شك أن قبيلتنا هذه كانت قديمة الوجود ولم تنشأ بعد منتصف القرن التاسع للهجرة كما ذكره الأستاذ الطيب فكثرة هذه الفروع تدلُّ على تباعد الأجيال فيما الزمان من عام ٥٦٨-٩١١هـ لا يتجاوز الجيلين أو الثلاثة على أكثر الأحوال ومن أدلة تصحيح هذا أن الأستاذ الطيب قال : ‹ذكر في مخطوط جغر الذهب قبل أربعة قرون ونصف أن الحريطات من الأشراف وكان شيخهم يُسمى حسن بن عميرة بن معن» ص14 وهذا المخطوط قبل ٤٥٠ سنة أي حوالي منتصف الغرن العاشر للهجرة أي حوالي ٩٥٠هـ، ورغم أن الجزيري لم يذكر هذا الشيخ إلا أننا إذا طبقنا قاعدة الاستاذ الطيب: •إن المسافة الزمنية بين كلّ جد وأخر أعلى منه هي حوالي اثنين وثلاثون عاماً » ص٤٩، فإن هذا يعني أن المسافة الزمنية من حسن إلى جدَّه معن هي ٦٦ سنة فإذا طرحت من ٩٥٠هـ رجعنا إلى عام ٨٥٤ مولد معن أي إلى الوقت الذي قدر فيه الاستاذ أن حويط كان فيها صبياً وهذا غير معقول ، ومعا يرد هذا القول قول أحد الأشراف الحسينيين أنفسهم وهو محمد بن عبدالله الحسيني الذي كتب في رحلت في محرم

سنة ١٠٢٩هـ في كتابه (رحلة الشتاء والمبيف) فنسب الحويطات لبني عقبة من جذام فقال: ونزلنا تحت العقبة في شعب فيه نخل كثير للعرب الحويطات من بني عقبة نسبوا إلى الحائط» ص٢٠٠ ، وهذا القول كان معروفاً في المدينة المنورة معقل المسينيين فقد نقل الأستاذ الدكتور محمد عدنان البخيت في بحثه The) Ottoman Province of Damascus in the Sixtcenth Century) عن عــالم المدينة قطب الدين النهروالي (ت ٩٩٠هـ) قوله: الحويطات عشيرة من بني عقبة ص١٩٤ ، والقول بأن المويطات لقب لقبوا به قول مأثور ومتواتر عندنا ذكره فردريك ج. بيك وعارف العارف وقال الشيخ عاتق بن غيث البلادى: «جميع الروايات المتناقلة من شيوخ الحويطات وبني عطية وعنزة تقول أن الحويطات ذرية حويط وسبب تسميته بذلك بناء حائط على نخل له في ضبة أو العقبة» ص٨٠ من كتابه (رحلات في بلاد العرب) وقال : «القبائل العريقة كعنزة وبلي تجعل الحويطات في عداد عوج دخان» قال : «أكاد أجزم بأن الحويطات هم بقايا جذام لأن هذه ديار جذام ولم نجد رواية شعبية مثلاً تشير إلى أنهم أتوا من جهة معينة» ص٨٠٠ ، وقال : دهي قبيلة رفيعة غير أنها لا تعلم بالوصول إلى درجة الهاشميين» ص٨٠، وهو بهذا يتفق مع الحسيني والنهروألي في نسبتهما الحويطات إلى بنى عقبة وهم فرع من جذام من القحطانية .

#### ٢ – إن الحويطات قرشيون من بني الحارث بن فهر وهو قريش :

هذا النسب اعتمده الأستاذ عدنان عطار عن الشيخ إبراهيم أبو طقيقة شيخ حويطات السعودية رحمه الله تعالى وبعض شيوخ الدويطات الآخرين فقال في كتابه الحويطات الصادر منذ نحو ٢٥ سنة : «الحويطات فرع من الدوحة النبوية وينتسبون إلى أسرة الرسول محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم من ابنت فاطمة الزهراء كما تشير إلى ذلك شجرة النسب المعفوظة لدى مشايخهم من أل الجازي والمنشورة كإحدى وثائق الكتاب وذلك عن طريق زواج أبي عبيدة بن الجراح بالسيدة الشريفة بستانة بنت علي بن أبي طالب رضي الله عنه ومن

زوجته فاطمة الزهراء وقد خلَّفت السيدة بستانة إسحاق الذي تزوج من المليحة بنت الحسن بن على سبط رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولهذا يمكن أن نقول أنهم فإطميون نسبة إلى فاطمة الزهراء أو حسنيون نسبة إلى الحسن ابن علي رضي الله عنه . ولكن النسب الأصلى إلى أبي عبيدة بن الجراح » ص١٢ . وقال : ﴿إِنْ أَبِا عَبِيدة بِنَ الْجِرَّاحِ بِعِد قَنْحِ بِلادِ الشَّامِ عَادِ إِلَى المدينة وهناك تَرْوجِ السيدة الشريفة بستانة وعاش أحفاده في المدينة حتى بداية الفتح العثماني ص٦٣ وقال: •إن هناك كما يتضح من شجرة النسب أربع وثلاثون جدّ بدءاً من أبي عبيدة بن الجراح حتى الحويط بن صالح بن بركات» ص١٣ وقال : «إن مقدم حويط من الجزيرة العربية كان في بداية العصر العثماني باعتبار أنه بين الجد والآخر ثلاثين عام تقريباً فتكون المدة بين أبي عبيدة وحويط ما يعادل ألف عام تقريباً » ص٦٣، وهذا قياس مردود لأنه يعنى أن حويط كان معاصراً للفتح العثماني لبلاد الشام ومصر والحجاز سنة ٩٢٢/٩٢٢هـ، وقد تبين لنا أن الحويطات أقدم من ذلك بكثير، ومن الغريب قوله: «إن الحويطات عرب حسنيون كما ورد في شجرة النسب المنشورة مع وثائق هذا الكتاب» ص١٤ ، وقوله : «إن هذا الطفل هو غازي بن متحمد منالج العوام بن بركات من أولاد الحسن بن على رضي الله عنه» ص١٤، فكيف يكونون حسنيين ثم يكونون من سلالة أبي عبيدة بن الجراح ؟ مع أن أبا عبيدة لا يجتمع مع الحسن بن علي إلا في فهر وهو قريش بن مالك ، كما أن الحسن بن علي ولد في نصف رمضان سنة ٣هـ كما ذكره المؤرخون الذين ذكروا أيضاً أن أبا عبيدة توفي في طاعون عمواس سنة ١٨هـ، أي أن عمر الحسن بن علي عند وفاة أبي عبيدة كان ١٥ عاماً فمتى تزوج الحسن فأنجب المليحة ثم زوجها بأبي عبيدة بن الجراح الذي أنجب منها إسحاق قبل وفاته سنة ١٨هـ ١١٤ هذا محال لا يقول به أحد، وقد نقد أقوال الأستاذ عدنان عطار الشيخ عاتق بن غيث البلادي في كتابه (رحلات في بلاد العرب في شمال الحجاز والأردن ، ص٧٨-٨٠) وهذا يعني عدم صحة ما ذكره عن نسب الحويطات ، ومما يدحض هذا القول جملة وتغصيلاً أن علماء النسب ذكروا انقطاع نسب أبى عبيدة ومنهم نسابة قريش المصعب الزبيرى

- CWV -

The second secon

(١٥٦-١٣٦هـ) قال في كتابه (نسب قريش): «انقرض ولد أبي عبيدة بن الجراح وإخوته» ص 33 . وقال ابن حزم العالم الجليل في كتابه (جمهرة أنساب العرب): «أبو عبيدة عامر بن عبدالله بن الجراح بن هلال بن أهيب بن منبّه أمين هذه الأمة وأحد العشرة وقد انقرض عقبه وعقب أبيه» ص ١٧٦، وبمثل هذا قال جمهرة النسابين والمؤرخين

#### ٢ - الرأي الثاني: الحويطات تميميون من مضر:

هذا الرأي تردد ذكره في مصر والعراق والأردن والسعودية وأول من أشار إلى ذلك الأستاذ عبدالسلام الصبوني رحمه الله تعالى في كتابه (أنساب العرب) قال في ذكر الحويطات: «يُنسبون إلى حويط بن سام من بني تميم وأشهر بطونها الممران والعلويون والجوازي» ص١٥٦، ونقل هذا القول الشيخ حمد الحقيل في كتابه (كنز الأنساب) قال: «نسبهم عبدالسلام الحبوني إلى حويط بن سالم من بني تميم» ص٢٢٧، وبهذا القول يقول اللواء المتقاعد محمد حسن شديد رئيس قبائل حويطات مصر وجاء في إحدى النشرات التي أصدرها: «الحويطات قوم لهم النباهة والعدد والفعال وقال فيهم الشاعر:

إذا غضبت عليك بنو تميم حسبت الناس كلهم غضابا

والحويطات هم بنو الحارث بن عمرو بن تميم « هذا نص النشرة وأل شديد وهم الشدايدة فرع من النزيان من الموسة من حويطات الحجاز وكان اللواء المتقاعد محمد حسن شديد نائباً لمحافظ القاهرة سابقاً ومدرساً بكلية الشرطة في القاهرة وكبير قضاء مجالس التحكيم للعربان ، وقد ورد ذكر جد « شديد في تاريخ شلبي سنة ١١٤٥هـ وفيه أن أمير الحاج أرسل شديد إلى القاهرة يخبر بانتصاره على البدو الذين هاجموا ركب الحاج المصري ، وقال الاستاذ روكس بن زائد العزيزي الباحث الاردني المعروف : «نحن نكاد نميل إلى الاعتقاد غير جازمين أن الحويطات من حوطة بني تميم ونضرب منفحاً عن كل الاساطير التي رويت في أسباب من حوطة بني تميم ونضرب منفحاً عن كل الاساطير التي رويت في أسباب تسميتهم بالحريطات فبني تميم في العراق بقولون أن الحويطات هنهم ، وقد لكر

لي الأستاذ المحامي عبدالعزيز السهيل يوم زارني في داري في الشميساني في السادس من شهر أغسطس سنة ١٩٧٤م وما سجله بخط يده في مذكرتي ما حرفه : «المحفوظ لدينا -قبيلة بني تميم- أن الحويطات يرجعون في نسبهم إلى بني تميم العراق وهذا القول محفوظ لدى النسابين من بني تميم العراق ، وهناك مؤلف من ممسر أخرج كتاباً عن بني تميم وأشار بمسريح العبارة أن عشيرة الجويطات (ابن جازي وأبو تايه) هم من عشيرة الصواب قبيلة بني تميم ، وقد اتفق أن التقى أمير بنى تميم العراق حسن السهيل أحد أبناء عائلة ابن جازى وقال له بأنه ابن عمه من قبيلة بني تميم " هذا ما كتب الأستاذ السهيل بيده في مفكرتي " نص العزيزي في كتاب (معلمة للتراث الأردني ، ج٤ ، ص٥٥) . وأعاد الأستاذ العزيزي نشر هذا النص في جريدة الدستور الأردنية عدد ٨٨٤٢ الصادر بتاريخ ١٩٩٢/٤/٢ ص٤، ومما يشهد لهذا القول ويؤكده أن وسم الحويطات يتطابق مع وسم بني تميم. قال الدكتور محمد أبو حسان في كتابه (تراث البدو القضائي»: «الوسم العام لقبيلة الحويطات على إبلها وهو الأفيحج الذي يأخذ شكل الرقم ٨» ص٢٠٨ ، وهذا الوسم قريب من وسم بني منقر من أعظم بطون بني تميم ووسمهم ذكره العلامة أبن منظور فقال في لسان العرب: «الشعب سمة لبذي منقر كهيئة المحجن بكسر الشين وغتجها ، وقال : «الشعب وسم مجتمع أمنفك متفرق أعلاه» هذا قول ابن منظور في مادة شعب أي أن ومام بني منقر هكذا ٨ وهذا هو وسم الصويطات ، ويستطيهد لهذا بأن الدويطات كانوا قوماً أهل حضارة منذ مهد مبكر جداً ، فقد نشاوا في العقبة وكانوا أهل زراعة دائمة تتمثل في النقل وغياره، وهذا التحضير هو حال بني تميم في ذحه في السعودية وفي بلاد المراق الذين تحضروا منذ عهد بعيد جداً ، وقد أشار الجزيري والحسيني إلى تحضر الحويطات القديم كما مرّ وأكدته بحوث بعض المستشرتين ، ومن ذلك ما كتب المستعرب الغذلندي جورج أرغست والن فيما كتبه في رحلته عام ١٨٤٥م التي دونها في كتابه صور من شمالي جزيرة العرب قال: •إن تقديري للحويطات دفعني إلى البحث والتقمى بتدعيق لمعرضة منشناهم فسالت أفرادهم وسالت المبدو الاخرين وسكان المدن ،

واتفق الجميع على أن المويطات تحدرت من الفلاحين والقرويين المضر ، ولم يستطع أحد إعلامي متى نزحت هذه القبيلة إلى المنحراء وما هو سبب استبدالها بالحياة الحضرية المستقرة حياة البداوة ، والكتاب العرب لا يذكرون اسمها وأفرادها يختلفون في عاداتهم وملامحهم ولغتهم اختلافا كثيرا عن عرب الداخل وعن عرب الطورة المقيمين في شبه جزيرة سيناء كما يختلفون عن أفراد القبائل المجاورة وأساريرهم على ما لاحظه بركهاردت شبيهة بأسارير الممريين حتى أنها لتبيىء فوراً بأنهم نزحوا من مصر» قال: «ومن المحتمل أن الحويطات هم بقايا قبيلة عربية قديمة نزحت إلى مصر وتحول أفرادها إلى فلاحين أو أنهم في الأرجم من مزارعي وادى النيل الأصليين وقد دفعتهم أحداث سياسية إلى مغادرة بلادهم واللجوء إلى جبال الشراة المنيعة . إن اسمهم ليشير إلى أصلهم الفلحي أو القروي ، فكلمة (حويطي) تعني ساكن الحيط أي البيت ، وهي تتوافق وتسمية أهل الحيط التي يطلقها أعلى سكان المدن في جميع بلاد العرب في حين أنهم يسمّون أنفسهم بالبدو أي الرحل أو بأهل الشعر أي سكان الخيام. وعلى كل فإن القسم الأكبر من القبيلة لا يزال يعيش في مصر عيشاً نصف بدوى ونصف حضري والبدو الحقيقيون المقيمون إلى الشرق من جبال بلاد العرب يذكرون الحويطات بازدراء على عادة البدو في كلامهم على الفلاحين » ص٢٦-٢٢ . وقال : «عرب الحويطات لكونهم مختلطين بغلاحين وليسوا من أصل بدوى قح» قال: «يوصف أبناؤها بنطاطي الصيط» ص١٤٦ ، ونص والن هذا أعاد نشره الأثري المعروف الأستاذ محمود العابدي رحمه الله تعالى في كتابه (أجانب في ديارنا، ص١٧١-١٧١) . وعلى ما في هذا النص من بعض الهنات فيما يتعلق بالفلاحين إلا أنه في مجمله نص ثمين يؤكد على الأصل الحضري للحويطات ، وهذا ما يقوله الحويطات ، وهذا حال بنى تميم في السعودية وتغيد مختلف روايات الحويطات بهذا القول فانتساب بعضهم إلى قريش يفيد بأنهم من أهل المدر أي الحيط لا أهل الوبر ، كما أن نشأتهم في العقبة وهي بلدة قديمة تؤكد هذا ، وقد نشر نص والن هذا الأستاذ هارون رزق الديخ قباعه في كتابه (معان ، ص٤٢٠) بموافقة شيوخ

حويطات الأردن وهم الشيخ محمد أبو تايه رحمه الله تعالى المترجم له ص١٥٣، والشيخ فيصل بن نجاد المترجم له ص١٧٦-١٧٥، والشيخ سالم بن نجاد المترجم له ص٢٢٥-٢٢١، والشيخ لله ص٢٢٥-٢٢١، والشيخ حسين عوده بن نجاد المترجم له ص٢٠٨-٢٠٢.

ومن هذا نخلص إلى القول بأن الرأي القائل بأن الحويطات من بني تعيم هو أصح الآراء وأولاها بالاعتبار والله تعالى أعلم . الرفسم التاريخ ١٩٧١/٥/١١ م ١٩٩٧/٦/١٦ المرفقات ..... دارمكة للطباعة والنشر والتوزيع معد المعرمة ساحة السلام

حاتث: شتب ٤٤٧٤٩٤ مکنبة ٢٠٩٨٤٥ س.ب: ٢٩٩٢- موقيدً : ١٥

عزيري الأفي الرحمة عروعبدالله الحويط المحتى السين عليك ورحة الله و مركات الم البيد .
فقد وصدت رسالتن المؤرخة في ١/٢ ١٩٩٧) وأسفت لا كتفاكل التأري السين دي . و برفتح البي الفي القيم المركز جول لسب الحويفات الدام ، ولأول مرة - في هذا العدد - أجري آما ب المجت رصين منفق ، مي هذا الموضوع الذي التفر التشرين وجلب عزازات ما كان لا دلع ، فالحقيقة أن القول بأن الحويف من جذا ) أو من تميم مرارى له نيا لذا أنا فلا عالى ومع احترام كالم المواد المن هذا أو من تميم مرارى له نيا لذا أنا فلا عالى ومع احترام كالم المولية وما أبي أرى القول انهم ها ديكون أفرب ، وكلى كالم المولية وما ذا من القول المن ها من المولية عن المؤلف والمؤلف عن منا المولية منا للهم المنا المولية المن المن المنا المولية المن المنا المولية المن المن المنا المن المنا المن المنا ال

وبماأن المجلد النّه من كمتاب: رسائل وسائل (في الأنب بوالتا رئ عوالجينرا فيت عديه رقيب تفقد اخترت عنّك المركز: ١-١١ لينشر مفورسا لتك وردى هذا ، ولا أجدا مرّ أن ألفينك علاه البحث الذي ليد أكا ديمياً مشرقاً . وأرجات بقيضا لبحث لعد ينشرى ( معجقبا مل الحجان) باسمك ، وخاماً تقبل فائور قياي ، والسماع عيكر وجحة الدم مركاته . أ غوم: عا تورى فن السمادي .



المملكة العربية السعودية الرئاسة العامة لتعليم البنات الادارة العامة لتعليم البنات بمكة المكرمة

تاريخ:

الكالت الاستساء /عانق عنيث اللادئ فترطب معلد.

بالسب لمعلومات الحعشد منين كالتُكني

ا بالنبه ستس الله مين عاتف -الحرفينة بحسرالحاء وسكوالماءونكم

ى فوسّع منقع على وادي ذَرَةُ الهد مُرفع وادى الخيط السسريع

٢۔ بِعَبِيْلُ بِنُ سَــكَنِ صُحَ مَتَائِلَ البِعْلِينَ مِنْ

١- المحمادي

م العلب في

٢- المستورى

٤- 1 سے لب

ه- البناني

من مدرة مدرسة العقلة بوادى ساية محافظة الكامل.



#### Kingdom of Saudi Arabia King Abdulaziz Public Library - Riyadh

Date .....

Enc.....



## المُثلَّدُ العربيِّ السِّعوديِّ مكتبة الملك عبدالعزيز العامة . الرياض

| ٥ / ر ٥ | <b>O</b> : | الرقسم   |
|---------|------------|----------|
| 20000   | ز          | التـاريخ |
|         |            | 4 10     |

التوابع :.....ع دين سعادة الأستاذ عاتق البلادي

المحترم

ص. ب ٢٩٩٢ مكة المكرمة

السلام عليكم ورحمة الله ويركاته:

تسعى مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالرياض من خلال رسالتها العلمية إلى تنوبع خدماتها لتحقق لرتاديها وللمهتمين بأنشطتها المختلفة ما ينشدونه من العلم والمعرفة .

وضمن سلسلة من العطاءات العلمية والثقافية التي تضطلع بها مكتبة المك عبدالعزيز العامة تأتى فصلية (أحوال المعرفة) التي يسعى القائمون عليها إلى جعلها نبعاً ثقافياً صافياً ، يحظى بالاهتمام والمتابعة ، ويحقق رسالته التي في طليعتها خدمة القراء والمهتمين بأنشطة المكتبة والستفيدين من خدماتها المتنوعة.

وأحوال المعرفة وهي تدخل عامها الثاني في غرة ربيع الآخرالقادم تسعى إلى الاستنارة بأراء الأدباء والمثقفين وإلى الفور بمشاركتهم الثقافية المختلفة .. سعباً إلى تطوير مستمر يتواءم وتطلعات القراء ورغباتهم التي ينشدونها من مطبوعة ذات رسالة وتوجه خاصين يتمثلان في الاهتمام بكل ما يتعلق بالكتب والمكتبات والمعلومات .. ويكل جديد في هذا المحال .

وحرصاً من هيئة التحرير على مشاركتكم في الأعداد القادمة ؛ فإنه يسرنا أن نبعث لكم الأعداد الأربعة التي سبق صدورها من (أحوال المعرفة) لإتاحة الفرصة لكم للاطلاع، ومن ثم تحديد المشاركة التي ترغبون تزويدنا بها .

شاكرين لكم تعاونكم سلفاً.

كى ولكم تحياتنا . ،،،

-337-

المشرف العام على المكتبة فيصل بن عبدالرحمن بن معمر

P.O. Box: 86486 Tel.: 4911300 Telex: 406444

Riyadh: 11622

Fax: 4911949

الرياض: ١١٦٢٢ ص.ب: ٨٦٤٨٦ قاکس: ٤٩١١٩٤٩ . هاتف: ۹۱۱۳۰۰

تلكس: ٤٠٩٤٤٤

1A-1.

#### بسم الله الرحمن الرحيم

المكرم المقدم عاتق بن غيث البلادي مدير وصاحب دار مكه للنشر والتوزيع حفظه الله السكرم المقدم عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد "

سبق وأن خاطبكم الأخ النقيب / ابراهيم موسى آل عبد السلام في شهر رجب من عام ١٤١٥ه، وصدر كتابكم رسائل ومسائل في الأنساب والتاريخ والجغرافيه الطبعة الثالثة ويتضمن عدة رسائل من القراء وأفدتم في تعليق على الرسالة التي أرسلها أخي المذكور في صفحة رقم ٤٣٩ بشأن وضع أسرتي من قبيلة ثقيف من فخذ الحمده في كتابكم معجم قبائل الحجاز.

لذا أطلب منكم إفادتي اذا كان قد أصدرتم كتابكم لكي اتمكن من شراءه للإحتفاظ به في مكتبتي. درة عظيمة .

هذا والله يحفظكم وجزاكم الله خيراً في لم شمل أسر القبائل وفي الختام أقول كما قال تعالى: ﴿ وقل أعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون ﴾ هذا والسلم عليكم .

المرسل – حجم – ابنكم/عبد السلام موسى آل عبد السلام

ص.ب ۳۲۰۵۸ – الرياض ۱۱۲۲۸

العفان :- كار بالله العزى

و رتناب العزل عيش حالة كاد حل عافعون ٥٥ اوا كنتم غريون حقيقة كاد إنكاب العزل ما حل ان بليم الم داسان ؟ سناولا الكت أم إلى فلاد الكتاب مصعد تعضیم ام می مؤلد الفارن الذی المعنى لم القرادة ؟ acient and chie ve into

نى مياة الأسع العربية ؟

جريوة الناوق - chy Nie Giris

حذة الأسلة - 14 2 ier

عاد آما آن الله بالعرى يستى جالة ك در فهذا أمر معرون مستفيق ولكن الله بالسعودي هوالألترك د آ .

ع ، - الأسباب كثيرة جدا ، فعلى سبل المثال القراء في ملا د الله علم معموماً - مه معل السبعينات أي ألنك المارهم في الثلاثينيات ، بعن انهم سلمسبب ، وهذا الشب كرن عليه وسائل الاطلاع ، سن اذا عنه وتلف في وفيلات ذات منك منرة كثير مه وأ فير د حول الكاسب منك عنم مدرة كثير مه اننا شرين م جعل الله تعاضر أن ظل مكتب ومعرف ، اعرف سائر نا عنه لاجعا .

ع۳- کل هذه تکاد که و بحتی و مند او بحتی کل نی کتاب فهنان کش ارساوی ما فیل مد فائدة ما سند الک الفراء فاذ ا مد فائدة ما سند الکتاب فی اوروبا منکل تبدا به سعره اربعت اضعاف تمداکس البری و تقلت یی تمد الکتاب فی اوروبا منکل تبدا به سعره اربعت اضعاف تمداکس البری و قد تال بعض ای اربت عی ها دن افعال فی و مدکس الفی و مدکس الفی و مدکس الفی و مدکس الفی و مدکس التوزیع فله و جود و له دور سرالغرب آن بعض شرکات التوزیع نمه و خولف او ناشر الفی ای مدین می مواف او ناشر الکتاب به نما مدم و فولف او ناشر اکتاب به نوری کتابه به نما داکس التوزیع فقط و و نظل الکتاب به نامدوائر الکومی فقط و و نظل الکتاب به نامدوائر الکومی الکتاب الکتاب به نامدوائر الکومی الکتاب الکتاب الدوائر الکومی الکتاب الدوائر الکومی الکتاب الکتاب الکتاب الدوائر الکومی الکتاب الکتاب الدوائر الکومی الکتاب الدوائر الکومی الکتاب الدوائر الکومی الکتاب ال

على سافتصرها على تورسي فنا شرسعودي، فأقول: إن ع وزارة الإعلاع كما تهتم برائية استاب أن تهتم بترويحه ، ولولزم الموران تندخل في تمنه من مصاعب كما تهتم برائية المران تندخل في تمنه من مصاعب كما بنا منها أو المران تندخل في تمنه من مصاعب كما بنا منها أو الموافعة المنافعة المناف

عدل النمن ما الديضر به الناشر کا والاع القاری ، واذا کا ما السب نی النوعتم او برخراج او مست هذه الجهة شهری دس وقبل مدة افترحت به دوارة الصمافة وانشر بوزارة الاعلام : أن تشكل محوفة بسيطة شوی عرض الذن ب اسعودی في الهارج الاولية ، وتا بخذ حسياً بغطی نفقات الرشنال و جهرب مثل انه لو کا دار نشر ارا د ت أن تشترك في معرض الدما ب الغرنسی لانی و عن الدوار في اليه و کان لدی دار نشرما عشر و قا عنوانا ، فا لمتوقع أن الدار مسه مسلم الله و کان لدی دار نشرما عشر و قا عنوانا ، فا لمتوقع أن الدار مسهم الله تعدولات عشر من النه مسلم الله تعدولات عشر من دار الله مسلم الله تنبع عنه و لا مسمل الله الله تنبع عنه و لا مسمله الله من به سيل المنال تنبع عنه و لا من من الله تنبع عنه و لا من من المنال تنبع عنه و لا من المنال منه و منه المنال تنبع عنه و لا من المنال تنبع عنه و لا منه و لا من المنال تنبع عنه و لا منه و تنال المنال تنبع عنه و لا منه و ل

ع - له تحسرا دارة الصحافة والنشر ما ديا ولواً خنت ميه دورا نشرنسبة ١٠٠٠ به سه منتفع د ورالنشرال عود مير لله السروع بيدة فوائر، من : تفريف الكتاب انتشاره فالعالم ، مرد و ديبينها عم الرستمرا راعلماً أن الوضع الحالي جعل كثيراً سه دورا نشر تتوقف عن فشر الكتاب السعودي وتتفرغ لاستمراد ا لكتاب وبيع عن مشر اللتاب الله عاد من الله و نوها ولكم الذي يحمث أن التكاليف مرتفعة و بالتا بي تمتفع قيمة اللتاب الما دم فيزلاد الكت د مسر ها قبلنا إنه لديد أن يكون لوزارة الدعل دور ف الكتاب قبل أن نفرة مرة م ليسرم في لتاب والمتبع لحركة انتشر يعرف ذيل جد وأن علم ما نشر البوح هي تلك الكينات ذات مها لوريا لين .

آما دوراللکاب فی حیاة الأسرة محملوم ا نالاسرة تتکون اُول ما تتکون مهر وجهن مه هم اما منا مه النساب، فاذ ا وجدنا اللکاب بطرون منا سبخ ونشا الناب قارلاً نشخ اُولاده قراء، فعرفت الاسرة اهمیت اللکاب، ولو اُن ماذکر تنف همر جمینی صه وسائل الایلام فد اُغرت وسیستر تأثیرهاالهای م الکتاب، وان العامین الیم متراکتا ب وان العامین الیم متراکتا ب وان العامین الیم متراکتا ب نوان العامین الیم متراکتا ب نوان العامین الیم متراکتا ب نوان العامین الله می التحال و دراسه آه کیرمه د ورانشمان بد ا الکیرمن نیوقف عن انتشر ، بل ان دور نشر کبری فدتوقف بالف و درا الیم متراکب فدتوقف بالف و درا الیم متراکب المعدفی به بل و تسمین ابلدا لعلمیة وعودة به مراکتا اخری

ولا الاعتماد م استراد اكتما - الذي صفعت نواته أولا في هذه الربارا لفرا من فا ك أول مؤلف عرب وربمال العاشر ألف هناخ هذه المبرد، ومنها استنسرت هذه .....الفيلة إلى بنية بلادا السلمس مم مرا لزمن فعدنا مقطورين فأخر القافلة ، فلما طمحنا .... الى دورنا و جدينا الطربير اذا هو وعراك السامل وكثيرا لعقيات .... .... والله مه وراء العقد عوالحدلله رب العالمين : عدد المستحدد 0/8/4/4/2 2 - 1/4/3/0

to the first of the first terms of the first of the first

من عانورن غنت المبردي.



بقبز لالقه صورة غؤجب

Abdul Maksoud Khojah

رقم الصادر: ٩١/٢٠٩

التاريخ : ١٤١٢/٥/١٤١٨هـ

الموافق : ١٩٩١/١/١٥٥م

## more your cirement in the

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

يسسعدني ويشرفني ان ارفق نسخة من كتاب (الاثنينية) البخزء الأول، الذي يسمسئل باكورة ما طبع عن هذه اللقاءات الحميمة التي هي ثمرة جهود الرواد اللايسن السعدونسا بساتساحة الفرصة لتكريمهم والحوارات التي اثراها الاساتذة الحضور بمداخلاتهم ومشاركاتهم.

لقد راودني وكثيرين حلم طبع هذه اللقاءات باعتبار اأن الكلمة المصطبوعة تظل الهم وسائل التوثيق، وها هي باكورة هذه اللقاءات في جزئها الأول الذي تعم نعشره، وسيعتلوه ان شاء الله الأجزاء الأخرى.

وكلما وعدت واشرت في المقدمة فان منهج النشر يتم ان شاء الله بستواصل اصدار الجديلد ملن هذه اللقاءات مع طبع جزء من القديم في نسهاية كل عام حتى نصل بحول الله وقوته الى طبع لقاءات السنوات الماضية كلها،

وكم الكون شاكرا وممتنا لو تلطفتم بالكتابة الي عن الية مسلاحظة عن الطباعة الو الاخراج الو ما يعن لكم من اقتراحات حتى نعمل معاعلى الوصول الى الممثل المطرق في نشر الأجزاء القادمة.

المصلا أن تقضوا أطيب الأوقات وأمتعها في معية هؤلاء الرجال الذيان شاركوا في تأسيس الصرح الثقافي لبلادنا الحبيبة وكابدوا لنصل الى ما نحن فيه الآن بفضل الله ثم بجهودهم الخيرة سائلا الله سبحانه وتعالى أن يجزيهم عنا خير الجزاء.

مع الطيب تحيات واحترامات،،،

- co. -

عبد المقمد فوجسه

دارمكة للطباعة والنشر والتوزيع

> حاتف؛ مکتب ۶۹۶۷۶۵۵ مند : مکتبة ۲۹۸۲۵۵ ص.ب: ۲۹۹۲ - برقیباً : ۱۵

الحمد لله رب المالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى أله وأصحابه ومن سار سيرهم واهتدى بهديهم ، وافغر اللهم الجمعنا هذا مغفرة تمكَّس بها نوبنا ، وتمحو بها سيئاتنا ، أبين .

الحمد لله الذى هدانا لهذا وماكنا لنهندى لولا أن هدانا الله . أيّه الأخوة الكرام ، ياهذه الوجوه النيرة ، ياحملة الفكرِ والعلمِ والادبِ ، السلام عليكم ورحمة اللّهِ ومركاتُه ، أمّاً بعد :

لقد علوتُ هذا المكانَ وأنا أعلمُ عِلمَ اليقين أنّ هناك من هو أولى منى بالجلوس فيه ، ولكن أخانا أباالكرم ؛ الشيخَ عبد المقصود خوجة الذى أسس ندوةً لم يكن قبلها لها مثيل أبت أربعيّتُه وكره إلّا أن أكون أنا ضيفُ الاثنينية هذه الليلة ، هذا الرجلُ علمتُ في هذه الليلة أنّه ينفقُ نِصفَ الأسبوع على تنظيم وترتيب استقبالِ ضيوفه لهذه الاثنينية ، وهو وقت قل أن نبعث من يسخو به ، وهدو ينفق عليها من حُرِّ مالِه - والمالُ وزينُ الروح - مالا يسخو به إلاّ شاهيرُ الكرما ، لذا استحق أن ينال اسم (أبو الكرم) عن جدارة ، وكما قال أبوالطيب؛

راذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرامها الاجسام

ونحن لا نطك لأبى الكرم إلا الشكر ، الشكر على تكريم العلم واكرام أهلِه والعناية بسبم لينتشر بين الناس وترتفع معنويات طالبيه والشتغلين به ، بل والمتشبهين بهم ، فشكراً له من كريم مكرم ، وشكراً له من أديب مُحبٍ لأهلِ الأدب ،

وشكرا لكم أنتم ياجمع من حضر على تجشم المتاعب لتشاركوا حامل الراية متاعبه ، وتشعروه بأن عمله مرغوب ، وسعيه مشكور ،

أيها الأخوة الكرام : خلال سنوات ليست كثيرة مضت الفقد مهبط الوحى نابة عيرة من قادة الفكر وحاملى بيارق الرعيل الأول ومؤسسي هذه النهضة الفكرية الحديثة في بلد النور ،بلد الرسالة الخالدة ، أمثال : ضيا الدين رجب ،والقنديل ، والفزاوى والعواد وعبد القدوس وأحراب والمسالة الناوري ، والسنوسي ، والعطار ، وعبد المجيد شبكشي ، والعامودى ، والفلي المراكي واخرهم فاضل الفضلا نجم أهل مكة اللامع في هذا العصر : صالح محمد جمال .

فعليهم جميعا شاكيب رحمةِ الفغورِ الودودِ ، وجعل من أتباعهم وذرياتهم خير َ خلفِ لخير سلف . (وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين م

- ١٥٥ ر مكة الكرمة: عاتور بي عين الملادي

### يتفاته التخز أليخفن

# سعادة الكاتب والمؤلف الكبير عاتق بن غيث البلادي حفظه الله امين ... السلام عليكم ورحمه الله وبركاته وبعد ..

لقد اطلعنا على كتابكم بعنوان بين مكه وبرك الغماد ، ونحن اذ نقدر مجهودكم النبيل الذي ان دل فإنما يدل على وعيكم واهتمامكم بالأنساب وإعطاء كل نسب حقه وتثبيت ذلك على مر العصور والأزمان ونحن اذ نقدر ذلك وبعد اطلاعنا على ما ورد عن قبيله ال سبع في ص ٢٠ و ص ٢١ . وجدنا ان هنالك بعض الأخطاء التي اوردها لكم الراوى المدعو رداد بن حسن الشريف غير صحيحه لعدم معرفته التامه بأفخاذ القبيلة .

وقد أورد ما ذكر لأهداف ومآرب شخصيه حييث ان لهم دعوى كانت بالمحكمه في ذلك الوقت وكان هدفهم ايصال تلك المعلومه الي المحكمه لتفيدهم في دعواهم وقد كانت دعواهم المزعومه في المحكمه على انهم ابناء خلف الله بن سبع وجميعهم ينتسبون حسب زعمهم الى المذكور وهذا غير صحيح .

وصدر حكم المحكمه بعدم ثبوت ما ذكروا وقد ابرزوا لكم صوره بعدد افخاذ ال سبع موقعه من شيخ القبيله الشريف / فايز بن سعيد السبعى السابق . وقد نفى تلك الورقه في حياته . وصدر الصلك الشرعى من المحكمه الكبرى بعدم احقيتهم للوقف واليوم نأمل من مقامكم الكريم اعاده صياغه ماذكر لتثبيت ذلك في كتابكم المذكور والله يحفظكم ويرعاكم .

العدد الصحيح قبيله أل سبع

ال سبع ابناء سبع هم:

١- ال خلف الله بن سبع

٢- ( أل شينان - أل زاهر - أل احمد - أل زهير ) هم ابناء حسن بن سبع

٣- أل ادريس وأل على (ابناء محمد بن سبع)

٤ - أل عبده بن سبع

المقدمون

فخذ آل خلف الله بن سبع عنهم الشريف / ادريس علي السبعي الشريف الأستاذ / سعيد فايز السبعي الشريف الأستاذ / علي عمر السبعي

~000

المله (عما العم مراف اء الم ١٧٨٠ قب ١١١١١١١١ معرفالت عيرها نه جالان يسعير فرو فيرن حامل منطقة توس رئي ١٦٦ ع ني ١٥/١٠/٩٠ مسي اللي ود والمدّ سي المرب ال جابر الخالد ع مراحفظة عوى ١١٠ م مراد ١١٥ مراد ١١٥ مرا لاست ومنورت فررت مر بكرس در عامل صفيك بفوس رتمي ١٦٦٨ أن ١٦١٨٨ و عمد سان من الحسن الحريون هاى صفطة فقوس من ٨٨٩٥ من ١١٥١ م ١٩٩٠م مرسد من ررتعرصالح لغري حار مفطئ تقوي ۱۱۱ مي ۱۱/۱ مراه المحال حوالي وعلي ني لدي المراه محال معلى تقوي ۱۱۱ مراه م التسنس الذر تظويه واسررتوه أماس عديد الحكه فكرن علام الدصي له وان معالفة حت أنهم نعمان لفريد لعرم معفي بالفادة لتوقب على المصف و ولصاى الرجيماين ولنسك الزراس وغيرت المومرثوا فيهرس دة لرم الدمية لزاره الراثرة معلی این از در امر را و دن ان از را می الم (else (i الم عراجدي لرجي معي 9 4

7710 بها کدی ال مصفی بعرف ينامه ينع الرواره لرسم دحان والمناعل من مالك الما ل به نسيد سال المر لرم الرحى لما و له الماء ولله الماء ولله الماء ولله الماء ولله الماء ولله الماء ولله الماء والم الماء الماء والماء الماء لله به و کامعروزی لیس لاولز ایر شرف بلیه بعوم ف الفا د دلعرف رفعای الم عمای ولسل اردی مل رست عن له لو

فهيردع عيمه المسيم نفسر فنه المرعي على الشرعة لنا شرس معيرا الم على احتا ف عد الخالف بهر به الحسين الرسشي وه على به عبرا لله السيعي وا درس بم مرافسية و التراسي حمرالم عن عربيه على السيعن وعلى بيم السيعة وسير بير السيد والسيد بيري السيعن السيعن جيح المذكوريم وعلى المتم الرب شائريم صدال عد استود مراعل ا وها م ومدا خلف المله اسم من الرسة والمواضدة ما مله الموسه عامة المسفله بنهام المعارية وحوامل الموشي والذعه اصحت فيعاميد مورة فارجد سكنيه ومراجرا لموتهم وكراج بمصرود اربعه سرشارا بإ سيدنا عنمان بمععان رض اللهعكنه الخناظ عليعه المشيخ عسرالمنا درسها لشيخ على سشالح وتربآ حييت للسير المورط ونمام الجبرت المبطاح وشابية يستبارعه وط مدندام الحدوث السيرساء أر المعرف ويمناً ومنت ربالم المناريه، ويدالحوش المنافء يميط به مدمودا ربعد سرنا رباط سيرنا. عفا وسرعفا ذرمها للدعنه وتزح الحدموثها لمعنده الموثف وغرياً حوشار بحاما المرف وشاساً كموش الويث ويشف الواشف المنكور عيمة كوشف الدويند مصباح بستا برزات وكاله بأظراً على حدى الإوضاف المسير حورس المسير حلف المله بسرم سيرا لحسين الرعاء حوصرالماران علىم الحقيق مين ا تندو سريعه مسالم وحوم بكونا الا نظراً وم كرن سالت وي المعالم المرن سالت وي المعالم المرن المناب المسقله والفرارة اشتروصا المذكوريه مهالنعورة ما الزعة عبرتن ليم المرات مرالعيف لمنصر عدا وم عن أصمام ١٦٦ هوم عام ١٩١٦ ها المام ما كالمرين علاناعل المهروسيم انتاحه درنه السيدة المسهم المستى الجسي المحسي وسلمنسي له الرائه المرعة المناعم المناهم عما الإرع الرعاد ما المسات ورناها الله اسرسي الناب ودائع عوم المعالية الصادر سرحكمه علم عالية ما ١١٧٤١١١ عيوم مد على المسلم المسلم المراد على المراد المراد المراد المراد والمستثن المراد و المستثن المراد و الم وبع المرعم عنت ساكية الاعتاب المذكوره والمستخفيم عدد المرعم علم حيث إلم المدعن عليم المرية حيث خيلت اعدم مان هذا المرية حيث خيلتوا عدم مان هذا المرية بمنيس الوية حيث ملواعيم بأناها الرياب عروم عد وشيم لنا المصنع الروضا س وعمام المسر عليه دون عنه وانزا وشاس بع لم رخموا الحرافة الم مديم المحام والمتعادل والمتعادل ونفلها

١- و: يم دسه دراسه صلورك الروشات يتصح لعضيله الفاض سدراء سفالطنوم الوائع والحشيشه وموا وله مرما نام يمتية المستوثيم المرسم فنهم منهم كمانطلب مهم فضيلة المفاض فكليف المبرعد عليم با هضدار صات تملك الإصاف الذع الملب اساس أن غرصه على العنس وامضارجات ومية الواخق واصدراول عصروراته لون الروشاف وكم كان عدد المستقيم أن ذاري ميم الذكور مامرنا عد وساحدا مر وسن وضائ زسم عناسخ منارودات ونطاب سم خقيلة المناخئ تكييت المديد عنيم باحتضراءول فضاره عاتسعت لنين الاصاب مركم مظان وتهدية لين الروياب ومنيم النرع سينه اسر تنظیروا علی صدا لاونیات می شوجید و سان آم کل باظرو تاریخ نظارته ولم لعنه الإوثان مسرالسييم وستنوف الواحنت وسيرجن يتريم لغضيلة الفاجه كيو الحفائم ومنج المستوثير ونطب سم نصيلة الفاض برني يد أطريس عليم عمم الجيو عديج. المعلات الذع ولازالوا - بنفلة لاس هذه الروشاب وعورها وهدر المتعويضات مسرا لميالي المصوده ترشي المتعويضات : حتى منشن الرمرسيعاً عنطن إنيا خالصيسات الروضا ضالمركوره عصالية المرس على معتمة الإوسان المنكوره طيلة المنت الماءية اله استفاوحا مرح النصل والمفالطه والحكم عدم اعطانا قصيناطيلة استقبر ليم لرينه الروضا عدمها لماض والحاضر

e Mindense (1)

~ CO7 ~

#### Muslim World League

Secretariat General Makkah al-Mukarramah



#### رابطة العالم الإسلامي الامانة العامة - مكة ألكرمة

مكتب الأمين العام المساعد

المرفقات كذا سيعي

التاريخ م / م / ١٤١٨

الرقم ۲۰۱ / ۱۳۶۱

الموضوع المداء كتب

سلمته الله

صاحب الفضيلة الشيخ عاتق بن غيث البلادي صاحب ١٥٨٦ مكة المكرمة - النادي الادبي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:-

بناء على توجيه معالي الشيخ محمد بن ناصر العبودي الأمين العام المساعد للرابطة أتشرف بأن أبعث لكم نسختين من مؤلفات معاليه موضحاً اسميها ادناه هدية متواضعة .

نأمل قبولهما مع الشكر،

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،،

مدير مكتب معاليه

غلي بن سليمان البويدي

ح/أ ١٧–١٢/٥

١- نظرة في العلاقات العربية مع أهالي جنوب الصحراء

٢- مقال في بلاد البنغال

~ COV ~

الرقسم .......التاريخ به ١٩٥٠/٥٩ به در التاريخ به ١٩٥٠/٥٩ به در الرفة التركيز ب

دارمحکید العلماعة والنشروالتوزیع معدالمعرمة ساحة اسلام

حاتث: کتب ٤٤٤٤٤٤٥ کشهٔ ۲۰۲۸۵۵۵ ص.ب: ۲۹۹۲ - برهیپٔ : ۱م

سادة الأخ العزر على من سيمان البيرى جفظاله السرم على ورحمة الله وبركاته الماليد.
مقد تلقت خلما بكرام الررخ ف ١٤١٨٥٨١٥١ه.
وبرفقه كنا س للنيم العام الرجلة محمره اطلودي أما السخ عره ونفعنا بهو دة الموفقة ، فأرجوا اللغه غياي وتمنيا في له با فروا سيلا.

و بغفه لهر آلی معالیه نسخه می کتابی (نشالرماجین فرانسداندسی).

مره فاه: رقم جسترود برین کاتر ونه انداره موسی که اردی ارسیم عید .
واری ایم عید و ایدو کا ته .

ا فوام دره من عن المهادي

# بني ألله البحز الحيام

## حضرة الأستاذ الفاضل / عاتق بن فيث البسلادي حفظه الله

#### السلام عليكم ورحمة الله وبركاته في

لقد تشرفت بالإطلاع على كتابكم التمين معجم قبائل الحجاز ، وهُـو مجهود عظيم يستحق الشكر والاشاده ونرجو لكم من الله الأجر والثواب عليه ،

لقد جاء ذكر (آل القاضي) فى المعجم بأنهم أسرة طائفية مشهورة كان فيها القضاء فى الطائف فى زمن الاتراك الى أن تحول الى آل كمال فى بكر بن عبد الله بن بكر ويقال أن أصلهم أتراك وكان يقال لهم (الدّدا) نسبة الى (دداغاج) بلدة فى تركيا تُم نسبوا اللى القضاء لما آل إليهم (وذلك نقلاً عن عبد الحي حسن كمال) .

وأحب أن أوضح لكم الآتي :

أولا: إن هذه العائلة كان يقال لها الدده وليس الددا أما ما قاله المرحوم عبد الحي حسن كمال أن أصلهم أتراك ومن بلدة تسمى ( دداغاج ) فهذا وهم ولايستند الى دليل بل ولم يكن مشاعا بين أفراد هذه العائلة لا قديما ولا حديثًا ما أشار إليه المرحوم ، أضف الى ذلك سحنة أفراد هذه العائلة ولون دمائهم ، وإنما المعروف لدينا أن جد هذه العائلة قدم من جهة تركيا وفرق بين من قدم من جهة تركيا وبين قول انهم أتراك وبالتحديد من بلدة تسمى ( دداغاج) عفى الله عن الراوى فلقد اجتهد ووهم ،

ثانيا: ارفق لكم صور من صكوك قديمة صدرت من محكمة الطائف ومتوجة بأختام وتواقيسع البعض من هؤلاء القضاة وموضحا بها تواريخ صدورها وهي ملخصة كالآتى:

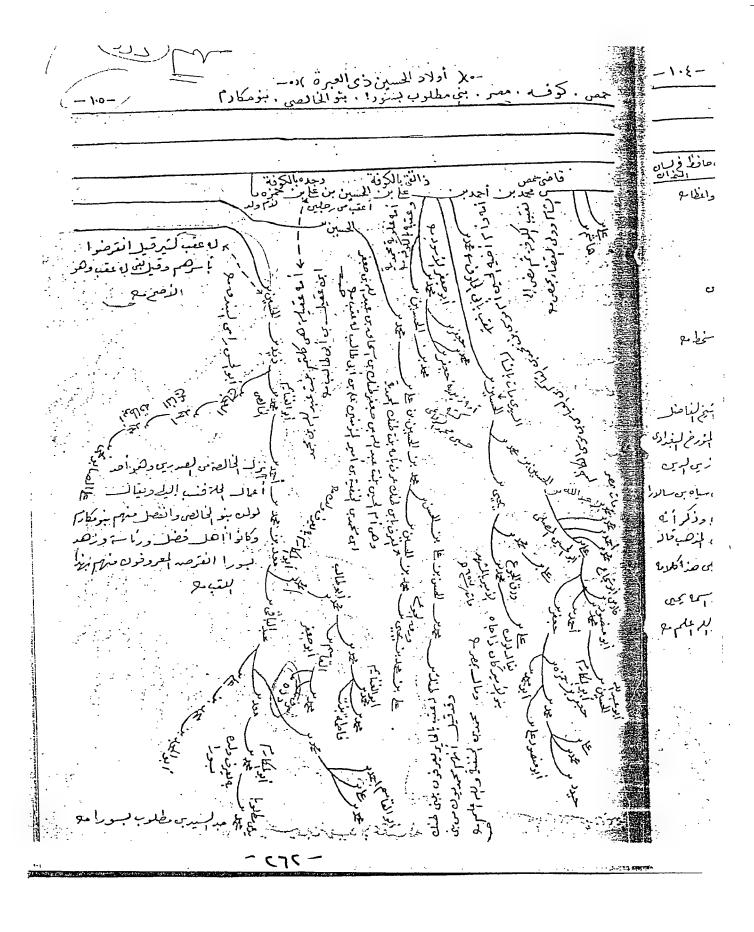
- ١) مصطفى بن أحمد الدده: الحاكم الشرعي المولى بالطائف ونواحيه خلافة له صكوك فى
   الأعوام ١١٨٢، ١١٩١، ١١٩٩، ١١٩٩، ١١٩٩.
- عبد الوهاب بن مصطفى الدده: نائب الطائف المتولى خلافة ونواحيه الحاكم الشرعي تاريخ ختمه ٢١٦١، ١٢٣١، ١٢٢٥، ١٢٣١، ١٢٢٥هــ

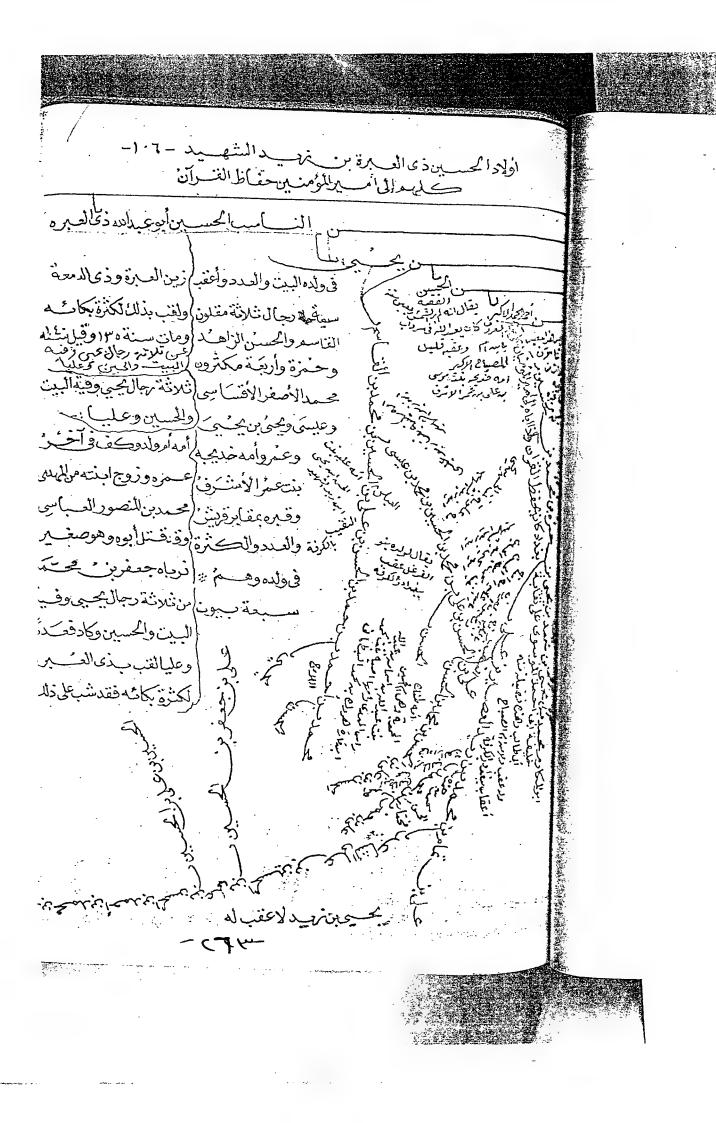
- أحمد بن مصطفى الدده: نائب الطائف المتولى خلافة ونواحيه الحاكم الشرعي ، لـه صكوك فى الأعوام من سنة ١٢٦٢هـ الى سنة ١٣٠١هـ ، وتاريخ ختمه ١٢٥١هـ وتوفي سنـة ١٣٠٤هـ ،
- محمد حسن بن مصطفی الدده: نائب الطائف ، له صکوك الی عام ۱۳۲۱ه.  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$

وقد يتبادر الى ذهن القارئ أو المستمع أن اسم دده غريب على الأسسماء العربية، ولكن إذا راجعنا التاريخ الإسلامي والفتوحات الإسلامية نجد أن الكثير من العرب قد استوطنوا البلاد التى فتحوها – سواء فى اطراف الشام أو أرض فارس أو المغرب الأقصى أو حتى بلاد الأندلس ، وقد حدثنا التاريخ عن هجرة أكثر عرب العراق والكوفة وماجاورهما الى مصسر وأطراف الشام الشمالية مما يلي بلاد الروم وذلك عندما إجتاح التتار العراق بقيادة هو لاكسو فى سنة ١٥٨هـ ، وقد اختلطوا بأهل تلك الديار – وتأثروا حتى بأسسمائهم ، واسم دده يعنى (حد ) باللغة التركية وبالفارسية يعنى (سيد أو شيخ ) ،

هـذا ما أردت توضيحه لكم ، كما أرجو تصحيح مانقله إليكم المرحوم عبد الحي حسن كمال عن طريق الخطأ أو الوهم وذلك في الطبعة القادمة وإذا استجد في بحثنا الذي نحـن بصدده ما هو جديد ومفيد فسـوف نوافيكم به وتقبـاوا أزكـي تحياتي ،

الشخر الكشاف لاصون الساعة الاستراف للعسلامه التبذه محدين احمب بن عميد الدبن على لحسيني النجعي سسنة النبابه: وعليم تحقيقات البدمخ زم تفئ لمبانئ الزبيرى شارح القامرس بخط مده يقل من كارالك المصرية مزاسحة وكسدة فخطوط تبدالها مم الستدم تدمرتضى الزسدى المسنوفي ف كاهجابة المالك المالك المالة المالك المالة ال واصول وفروع وتؤلخ ومنافئ ومزارات ودفيان عم البادة الاثراف في الدين المالان فالنف وتحفنى ووصع ونصيح حضرة صاحب لفضيلة والسياد ه وكيار موظفي دار الكت المصرية بالقاهرة طبع على ذولة فضلة السيحسر عرالوفاع للذكرة ومقوق الطبع والنعل والوضع والمتاكنت والتحقيقات محفوظة لفضلته ومسجل هرافرم المان المنافئ والاعام والعيام فالوناويرم بالفويضاف والمفضيلة البدحين محمالم فاعى المضالدكر: - ثمن المنسخة جنيد مع





## محيى بن نه العق الفرز بقر بية مزاع الدو برد بنام

### س يحسي الشهيدة

أمه مهطه بنت أبى هاشم عبدالله بن محمد برللتنفية فأمها ربطه بنت الحارث بن نوف ل بن الحارث بر المحارث برعن المعان ا

السربكين الله مايف علوك » عين في يحيى مونوف السلاسل كلاب عون لاقدم الله أمها « في اون بصيد لا يجيل لآكل

وكتبضرب الصياد الى يوسف بن عمر مخيره وبدلك وكتبوسف إلى الوليد يخبره فكت الوليدي فده ومخيلي سيله فخلى سبيله فخلى سبيله واعطاه الغي درهم وبعلين فخيج حنى نزل بجرجان فلحق به قوم من أهل جرجان والطالاتان زهاء خمسهائة رجل فبعث إليه نصر بنسيام الم بن أجودُ فافتنالوا الشدالق ال فلاته أياد حتى والطالاتان زهاء خمسهائة وجل فبعن أصح المجموعة وقت العصر بقرية يقال لها أدغو تحقيم من وعشرين ومايه واحتزراسه سورة بن محمد ولفذالعم عسليه وهذانا خذه ما أبوم الملروزي فقطع ايدها وأرجلها وصليمها وفنل يحين وله نما في عشره استة وبعث بأسه إلى الوليدين يزيد فعث به الوليدين يزيد فعث به الوليد إلى المدينة في على ويعلى المدينة وبعث بأسه وقالت المدينة في عنى طور سيلية وأهديتم وه إلى قت شرد تموه على طور سيلية وأهديتم وه إلى قالية في المدينة والمدينة والمدي

صلولنالله عليه وَعَالَىٰ ﴿ الْمَالُهُ بِهِ الْمَالُهُ بِكُرُهُ وَأَصَالِا اللَّهُ عَلَيْهُ وَعَالَىٰ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّلِي اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّالِي اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللّلِي اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْلِ عَلَيْكُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُوالِي عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَيْكُواللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَالْمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَّا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَّا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَّا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَيْكُمْ عَلَ

-C7 E - ...

من المان ال

ئىرە

علىذلك

الدمحة

کائے

- « البالثاث في درية ريدالشهيد ) « -٠٨٠٠ ن أبو الحسين ذيد الشهيد بن ذين العابدين بن الحسين بن علين أبي طالب دهني الله ع مصيبة زيد الريط لعظيم: بن إذا ذكرة يوما نب إجانيا بوطسة تلتق لظبا و لتواصبا قسيلانبيشابارزافوه جرعه ::: ن إيداً حلدس أن تحص ومصل أكثرس أن يوصف وليّا لمدله لعرات بناصر لكبير لطرسنًا بن لماقتل زيد بعنوا برأسه إل لجديثة ولض عند قبر لنهصلى للعليه وسلم يوما ولندم وكانت في ما ماله إوا قدى الناهرية قاله لزيري كارفل وهواجه اثنين وأربعين سنة وحدث عديعيهم أنه وترخ ن من تنافر لك هيرة وأنه لما قبل ثريب على وصلب رأى رجل رسول للهصلى للمعلية وسلم والمناكم مسلما العشية ريترك الالله وإنا إليه ماحبوك أنيعلون هذا بولدى وردى غيروا عرمهم الهم صلبوه مجروا فنلي لعنكون يرته و يومه ويروى أن زيدا دخله عله كاكس عبد لملك قال له هذاك أنت زيد لمؤسل للخلاف لراج لا ؟ وما : ولذرة لذا م لك والتابي أمة فيلازيد لاأعرف أحد أعظم منزل عدل لنب بيثه وهواب أمة مماثل إبرهم علية لسماح ما وما تعصيرك بمطلص ربول المملى للمعلية وسلم وأبوه على أن لهالبطية لمما بِ وَمَ مَن لِكُوفَ خَلَفَ رُسِرِ بِالْفَادِ سِنَةِ فَيَالِيُوهُ فَمَهُ ثَبَ مِعِم لَبُ إِلَى لِرَسِ يَةٍ ومن تغرف عنهم نب إلِالْفَة \_ لِأِرْدِهِ أَنْ زِيدِ بِي عَلَى الرَّحِينِ إِلَى لَلِوقَةِ أَجَلِتَ لِيَعِ تَخْلَفُ إِلَيْهِ وَفَيهِم مِن لِمَكُمةَ بِالعِونَهُ حَتَّى نه خب عيما لف رجل نق أهل ككوف خاصة سوى أهل لهل ولهرة وواسط و لمصل وخماسان ولهرى وجماً سيم تعرف أصماب زريفه حمد بن في لكما نة رجل وقيل جاريوسف بى محدل عنى ف عثرة أكدف قالب سعاً بعدصة حتى لذي تطبع أخرهم أن ليوتى عنمة فيعلنا نظرب ملائرى ( لا لهار يخرج 1) لجريد فجاء ي زبيري على فقال رما ومغلوك ليورن بن عوليًا لساله را شر لا أرشد له فأصاب بين عين زبرفا نوله حبرمحدثي مسلم لخياط فبأدنجين بن زيرواك عليه فعاليله بإأبياه أجثر ترديع رسول للمصلى للمعليه وللم الحة ولجن والبي قاراً علد لابن ولكن أي ي وتريد ان لضنع فعا رافا كم وله ولولم أجد الدنسي فعال افعله لين إلَّهُ عَلَى لَهُ وَإِنْ مِعْ لِبَاطِلَتِ وَإِنْ قَلَدْكَ وَلِيهُ وَإِن فَلَاهُم وَلِنَا رَجُهُ وَعِ لِبِهِم فكالنافعة على قالدهنا ٤ إلم القية وخرسان فحسينا لمادمن علينا وهرياتم صرنا له وأجرينا لماءعليه وكان معنا غلام سندى فذهب إلى يومن عمرفا خرجه بيرن من لبند فصلبه خ كناسة ومك أربع سنبي مصلوبا سع ~ C70~

الما بي ذكر والمعنى لتنن بسها و فا الكرمان مجرّ وعلي ابنا المرحوم عبدا مداحت بري الفارنهم أ على الرسم أبجاري المفياء استن عرجعن بن ابي بكر من حربيب إلم يقعه بِإَلِدَ لَنعَيْدٌ وَوَنَ ما له عالمي من ما بسر الحاض معد ما لمراف (فراغي المنتية عرفي المستن المرفق الم الناع وسيم الموصيرصة النشارين ذمك لمغرو مفرعات في سيم الكاني إلطا الم الروش وسأمو با في تحت إسهم الم صن مده والسم اعتى المبيع المتعلم المرض عنا المبر من المنافعة المبر من ا المؤرض وعمنها من المينام الى هين جيسة عنوذ ماءاً بين واع المارض التي يحتيهما شمفاملك المشاغ الكايفين وغرباملكا ورمرص فابناله بكر بنحريب وشاما المهل كالكاوينا مكد البابن المرامعيم أعانا الميا للم لذشر است المعيوا وسيعاص بما بانا شلا تلا لها حازما لا تما لاعتف وكاستنف بربل باتم هبرعات ها نذوا كله الانترا بينده وكان (والحنياد مماكل المتعافدي بإيحاب وتواريزيين بعريح المبتاب والنبواب TA ن وغن رُن بَهُنا : هي سَعَا للهُ الرَّحْدِ كُلِمْ مَنْ الْ من ذَمَل م بقو مَن وَلْوامَعُ مُسْدِعُ مَسْلِم بَيْدَ الْمَالِيمِ الْوَكُمُ الْأَرْقِيمِ المؤكلاتُ مِن بِيلًا لَمِن كأطا تدركة تبخنة وسايتو المتصادبية الوصية لعزوس أما يوص واذن هما يم الكوللونوم عن الع كلات المت مذيب في فيهم الميع وصوري فقية مت بحید دندشده کرد و سران المتارات المارات و ما بهمد المیع و سرت واند با هندوم دعد مد اول مها و ما معها شرعیا معندا مرسا و حربا بدم برایع بررويع الاستها المسير وتسعيد وتسعيد وما ير داهث وصل في كريد عداس احمدي

الخركت وقدانهائت للصودت العوقي واستعملت من جميم الدعاوب والمعالبات ولم ينهن مورة من زيدالعوفي ذايرلبان المذكوره اعلاء الوامنه يدم عَى وَلاَدْعُوبِ وَلا مَلْلَبِ الْعَلْمُ وَلاَلْتُمُواللَّهُ من الكال رق من زيدالعوف لك تور وحمًا من حمّة ودّيتم ف ما كين سنا واحب واحت برمتم ف الملال في إملاكم و ذوب ر المرابعة المرابعة المرابعة والمرابعة والمرا وغنومد بئبوتاه لزوما وكاكمها كآع هرمیا و حمل فی سے الللات دارے ا <u>مسمور ن</u>و مارد والٹ و**مرا** اسعل ایمه بی سود المعنی ا انگلیسی ایمه سیمواد ش می عمان از باکرین العمالی المعمالی - CZV-

# بسلطالرحم الرجم

عادمُ الذِح الماضل لاسمًا وعانقُ سينيك المهروي علامة الحاز مقطَّ الله

السلام عليكي ورحمة الله وبركات وبعد ولا أكلب مالله العلى الفتك الفتك الفتك الفتك الفتك الفتك الفتك المحكمة ولا أكلب مدالله العلى الفتك الفتك المن مثل كراج المزموم مؤلفا كل الفتي الفتك المن مثلك كراج المزموم مؤلفا كل الفتي الفتك المن مثلك كراج المناسب والمعاجم الحفرافية فأنت في نظري كفلى والسلف المناسب والمعاجم الحفرافية في كن فته لهم ما كليف و وراية وربعل المناسب في مزان حسنا مرف من المراجم وبطيعة حمورة مرفقة جعيده ما لللم من مزان حسن المراجم وبطيعة حمورة مرفقة جعيده ما لللم في مرحمة عنى مشر الرماهية وبطيعة حمورة مرفقة جعيده ما لللم في مرحمة عنى مشر الرماهية وبطيعة حمورة مرفقة جعيدة مراكم ومن المناسب والمناسب المناسبة والمناسبة المناسبة والمناسبة والمناسبة

مال المحالة ا

الكرمة ص. ب. ١٠٠٥ كفوم ١٧٦٦ ٥٥

- < 71 -

المؤلف: هذه الأخطاء غيرموجودة ع مؤن.

١- ترجمة (لدكتورميمان كانت بقلمه وليت سرعندنا

٥- ماكتب عن نسب أل كما لكان العماء المرجوم عبدالي كمال بحضور أخيت محدمعيد كمال > ونشراكتاب صعر في حياتهما > ولم يعترضا عيم ، (نم) انسب أل كمال بعد صدور الطبعة النانية إلى (الكمل) مه نقيف . وبرفقه أورا ومعدله الدكتوريد صدور الكابئ > وهي على مؤية ، وظه هرمنها ما براه (لقادىء .

ما ميمان كما ل.





غياره به ١٦٠ كنام المتعلى التعلى الت

ولديك في مدينة الطائف حيث حصلت على الشهادة الابتدائية في عام ١٣٩٢ ـ ١٣٩٣هـ من مدرسة ابن الهيثم، ثم حصلت على شهادة الدراسة المتوسطة سنة ١٣٩٦هـ - ١٣٩٧ه من مدرسة المثنى بن حارثة، ثم حصلت الدراسة الثانوية العامة القسم الأدبى سنة ١٣٩٩هـ ـ ١٤٠٠هـ الموافق ١٩٧٩ - ١٩٨٠م من ثانوية ثقيف بالطائف، وحصلت على البكالوريوس في الحضارة والنظم الإسلامية مع إعداد تربوي من جامعة أم القرى كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بمكة المكرمة سنة ١٤٠٣هـ/ ١٤٠٤هـ بتقدير جيد جيداً، ثم واصليت دراستي العليا في نفس الجامعة المذكورة حيث حصلت على درجة الماجيستير في الحضارة والنظم الإسلامية بتقدير ممتاز وكان موضوع الرسالة: إمارة الحج في العصر العباسي من سنة ١٣٢هـ - ٢٤٧هـ، وكان ذلك في سنة ١٤٠٨هـ بالإضافة إلى شغل منصب معيد بنفس القسم المذكور، ثم حصليت على درجة الدكتوراه في سنة ١٤١٣هـ بتقدير جيد جيداً مع توصية مجلس الجامعة بطبعها وكان عنوانها: الإدارة العسكرية في الدولة الإسلامية نشأتها وتطورها حتى منتصف القرن الثالث الهجري ٨٦١م،

/ c79/

نشر الرياحين ج١ \_ م/ ١٤

<sup>(</sup>١) ترجمته بقلمه، مع بعض التصحيح.

<sup>(</sup>٢) يقال لهم الكمل: جمع كامل، ومنازلهم: هدأة الطائف، ولهم واد يسمى وادي الكمل.

## من ميرن کال

يعمل ولا أزال أجمل عضو هيئة تدريس بقسم الحضارة والنظم الإسلامية إلى وقت إعداد هذا الموجز عن السيرة الذاتية.

#### الانتاج الفكري:

إمارة الحج في العصر العباسي حيث تكلم الموضوع فيها عن دور أمراء الحج وما قدموه من خدمات لحجاج بيت الله الحرام وكسوة الكعبة، وهنالك ملخص مرفق بهذا الشأن، هذا بالإضافة إلى إعداد كتاب عن الورد والطيب في الحضارة الإسلامية وهو تحت الطبع، بيّنت فيه دور أهل مكة في تجارة الطيب والتجمل والتعطر به... النح وهنالك أيضاً ملحق مرفق حول موضوع رسالة الدكتوراه.

غ الصنع التي قبل هذا ضرب (ليركتورع تاء المتطلع من ترجمت في الصنع التي تكون الحدميث من المؤلف لا مند . الم صديع ما عا ول التزوير ، وانده ضايروم قدير .

/ c V · \_

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على قائد الغر المحجلين سيد الأولين والأخرين سيدنا محمد وعلى أله وصحبه وسلم .

#### معادة الأستاذالأخ / مصد علي المنضير وكيل الوزارة للإعلام الداخلي ومديير عام المطبوعات

اليوالسيير

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد

لقاء أطلعنا على خطاب شيخ قبيلة الأشراف الرواجح الشسريف سعيا. بن عبدا لله بن إبراهيم الراجحي والذي تعرض فيه بالطعن في أنساب الناس ، ألا يعلم بأن الطعن في الأنساب يؤدي إلى الكفر وأن الناس أمناء على أنسابهم .

فقد رد على المذكور أحد أبناء عمومته الشريف محمه بن منصور بن هاشم آل عبدا لله بن سرور في مقالته المعنونة ( بالأدلة الواضحة على نسب الرواجحة ) .

أما ما يخص آل كمال بالطائف فإنهم يرتبطون بقبيلة الكُمَّل من النمور من ثقيف وبطيه مشاهد من مشايخ قبائل النمور بالهدا توضح وتثبت ذلك ، هذا بالإضافة إلى ظهور علماء وقضاة وأدباء مبرزين منهم لهم ذكر فيما جرى في الطائف من حوادث منذ القرن الثامن الهجري إلى الآن وآخرهم الشيخ محمله سعيد بن حسن آل كمال رحمه الله الذي يشهد له الجميع بسعة علمه وإطلاعه وخاصة في علم الأنساب فلو كلف المذكور نفسه وسأل أحد أفراد قبيلة الكُمَّل قبل أن يطعن في نسبهم لكان أجدى له .

أما الشيخ عبدا لله على كمال رجل الأعمال المعروف والقيم بالطائف في الوقت الراهن فهو من قحطان من قبيلة وادعه من اليمن وهذا معلوم لدى أبناء الطائف وفي إعتقادي أن المذكور لم يفرق بين اللقب آل كمال والاسم كمال حيث وقع للايه اللبس فإنه يوجل في الحجاز بل في العالمين العربي والاسلامي من يحمل هذا الإسم وهم من جنسيات مختلفة ومتعادة ولكن تجمعهم كلمة التوحيد لا إله إلا الله محماء رسول الله وهي رابطة أقوى من النسب حتى أنه كان نقيب الأشراف في بلاد الشام في القرن العاشر الهجري ياءعي الشريف محماء كمال .

هذا ما جرى التنويه عنه والله يرعاكم .

صورة مع التحية للأخ الفاضل/ على عبدالكريم الفضيل شرف اللين مؤلف كتاب الأغصان صورة مع التحية للأخ الفاضل/ سعيا. بن عبادا لله بن إبراهيم الراجحي شيخ قبيلة الرواجح

عن آل کمال بالطائف

الذكتور / سليمان بن صالح آل كمال

المريدة الشريدة والدراسات الإسلامية

حادثة أم التحري

الخستاذ / ابراهيم بن حبدالله آل كمال

عضو مجلس منطقة مكة الكرمة ونيس الفوضة التجارية الصناعية بالطائف ينيب إلفوا الجمزال حبيم

أشهد أنا / عابد عبدرب النبي الغريبي شيخ قبيلة الغربة من النمور من تُقيف بأن آل كمال الموجودين بالطائف والمشهورين بها هم من قبيلة الكُمَّلُ من النمور

من تُقيف إ

ففالقبلة

طب مبدرب النبي الذريبي



وبِقَالَ فَي مِنْلِ لَكِذًا .

آغاد عدل تميرنا نحد من الله وع محد وع أبا محتم والمخدوع محد وع لحد وع لحد وع لحد وي تميم كلم ونفر والمحلم التاريخ والموت الماريخ الماريخ الماريخ والمبوا الماريخ الماريخ والمبوا الماريخ والمباريخ والمباريخ

- Ill/eliene gais. ن ملحمال ربعاء غي عرب ق المدينة المنورة في عدد العرب مقالً الأخ عقا النقعي عف فيه تعفياً مركز لعلى إ دعاء الدكتوريليمان كما ل الانتساب إى تقيف وللد الكبين ما هومعوف استنها في كما بي (معرقباً لم الحاز) مادة (كال ونني نفياً شيداً أن يكون ست كال العرو فين في الطائف من نفيف ، ولعد العيوب م عقب د المانكالي عدد يسم عم قولاعقاب و قال بان ما استنهد به عقاب في معم قبائل الحياز، نقف عا تورا فيلادى في (نشر الرباعين) ص ٩٠٦٠ دوم الى ترجتم لىوى تى سىمان كال إ- إن ما كسين عن سيكال نه مع قبا شل الخان مادة زكال كاكا أميره شياس كالاالتوريها بالعلم والنزالفة ، وها عبدالحي من كال و تقيقه عي معبدكال طبعت الأفي والله نيم و كال يماع مي علية العالمي مكسة محر عبدم ما كاله اله الراويس عوم يعترض م زير المدول يلمن فيه طاعك من توفيا فخرج سيها ن ما خرج مه والموري سن أهل الطائف وكل من مرف ست كمال أن الرجلين ت ه عد معروم عنها المتقوى والعدوم، ولا نزكي عالد أجراً. و عول سيمائ وانن نفضت ما في معرفها كل الجا زيما أورد ت في نشر الرما هي عله المنه قصته عندما آلف كتابي ( نشرالها مين في كارخ البدالأسن ) كان كنه لكل من أرخ أو جنرف لكمة المكرمة من بنائه وغيرهم ، نم وزعت استبياناً تناقله ال التصوير فوردت إلى تراجى مدا أعرى وما لا أعرف و طبقت المشرط الولعا الكما ما أعلم وس ندى انرام وردت ترجمة ولذا . المال بن صالح بن سايمال بن عد سن كال انتفق الغرى إلكاملي . و ماكنت قدع فت مديم ما وما وار كلدى الآزانه سورً النور النقفية عنظرة الى مُولف مصابى ذكرها فاذا لع يحرز لم الدخول في الذا-

|                                                                                                                  |                                                                       |                                        |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | i                            |                      |                        |      |       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|------------------------|------|-------|
| یون ما الصدور                                                                                                    | لا ١٤٧٤ صد ماد ١٢٠                                                    | 16 465                                 | iéiée C                                     | : K1:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | بان کم عما                   | رحات                 | (4)                    | ú.   |       |
| ن جفیعتک ویجاو                                                                                                   |                                                                       |                                        |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                              |                      |                        |      |       |
| gog creat                                                                                                        |                                                                       |                                        |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                              |                      |                        |      |       |
|                                                                                                                  |                                                                       |                                        | <u>ا مل الحج) ز</u>                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                              |                      | 1                      |      | 1 -   |
| فوم أعرفهم جيرا                                                                                                  |                                                                       |                                        |                                             | The state of the s |                              |                      |                        |      |       |
| رعمته بعلم م                                                                                                     |                                                                       |                                        |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                              | 1 1 - 1              |                        | 1    |       |
| بتغطروتو قيم                                                                                                     | رجمته محفوظ                                                           | ل <u>رزالت ت</u>                       | طارءوا                                      | يح الأم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | سر بہ کف                     | وأق                  | مصح                    | إلىم | 1     |
| لى ما شىرە)                                                                                                      |                                                                       |                                        | 1                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                              | : 1 :                | 1. ! !                 |      | 1 - 1 |
| ما لفلزلها مقرتوا                                                                                                |                                                                       |                                        |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                              | 1.0                  | . : 1                  |      |       |
| بونسب، وكم عدا أ                                                                                                 |                                                                       |                                        |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                              |                      |                        |      |       |
|                                                                                                                  |                                                                       |                                        |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3                            | 1                    | 1                      |      |       |
| ا الم                                                                                                            | لا که منافع این این ا                                                 | 110150                                 | Al Colate                                   | 113100                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | / 1                          |                      |                        |      |       |
|                                                                                                                  | -                                                                     |                                        |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 17                           | 1 1 1                | 10 1                   |      |       |
| الكاملي رمليع                                                                                                    | بوقت : التمرء                                                         | اسےوا                                  | يظرينا                                      | وجبان                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ا رومکن                      | متراص                | عير                    | ٠,   |       |
| ) الکاملی (علیفم<br>مے، فلرسا مند ع                                                                              | لوقلت : التمرة<br>قطر الارلنا ولا                                     | اس ے وا<br>العبائل                     | يظر سا<br>په شوخ                            | وجب أن<br>١٤ مَوْ دَوْدَ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ) ، و مکن<br>براننان         | سترون<br>عمل         | عيد ا<br>خلنه          | 14   |       |
| ) الكاملي (جليفه<br>كم-، فلدسيًا منه ع<br>الجهلة منهم والمند                                                     | برقت : التمرة<br>قطرالارلنا ولا<br>يوخ وكذر حال                       | اس روا<br>القبائل<br>ولنزه ات          | ، يَطْرِينَا<br>به شوخ<br>ا جالكل أ.        | وچب اُن<br>۱۰ کاکما توت<br>ولیس ۵ن                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ے وںکے<br>کا تنان<br>مزودہ ک | رزن<br>ک معل<br>المل | عبہ ہ<br>خاتنہ<br>عاصب | 14   |       |
| ) الكاملي (جليفه<br>كم-، فلدسيًا منه ع<br>الجهلة منهم والمند                                                     | لوقلت : التمرة<br>قطر الارلنا ولا                                     | اس روا<br>القبائل<br>ولنزه ات          | ، يَطْرِينَا<br>به شوخ<br>ا جالكل أ.        | وچب اُن<br>۱۰ کاکما توت<br>ولیس ۵ن                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ے وںکے<br>کا تنان<br>مزودہ ک | رزن<br>ک معل<br>المل | عبہ ہ<br>خاتنہ<br>عاصب | 14   |       |
| ) الكاملي (جليفه<br>كم-، فلدسيًا منه ع<br>الجهلة منهم والمند                                                     | برقت : التمرة<br>قطرالارلنا ولا<br>يوخ وكذر حال                       | اس روا<br>القبائل<br>ولنزه ات          | ، يَطْرِينَا<br>به شوخ<br>ا جالكل أ.        | وچب اُن<br>۱۰ کاکما توت<br>ولیس ۵ن                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ے وںکے<br>کا تنان<br>مزودہ ک | رزن<br>ک معل<br>المل | عبہ ہ<br>خاتنہ<br>عاصب | 14   |       |
| ی انکاملی (جلیفر<br>مے، فارسیا مند ع<br>انجهار منہے والمند                                                       | لوقلت : التمرة<br>قفر الابلنا ولا<br>يوخ وكنه حال<br>ورا دالقصد       | اس ءوا<br>القبائل<br>ولنزجات<br>والامن | يظر سنا<br>م سيوخ<br>ا جالكل أ.<br>عكمت ، , | وچب اُن<br>۱ کاکما توتر<br>ولیس هذ<br>م ما است                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ے وںکے<br>کا تنان<br>مزودہ ک | رزن<br>ک معل<br>المل | عبہ ہ<br>خاتنہ<br>عاصب | 14   |       |
| ی انکاملی (جلیفر<br>کے فلرسا مند ع<br>الجہلت منہے والمند<br>کی غیث السمادی                                       | بوقت: التمرة<br>قفرالارلنا ولا<br>يوخ وكند حال<br>ورا دالقصد<br>عاتور | اس ءوا<br>القبائل<br>ولنزجات<br>والامن | ، يَطْرِينَا<br>به شوخ<br>ا جالكل أ.        | وچب اُن<br>۱ کاکما توتر<br>ولیس هذ<br>م ما است                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ے وںکے<br>کا تنان<br>مزودہ ک | رزن<br>ک معل<br>المل | عبہ ہ<br>خاتنہ<br>عاصب | 14   |       |
| ی انکاملی (جلیفر<br>کے فلرسیا مند ع<br>الجہلت منہے والمند<br>کی غیث السمادی                                      | بوقت: التمرة<br>قفرالارلنا ولا<br>يوخ وكند حال<br>ورا دالقصد<br>عاتور | اس ءوا<br>القبائل<br>ولنزجات<br>والامن | يظر سنا<br>م سيوخ<br>ا جالكل أ.<br>عكمت ، , | وچب اُن<br>۱ کاکما توتر<br>ولیس هذ<br>م ما است                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ے وںکے<br>کا تنان<br>مزودہ ک | رزن<br>ک معل<br>المل | عبد ا<br>خلنه<br>عامد  | 14   |       |
| ی انکاملی (جلیفم<br>کے فلرسا مند ع<br>الجہلت منہے والمنسا<br>کے غیث اللادی                                       | بوقت: التمرة<br>قفرالارلنا ولا<br>يوخ وكند حال<br>ورا دالقصد<br>عاتور | اس ءوا<br>القبائل<br>ولنزجات<br>والامن | يظر سنا<br>م سيوخ<br>ا جالكل أ.<br>عكمت ، , | وچب اُن<br>۱ کاکما توتر<br>ولیس هذ<br>م ما است                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ے وںکے<br>کا تنان<br>مزودہ ک | رزن<br>ک معل<br>المل | عبد ا<br>خلنه<br>عامد  | 14   |       |
| ی انکاملی (جلیفم<br>کے فلرسا مند ع<br>الجہلت منہے والمنسا<br>کے غیث اللادی                                       | بوقت: التمرة<br>قفرالارلنا ولا<br>يوخ وكند حال<br>ورا دالقصد<br>عاتور | اس ءوا<br>القبائل<br>ولنزجات<br>والامن | يظر سنا<br>م سيوخ<br>ا جالكل أ.<br>عكمت ، , | وچب اُن<br>۱ کاکما توتر<br>ولیس هذ<br>م ما است                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ے وںکے<br>کا تنان<br>مزودہ ک | رزن<br>ک معل<br>المل | عبد ا<br>خلنه<br>عامد  | 14   |       |
| ی انکاملی (جلیفر<br>کے فلرسا مند ع<br>الجہلت منہے والمند<br>کی غیث السمادی                                       | بوقت: التمرة<br>قفرالارلنا ولا<br>يوخ وكند حال<br>ورا دالقصد<br>عاتور | اس ءوا<br>القبائل<br>ولنزجات<br>والامن | يظر سنا<br>م سيوخ<br>ا جالكل أ.<br>عكمت ، , | وچب اُن<br>۱ کاکما توتر<br>ولیس هذ<br>م ما است                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ے وںکے<br>کا تنان<br>مزودہ ک | رزن<br>ک معل<br>المل | عبد ا<br>خلنه<br>عامد  | 14   |       |
| من النمورشيء ما<br>الكاملي (عليفه<br>مرء فلرسيا منه ع<br>الجهلة منهم والمنه<br>أنجهلة منهم والمنه<br>من الرمضا م | بوقت: التمرة<br>قفرالارلنا ولا<br>يوخ وكند حال<br>ورا دالقصد<br>عاتور | اس ءوا<br>القبائل<br>ولنزجات<br>والامن | يظر سنا<br>م سيوخ<br>ا جالكل أ.<br>عكمت ، , | وچب اُن<br>۱ کاکما توتر<br>ولیس هذ<br>م ما است                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ے وںکے<br>کا تنان<br>مزودہ ک | رزن<br>ک معل<br>المل | عبد ا<br>خلنه<br>عامد  | 14   |       |
| الكاملي (جليفه<br>المجهلة منهم والمنسا<br>عث المرمضا م                                                           | بوقت: التمرة<br>قفرالارلنا ولا<br>يوخ وكند حال<br>ورا دالقصد<br>عاتور | اس ءوا<br>القبائل<br>ولنزجات<br>والامن | يظر سنا<br>م سيوخ<br>ا جالكل أ.<br>عكمت ، , | وچب اُن<br>۱ کاکما توتر<br>ولیس هذ<br>م ما است                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ے وںکے<br>کا تنان<br>مزودہ ک | رزن<br>ک معل<br>المل | عبد ا<br>خلنه<br>عامد  | 14   |       |

٠.

مح و جورها جورتين.

| زقم الصغمة | المنــــوان                                      | YI Y                                |
|------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------|
| Y          | صبه وه ۱۹۸۰ الاحساء ۱۸۶۱ ه ۲۱۹۸۰ ۲۸۰ ۲۰          | ١- صلاح بن علي الخوفي               |
|            | مكة المكرمة ـ ص ٢٨٥٢ هـ ١٠٧١٠ه                   | ۲۔ ۱/ راشد الراجح                   |
| 1,1        | مكة المكرمة ـ صب ٢٩٩٢ هـ ٩٤٧٤ ع٥٥                | ٣_ عاتق بن غيث البلادي              |
| 18         | مكة المكرمة ـ صب ٢٠٠٥ هـ ١١١١ ٥٢٠٥               | ع محمد موسم المغرجين                |
| 1.4        | الاردن والعقبة وبلدية العقبة صبه                 | ٥- عطا الله عبد الصالحين الخوجة     |
| 7 :        | الرياض صب ١١٦٢٢/٨٦١٢٣                            | ٦- سعيد بن علي الحبابي              |
|            |                                                  | γ' السيد / محمد عبد الله الزعبي     |
| ٤٢         | دولة قطر ـ الدوحة ـ صبيره ٩٠٣٥                   | السيد /عبدالمزيز اسعد الزعبي        |
| 88         | الطائف _ كلية التربية _ نادى الجوالة             | ٨ حسن عبد الله عوض الثقفي           |
|            |                                                  | ٩- الشريف ابراهيم بن منصور الهاشعي  |
| 78         | 777.60.00 - 64.5                                 | الامير                              |
| 79         | جدة ـ صب ١١٥٠/١١٥٠                               | ١٠ علي عبد الرحمن الربيعي           |
| Y •        | جدة ـ مدرسة جابر بن حيان الابتدائية              | ۱۱ مقبول بخيت مقبل البلادي          |
| YI         | القصيم _ قصر بن عقيل ه ٦/٣٣٣٦٠٧٦                 | ١٢٠ فها محمد فبلاح الديرى           |
| V4-41      | الرئاسة العامة لرعاية الشباب ، وكالة شئون الشباب | ١٣- عبدالرحين محمد العليفسر فيم     |
| Ϋ́ο        | جدة ـ صب ۲۱۲۱ ۱۲۱ هـ ۱۲۲۲۳۶۶                     | ١٤ - نبيه بن عبد القدوس الانصاري    |
| 149YT      | مكة ـ عب ٩٠١٢ هـ ٨ ١٦٢ ٢٥                        | ه 1- الشريف منصور بن عون العبدلي    |
| YX         | الرياض - صب ١١٦٢١/٨٦٤٨٦ هـ ١١٦٣٠٠                | ١٦ أ فيصل بن عبد الرحمن بن معمر     |
| V = 0 A L  | الكويت _ السالمية صب ٥٤٠٣/ ٢٢٠٣١ هـ ٩٨٩٥٣        | ١٧- عبد الله بن محمد الهران العازمي |
| ۲ ۸        | اليسن _صعدة _صب ٢٤٠٠٧ _                          | ١٨ - عبد الوهاب عبد الله الوارعي    |
| λλ         | الطائف ـ ص ۳ ۱۱۶۳ -                              | ١٩- معمد الطيب بن محمد اليوسف       |
| አባ         | اليسن _صعدة                                      | ٠٠ حسين عيطة حسين                   |
| ۹.         | سلطنة عمان _ معافظة ظفار _ ولاية مرباط _         | ٢١ عمرين عبدالله محروس              |
| 97         | الجزائر _ ولاية ادرار ص ٣٣٣ -                    | ۲۲- الحاج اقويدر محمد               |
| 90998      | الاردن _عمان _ صب ١٢١٦ -                         | ٢٣ - عيس حسن الجراجرة               |
| 57         | بغداد _العراق _الجادرية _ ٩٢٣/فه ١/٥٦ _          | ٢٤ على جواد الطاهر 💮                |
| 9 Y        | مكة المكرمة ـ صب ه ٧١ ـ هـ ١٤٤ ٢٥٥ م ـ           | ٢٥ - ١/ حماد بن محمد الثمالي        |
| 9.8        | مدرس لغة عربية ـ مكة .                           | ٢٦- عبدالله محمد بختيار             |
| 1.1        | هدى الشام ـ مدرسة هدى الشام الابتدائية _         | ۲۲ صالح بن مصلح بن مرحوم النجبي     |
| 7 • (      | مكة _ البريد المركزي _ المحاسبة .                | ٢٨ - جميل بن عودة المصطاني          |
| 1-7-7/     | حائل _النادي الادبي _صب ١٨٦٥هـ ١٩٤٤ه             | ٢٩ ـ د/ رشيد بن فهد العمرو          |
| 1 · Y      | جازان _ القائم _ خلب بلاد سروح بن عامر .         | ٠ ٣- ابو سليمان علي بن محمد الفرجي  |
| 1.4        | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·            | ۲۱ محمد بن حسن بن يحي الفقيهي       |
| 117        | قائم المسارحة هـ ٩١٣٣١ ٠٧/٣١٩                    | ٣٢- علي بن محمد يحيى الفرجي         |
|            |                                                  |                                     |

| يقم الصفحة | العنــــوان                                              | ١٧                                                           |
|------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| -118       | الطائف _الحوية _صب٩ ٢٨٠٠                                 | ٣٣ زايد سويد العصيسي                                         |
| 0110       | الرياض - صب ١١٤٢٨ /٣٢٠٥٠                                 | ٢٤ عبد السلام موسى ال عبد السلام                             |
| 117        | حكة _ عرب ١٩٨٦ _ هـ ١٠٦٢٥٥                               | ه ۳- د /عبدالمك بن دهيش                                      |
| +++        | + + + + + + + + + + + + + + + + + + +                    |                                                              |
| 117        | الاطارات العربية - الشارقة - صب ٢٢٣ ه                    | ٣٦- احمد ابراهيم فرج محمد                                    |
| 111        | اليس _صعدة _صب ١٥٢٥٩                                     | ٣٧- محمد احمد سالم المعتقى                                   |
| 119        |                                                          | ٣٨٠ راكان بن عبد الرحين التيسي                               |
| . 17.      | الرياض ـ صب ٢١٠/١١/١١ ـ هـ ١١٤١١ ـ ع                     | ٩ ٣- عبد الكريم عبد العزيز الجاسر                            |
| 171        |                                                          | ، ٤- حماد السالسي                                            |
| 177        | جيزان ـ الظبية                                           | ١٤١ موسى اصماعيل محمد العقيلي                                |
| 177        | جیزان ـ صب ٥٠ - هـ ٢٢٢١٨٢٥                               | ٢ محمد بن احمد العقيلي                                       |
| 188        | مصر _ قنا _ قوص _ حجازة _ هـ ٢٠٢٦ _ ٢١٢٧                 | ٣٤ محمد احمد محمود القاوى                                    |
| 170        |                                                          | ۽ ۽۔ شکيکين                                                  |
| 177        | جامعة قطر ـ كلية الهندسة ـ صب ٢٧١٣                       | ه ٤- د/ محمد سالم الانصاري                                   |
| 177        | اليمن _صفدة _صب ٩٠٠٧٤                                    | ٦ ٤- فيصل عبدالله احمد الوادعي                               |
| 189        | اليسن ـ صعدة ـ صب ١٥٢ ٠٩٠                                | ۲ )- سعید یحیی مانع مناع                                     |
| 110-181    | ى الاردن ـ العقبة ـ صب ٢٢١١/٢١٤                          | ٨٤- راشد بن حمدان الاحيوى المسعود                            |
| EN -117    | الاردن _العقبة ـ صب ١٣٢٩ هـ ١٠٦٥٥ ٣١١ / ١٠٣              | ٩ ٤ ـ سلام سليمان المسح ابوغريقانة                           |
| 317        | الرياض - صب ه ٢٩٤/ ٢١١١ - هـ ٢٢٥٦٢ ع                     | ٥٠ - ٥ / فهد بن عبد الرحمن السماري                           |
| 719        |                                                          | ١٥١ عطا الله ضيف الله الرشيدى                                |
| 77.        | که - سب ۱۲۸۷ هـ ۵۵۸۲۷۵۵                                  | ٢٥- د/اساحة فضل البار                                        |
| 777        | المدينة المنورة والجامعة الاسلامية وكلية الشريعة         | ٣ فهد فريج عويان البلوي                                      |
| 377        | تيما • ـ ص ٢٥                                            | ؟ ٥- سالم معزى بن مناحى الفهيقي                              |
| 777        | the spine of the second of                               | ه ٥- الشيخ/ غالب بن صياح بن ثابت                             |
| 777        | العلا _ مدائن صالح العديب _ هـ ١٦٥٠٥٦٨<br>صب ٩٢ _ تبوك . | ٦٥ مـ الشيخ/فهد السلطان الفقرا                               |
|            | •                                                        | الشيخ/ خالد عماش الفقــرا                                    |
| 77.        | الاردن _ الجامعة الاردنية _ مكتبة الجامعة                | γهـ محمود عبدالله النعويط                                    |
| 7 8 7      | مكة _ جريدة الندوة _ هـ ١٦٦٧م                            | ٨٥- الاستان / خالد السباعي                                   |
| . 70.      | جلة عرب ۹۲/۱۱۶ ـ هـ ۲۵۰۰۰ ۲۸۲                            | 9 هـ عبد المقصول خوجـة<br>- نام السالماليان                  |
| 707        | المارة الليث                                             | ٦٠ فخذ ال خلف الله بن سبع                                    |
| 70         | *                                                        | (17- المشيخ / فايتوين سعيد المسبعي روياد حسن عبد الله السبعو |
| 704        | مكة ـ رابطة العالم الاسلامي عرب ٢٣٥ هـ ٢٢٢٢٢٥ ه          |                                                              |
| 77.        | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·                    | ۱۲ - هي بن هيسن ابويدي<br>۱۳ - حسن بن حسين بن عبد الرحيم قاض |
|            | (11, 40, 2, 30, 30, 30, 30, 30, 30, 30, 30, 30, 30       | - ( ) O O O V V V V                                          |

| Ŧ)          |         |                 | الفهــرس                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |
|-------------|---------|-----------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| رقم الصفعيا |         | ــــوان         | العنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | - 71       |
| 77X         | 1477700 | ۰۷۰ه ـ هـ<br>ځف | مكة ـ صب<br><del>امارة الطا</del>        | ال كال<br>لنبي الفريبي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | لیمان بن صالح<br>/ علی <u>د عبدرب</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |            |
|             |         |                 |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | i          |
|             |         |                 |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |
|             |         |                 |                                          | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |
|             |         | 1               |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |
|             |         |                 |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 4          |
|             |         |                 |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |
|             |         |                 |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |
|             |         |                 |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |
|             |         |                 |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |
|             |         |                 |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |
| 4           |         |                 |                                          | to provide management of the control |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |
|             |         |                 | . '                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>i</b>   |
|             |         |                 |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |
|             |         |                 |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |
|             |         |                 |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |
|             | •       |                 |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |
|             |         |                 |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 7 <        |
|             | *       |                 |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 17V<br>11A |
| 100         |         |                 |                                          | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <<1        |
|             |         |                 |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 4          |
|             |         |                 |                                          | × ×                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |
|             |         |                 |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |
|             |         | - < V           | ^ -                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | المراجع المراج |            |